


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 6  
352913, Краснодарский край, г. Армавир, ул. Маркова, 317

Принято  
педагогическим советом МАДОУ № 6  
Протокол № 1  
От «30» августа 2017 г.

Утверждено  
Приказ № 01-12/2017 - ОД  
От «30» августа 2017 г.  
Заведующий МАДОУ № 6  
И.В. Стахорская



**Рабочая программа**

Планирования образовательной деятельности с детьми средней группы № 3  
(4-5 лет) в ходе освоения основной образовательной программы дошкольного  
образования МАДОУ № 6

Срок реализации 1 год

Разработчик:  
С.В. Букреева  
воспитатель МАДОУ № 6

г. Армавир, 2017 год

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 6  
352913, Краснодарский край, г. Армавир, ул. Маркова, 317

Принято  
педагогическим советом МАДОУ № 6  
Протокол № 1  
От «\_\_\_» августа 2017 г.

Утверждено  
Приказ № 01-12/ - ОД  
От «\_\_\_» августа 2017 г.  
Заведующий МАДОУ № 6  
\_\_\_\_\_ И.В. Стахорская

**Рабочая программа**

Планирования образовательной деятельности с детьми средней группы № 3 (4-5 лет) в ходе освоения основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 6

Срок реализации 1 год

Разработчик:  
С.В. Букреева  
воспитатель МАДОУ № 6

г. Армавир, 2017 год

## Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1	<b>Раздел 1 Целевой</b>	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4	Характеристики особенностей развития детей 4-го года жизни.	6
1.5	Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
2	<b>Раздел 2 Содержательный</b>	8
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленных в пяти образовательных областях.	8
2.2	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	18
2.2.1	Перспективный план взаимодействия с родителями	18
3	<b>Раздел 3 Организационный</b>	23
3.1	Режим дня и распорядок	23
3.2	Планирование образовательной деятельности	26
3.2.1	Учебный план	35
3.2.2	Расписание занятий	36
3.2.3	Комплексно-тематическое планирование	36
3.2.4	Перспективное планирование	40
3.3	Паспорт группы	72

## **Целевой раздел 1**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года), конвенцией ООН о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989г. Ратифицирована постановлением ВС СССР от 13.06 1990г. №1559-I «О ратификации Конвенции о правах ребенка»);
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ (вступил в силу 01.09.2013г.)
- Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30384)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013г. №28564)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 26 сентября 2013г. №30038)
- Устав МАДОУ № 6;
- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 6.

Содержание рабочей Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Рабочая Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

При разработке учитывались комплексные программы:

«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-368 с.

Парциальные образовательные программы:

- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009. – 144 с.

- «ЛАДУШКИ» И. Каплунова, И. Новоскольцева.

- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: - «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г.

- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016 г.- 112 с.

Рабочая Программа реализуется на русском языке. Срок реализации рабочей Программы – 1 год.

## 1.2. Цель и задачи

**Цель Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **задачи:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;

- Уважительное отношение к результатам детского творчества.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Задачи:**

- Реализация регионального компонента через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Кубани, азами казачьей культуры и казачьего быта.

- Разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

- Развитие активных форм вовлечения родителей в образовательный процесс МАДОУ

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.**

Программа, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируются на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства -

понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

#### **Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Характеристики особенностей развития детей 5-го года жизни.**

Возрастные особенности детей средней группы общеразвивающей направленности подробно сформулированы основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. — стр. 248.

Социальный паспорт группы.

<b>1</b>	Общее количество детей в группе	31	
	Из них мальчиков	15	
	Из них девочек	16	
<b>2</b>	Количество полных благополучных семей	16	

	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	
<b>3</b>	Количество неполных благополучных семей	
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	5
	Из них количество семей разведенных родителей	4
<b>4</b>	Количество неполных неблагополучных семей	
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	
	Из них количество семей разведенных родителей	
<b>5</b>	Количество детей с опекаемыми детьми	
<b>6</b>	Количество многодетных семей	6

### Группы здоровья воспитанников.

Общая численность – 31 человек

Группа, возраст	ЧБД	Групп здоровья				Диагноз			
		I	II	III	Другая	ЛОП-патология	Заболевания ОДА	Аллергия	Другое
№3 4-5 лет	9 чел	13 чел	9 чел	----	-----				

### Индивидуальные особенности детей

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	М	Ж			
№3 4-5 года	15	16	Сангвинический-3 чел. Холерический-13 чел. Флегматический-5 чел. Меланхолический-10чел.	Агрессивность-2 Тревожность-7 Застенчивость-3 Гиперактивность-5	Соответствует норме 14

### 1.5 Планируемые результаты освоения рабочей программы

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата-та своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом

и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.



- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице

и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями

и одражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленных в пяти образовательных областях.**

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Обязательная часть

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства

### Задачи социально – коммуникативного развития

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

<b>Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасности
Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:

#### **- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 51

#### **- Ребенок в семье и сообществе**

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 53

#### **- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 57

#### **- Формирование основ безопасности**

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 62

### **Развитие игровой деятельности**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим

игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной

игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

**Задачи познавательного развития:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окру-

жающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по познавательному развитию описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:**

- *Формирование элементарных математических представлений*

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 68

- *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 75

**- Ознакомление с предметным окружением**

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 80

**- Ознакомление с социальным миром**

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 82

**- Ознакомление с миром природы**

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 88

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016 г.**

Цель программы «Юный эколог» – формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.

Задачи программы: формировать интерес к изучению природы родного края; воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное; углублять уже имеющихся знаний о родном крае; изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы; формировать представления о природных сообществах области; формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основная цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи речевого развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования**

- Овладение речью как средством общения и культуры
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

**Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации**

- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- Формирование грамматического строя:
  - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)

- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
  - Развитие связной речи:
- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)
  - Воспитание любви и интереса к художественному слову
  - Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по речевому развитию описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:**

*- развитие речи*

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 96

*- приобщение к художественной литературе*

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 102

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Обязательная часть**

**Цель:** Воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

#### **Задачи:**

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:**

- *Приобщение к искусству*

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 106

- *Изобразительная деятельность*

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 112



- *Конструктивно-модельная деятельность*  
Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 123

**Для организации музыкальной деятельности используется парциальная программа программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева.**

Программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, к развитию личности.

#### **Задачи программы «Ладушки»**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров и привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение:

- ✓ Приветствие
- ✓ Музыкально-ритмические движения
- ✓ Развитие чувства ритма. Музицирование
- ✓ Пальчиковая гимнастика
- ✓ Слушание музыки
- ✓ Распевание, пение
- ✓ Пляски, игры, хороводы

#### **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

***Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А***

**Цель и задачи Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки»**

***Цель программы*** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрепредмечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- 8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Обязательная часть**

**Цель:** Формирование основ здорового образа жизни; гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой

### **Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС ДО**

- Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- Приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму. Выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

<b>Задачи физического развития в соответствии с методикой физического развития</b>		
<b>Оздоровительные</b>	<b>Образовательные</b>	<b>Воспитательные</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>•охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма</li> <li>•всестороннее физическое совершенствование функций организма</li> <li>•повышение работоспособности и закаливание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•формирование двигательных умений и навыков;</li> <li>•развитие физических качеств;</li> <li>•овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями</li> <li>•разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)</li> </ul>
---	--	--

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по физическому развитию описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:**

**- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 132

**- физическая культура**

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 135

## **2.2 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей  
Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с родителями

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада
- Возрождение традиций семейного воспитания
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания
- Повышение педагогической культуры родителей

Виды взаимоотношений ДООУ с родителями воспитанников

- Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать
- Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

Основные принципы работы с семьями воспитанников

- Открытость детского сада для семьи
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей

- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и в детском саду

Структурно – функциональная модель взаимодействия с семьей

- Информационно – аналитический блок (сбор и анализ сведений о родителях и детях; изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением)
- Практический блок (опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение; просвещение родителей – лекции, индивидуальное и групповое консультирование, информационные листы, листы – памятки; организация продуктивного общения)
- Контрольно – оценочный блок (анализ эффективности мероприятий – оценочные листы, отзывы)

### Формы взаимодействия с семьей воспитанника

- Родительская конференция
  - Родительские вечера
  - Родительский лекторий
  - Родительский тренинг
  - Родительское собрание
  - Беседа с родителями
  - Дискуссия
- Индивидуальная консультация
  - Телефон доверия
  - Информационные листы
- Посещение семей воспитанников на дому
  - Тематическая консультация
    - Выставки
  - День открытых дверей
    - Конкурсы
  - Папки-передвижки

### 2.2.1 Перспективный план взаимодействия с родителями

сентябрь	Содержание	Ответственные
<b>Коллективные формы работы</b>	<b>Родительское собрание:</b> «Детский сад и семейное воспитание – идем одним путем»	Зав. МАДОУ №6 Ст. воспитатель
<b>Групповые родительские собрания</b>	«Жизнь ребенка в детском саду»	Воспитатель
<b>День открытых дверей</b>	«Растим гражданина Кубани»	Ст. воспитатель, воспитатель
<b>Индивидуальные формы работы</b>	<b>Консультации:</b> «Как помочь ребенку адаптироваться в детском саду».	Воспитатель.

<b>Наглядные формы работы</b>	<b>Памятка:</b> Что такое детский сад.	Воспитатель
<b>Организация фотовыставок</b>	«Моя семья в моем городе»	Воспитатель
<b>Совместные мероприятия</b>	<b>Выставка</b> «Мой край любимый»	Воспитатель

<b>октябрь</b>	<b>Содержание</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Консультации:</b>	«Психологические особенности ребенка дошкольного возраста» «Что такое детство? Или как не упустить время»	Воспитатель
<b>Выпуск газет и листовок для родителей</b>	«Прогулки – это важно» «Как вырастить помощника?»	Воспитатель.
<b>Совместные мероприятия</b>	<b>Выставка</b> «Осенние фантазии» <b>Выставка детских рисунков</b> «Мой любимый воспитатель»	Воспитатель

<b>ноябрь</b>	<b>Содержание</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Выпуск газет и листовок для родителей</b>	«Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов» «О питании ребенка»	Воспитатель
<b>Консультации</b>	«Что должны знать родители, находясь с ребенком на улице»	Воспитатель.
<b>Организация фотовыставок</b>	«Мамочка моя»	Воспитатель.
<b>Совместные мероприятия</b>	<b>Выставка</b> «Моей любимой маме»	Воспитатель.
<b>Тематические недели</b>	Неделя психологии Неделя безопасности	Творческая группа.
<b>Групповые родительские собрания</b>	«ЗОЖ»	Воспитатель.

<b>декабрь</b>	<b>Содержание</b>	<b>Ответственные</b>
----------------	-------------------	----------------------

<b>Выпуск газет и листовок для родителей</b>	«Правила поведения пешехода на дороге в зимнее время» «Витамины укрепляют организм»,	Воспитатель
<b>Совместные мероприятия</b>	<b>Выставка «Символ года»</b>	Воспитатель

<b>январь</b>	<b>Содержание</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Выпуск газет и листовок для родителей</b>	«Правила гигиены» «Какие мультфильмы смотреть детям?»	Воспитатель
<b>Консультации</b>	Будьте вежливы – правила поведения в общественном транспорте.	Воспитатель
<b>Организация фотовыставок</b>	«Мы со спортом дружим»	Воспитатель
<b>Совместные мероприятия</b>	<b>Акция «Поможем птицам зимовать»</b>	Воспитатель
<b>День открытых дверей</b>	«Здоровье детей – забота общая»	Ст. воспитатель, воспитатель
<b>Тематические недели</b>	Неделя здоровья	Творческая группа

<b>февраль</b>	<b>Содержание</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Выпуск газет и листовок для родителей</b>	«Выходной день с папой» «Мой папа в армии служил»	Воспитатель
<b>Консультации</b>	«Роль папы в воспитании ребенка»	Воспитатель
<b>Совместные мероприятия</b>	<b>Газета «Мой папа в армии служил»</b>	Воспитатель
<b>Групповые родительские собрания</b>	«Театр и дети».	Воспитатель

<b>март</b>	<b>Содержание</b>	<b>Ответственные</b>
-------------	-------------------	----------------------

<b>Выпуск газет и листовок для родителей</b>	«Музыкальные способности ребенка» «Безопасная книга для ребенка»	Воспитатель
<b>Консультации</b>	«Театр дома»	Воспитатель
<b>Совместные мероприятия</b>	<b>Выставка «У мамы руки золотые»</b>	Воспитатель
<b>День открытых дверей</b>	«В гостях у сказки»	Ст. воспитатель, воспитатель
<b>Тематические недели</b>	Неделя театр	Творческая группа

<b>апрель</b>	<b>Содержание</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Родительские собрания</b>	«Совместная работа семьи и детского сада в укреплении здоровья детей»	Зав. МАДОУ №6 Ст. воспитатель
<b>Выпуск газет и листовок для родителей</b>	«Заботимся об осанке» «Как познакомить ребенка с космосом?» «Интересные факты о космосе»	Воспитатель
<b>Консультации</b>	«В какие игры поиграть с ребенком»	Воспитатель
<b>Совместные мероприятия</b>	Конкурс чтецов «Любимы стихи К. Чуковского»	Воспитатель
<b>Тематические недели</b>	Неделя космоса Неделя экологии	Творческая группа
<b>Совместные мероприятия</b>	<b>Выставка «Пасха в Кубанской семье»</b>	Воспитатель.

<b>Групповые родительские собрания</b>	«Скоро лето»	Воспитатель.
--	--------------	--------------

<b>май</b>	<b>Содержание</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Выпуск газет и листовок для родителей</b>	«Правила летнего отдыха» «Что нужно знать будущим школьникам о правилах дорожного движения»	Воспитатель
<b>Консультации</b>	«Увлекательный отдых вместе с родителями»	Воспитатель
<b>Совместные мероприятия</b>	<b>Выставка «Этот славный День Победы»</b>	Воспитатель

### 3 Организационный раздел

#### 3.1 Режим дня

##### Режим дня средней группы

##### Режим дня на I период средней группы № 3

Вид деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	к				
	Время				
Приём осмотр детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность, подготовка к завтраку	8.10– 8.25	8.10– 8.25	8.10– 8.25	8.10– 8.25	8.10– 8.25
Завтрак	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00



образовательной деятельности					
ОД	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20
Самостоятельная деятельность	9.50-10.00	9.20-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.20-10.00
Гигиенические процедуры, второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10-12.00	10.10-11.20	10.10-12.00	10.10-12.00	10.10-11.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ОД	-	11.20-11.40	-	-	11.20-11.40
ОД	-	11.40-12.00	-	-	11.40-12.00
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры.	-	12.00-12.20	-	-	12.00-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры.	12.00-12.20	-	12.00-12.20	12.00-12.20	-
Обед	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00	12.45-15.00	12.45-15.00	12.45-15.00	12.45-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры,	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Самостоятельная деятельность, игры.	15.15-15.35	-	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35
Вечер развлечений (2 м, 1 ф)	-	15.15-15.35	-	-	-
Подготовка к полднику, полдник	15.35-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры.	15.55-17.30	15.55-17.30	15.55-17.30	15.55-17.30	15.55-17.30
Группа вечернего пребывания	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00

### Режимы дня на II период.

Вид деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Время				
Приём осмотр детей (на улице), самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на участке)	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25
Завтрак	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры	8.45-11.30	8.45-11.30	8.45-11.30	8.45-11.30	8.45-11.30
Посещение творческих центров	9.35-9.55	9.30-9.50	9.35-9.55	9.30-9.50	9.00-9.20
Гигиенические процедуры	9.55-10.00	9.55-10.00	9.55-10.00	9.55-10.00	9.55-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.30-12.20	11.30-12.20	11.30-12.20	11.30-12.20	11.30-12.20
Обед	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45

Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.20	12.45-15.20	12.45-15.20	12.45-15.20	12.45-15.20
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры.	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30
Вечер развлечений (1 м, 2 ф)	-	-	-	16.10-16.30	-
Группа вечернего пребывания	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00

### 3.2 Планирование образовательной деятельности

Образовательный процесс выстраивается с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми: в работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Образовательный процесс выстраивается на основе комплексно-тематического принципа с учётом интеграции образовательных областей ООП ДО. Темы помогают организовать информацию для детей оптимальным способом, расширяют возможности детей в проектной и экспериментальной деятельности. Тема периода предполагает интеграцию всей образовательной деятельности и помогает избежать дробления детской деятельности по образовательным областям. Во всех возрастных группах вводятся похожие темы, что обеспечивает единство образовательных целей и преемственности в детском развитии на каждой возрастной ступени.

#### Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день

#### Младший дошкольный возраст

Линии развития ребенка	1 -я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны).</li> <li>• Физкультминутки на занятиях.</li> <li>• Физкультурные занятия.</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна.</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения.</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>• Занятия ритмической гимнастикой.</li> <li>• Занятия хореографией.</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия.</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Экскурсии по участку.</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия, игры.</li> <li>• Досуги.</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</li> <li>• Формирование навыков культуры еды.</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения.</li> <li>• Формирование навыков культуры общения.</li> <li>• Театрализованные игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа.</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Трудовые поручения.</li> <li>• Игры с ряжением.</li> <li>• Работа в книжном уголке.</li> <li>• Общение младших и старших детей.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-художественные досуги.</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

## Планирование образовательной деятельности

## Календарный план воспитательно – образовательной работы

в **средней** группе на понедельник \_\_\_\_ года

Режим дня	Виды деятельности
Утро	<p><u>Утренняя гимнастика: Комплекс №</u></p> <p><u>Цель:</u></p> <p><u>Источник:</u></p> <p><u>Познавательная беседа:</u></p> <p><u>Цель:</u></p> <p><u>Источник:</u></p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u></p> <p><u>Цель:</u></p> <p><u>Источник:</u></p> <p><u>Формирование КГН:</u></p> <p><u>Цель:</u></p> <p><u>Источник:</u></p>
Прогулка	<p><u>Наблюдение:</u></p> <p><u>Цель:</u></p> <p><u>Источник:</u></p> <p><u>Трудовые поручения</u></p> <p><u>Цель:</u></p> <p><u>Подвижные игры (бег, метание):</u></p> <p><u>Цель:</u></p> <p><u>Источник:</u></p> <p><u>Дидактические игры:</u></p> <p><u>Цель:</u></p> <p><u>Источник:</u></p>

	<p><u>Гимнастика для глаз:</u></p> <p><u>Цель:</u></p> <p><u>Источник:</u></p> <p><u>Слушание: Цель:</u></p> <p><u>Источник:</u></p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра: Цель:</u></p> <p><u>Источник:</u></p>
2-я половина дня	<p><u>Гимнастика пробуждения: Комплекс №</u></p> <p><u>Цель:</u></p> <p><u>Источник:</u></p> <p><u>Дыхательная гимнастика: Цель:</u></p> <p><u>Источник:</u></p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой:</u></p> <p><u>Цель:</u></p> <p><u>Источник:</u></p> <p><u>Подвижная (малоподвижная игра): Цель:</u></p> <p><u>Источник:</u></p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <p><u>Цель:</u></p> <p><u>Источник:</u></p>
Индивидуальная работа	<u>ОВД</u>
Примечания	

Воспитатель: ( \_\_\_\_\_ )

Воспитатель: ( \_\_\_\_\_ )

Календарный план воспитательно – образовательной работы  
**В средней группе на вторник \_\_\_\_\_ года**

Режим дня	Виды деятельности
Утро	<u>Утренняя гимнастика: Комплекс №</u> <u>Цель:</u> <u>Источник:</u> <u>Формирование КГН:</u> <u>Цель:</u> <u>Источник:</u> <u>Беседа:</u> <u>Цель:</u> <u>Источник:</u> <u>Пальчиковая гимнастика:</u> <u>Цель:</u> <u>Источник:</u>
Прогулка	<u>Наблюдение:</u> <u>Труд:</u> <u>Подвижные игры (бег, прыжки):</u> <u>Цель:</u> <u>Источник:</u> <u>Художественно-продуктивная деятельность:</u> <u>Цель:</u> <u>Источник</u> <u>Д/ игры:</u> <u>Цель:</u> <u>Источник</u> <u>С/ ролевая игра:</u> <u>Цель:</u> <u>Источник</u> <u>Слушание:</u> <u>Цель:</u> <u>Источник</u>
2-я половина дня	<u>Гимнастика пробуждения: Комплекс №</u> <u>Артикуляционная гимнастика:</u> <u>Цель:</u> <u>Источник</u> <u>Ознакомление с художественной литературой:</u> <u>Подвижная (малоподвижная игра):</u> <u>Цель:</u> <u>Источник</u>
Индивидуальная работа	<u>ОВД</u>


Воспитатель: ( \_\_\_\_\_ )



Календарный план воспитательно – образовательной работы  
в **средней** группе на среду \_\_\_\_\_ года

Режим дня	Виды деятельности
Утро	<u>Утренняя гимнастика: Комплекс №</u> <u>Беседа</u> <u>Малоподвижные игры:</u> <u>Артикуляционная гимнастика:</u>
Прогулка	<u>Наблюдение:</u> <u>Трудовые поручения:</u> <u>Дидактические игры:</u> <u>Подвижные игры (бег, лазание):</u> <u>Художественно-продуктивная деятельность:</u> <u>Гимнастика для глаз:</u> <u>Сюжетно-ролевые игры:</u> <u>Формирование КГН:</u> <u>Слушание:</u>
2-я половина дня	<u>Гимнастика пробуждения: Комплекс №</u> <u>Подвижная (малоподвижная игра):</u> <u>Ознакомление с художественной литературой:</u> <u>Опытно-экспериментальная деятельность:</u> <u>Пальчиковая гимнастика</u>
Взаимодействие с родителями	
Примечания	<u>Работа в творческих центрах</u>

Календарный план воспитательно – образовательной работы  
в средней группе на четверг \_\_\_\_\_ года

Режим дня	Виды деятельности
Утро	<u>Утренняя гимнастика: Комплекс №</u> <u>Беседа:</u> <u>Хозяйственно-бытовой труд:</u> <u>Пальчиковая гимнастика:</u>
Прогулка	<u>Наблюдение:</u> <u>Трудовые поручения:</u> <u>Дидактическая игра по развитию речи:</u> <u>Подвижные игры (бег, ориентировка):</u> <u>Ознакомление с художественной литературой:</u> <u>Художественно-продуктивная деятельность:</u> <u>Сюжетно-ролевые игры:</u> <u>Слушание:</u>
2-я половина дня	<u>Гимнастика пробуждения: Комплекс №</u> <u>Формирование КГН:</u> <u>Артикуляционная гимнастика:</u> <u>Драматизация по сказкам:</u> <u>Подвижные (малоподвижные игры)</u>
Взаимодействие с родителями	
Примечания	<u>Работа в творческих центрах</u>

Воспитатель: ( \_\_\_\_\_ )

Календарный план воспитательно – образовательной работы  
в средней группе на пятницу \_\_\_\_\_ года

Режим дня	Виды деятельности
Утро	<u>Утренняя гимнастика: Комплекс №</u> <u>Беседа:</u> <u>Пальчиковая гимнастика:</u> <u>Малоподвижная игра:</u>
Прогулка	<u>Наблюдение:</u> <u>Труд:</u> <u>Сюжетно-ролевая игра:</u> <u>Подвижные игры:</u> <u>Приобщение к изобразительному искусству:</u> <u>Художественно-продуктивная деятельность:</u> <u>Дидактическая игра:</u> <u>Артикуляционная гимнастика:</u> <u>Опытно-экспериментальная деятельность:</u>
2-я половина дня	<u>Гимнастика пробуждения: Комплекс №</u> <u>Формирование КГН:</u> <u>Слушание:</u> <u>Сюжетно-ролевая игра:</u> <u>Ознакомление с художественной литературой:</u>
Взаимодействие с родителями	
Примечания	<u>Работа в творческих центрах</u>

Воспитатель: ( \_\_\_\_\_ )

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Познавательное развитие	2 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в	1 раз в 2	1 раз в 2	1 раз в 2	1 раз в 2

	неделю	недели	недели	недели	недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	9 занятий в неделю	9 занятий в неделю	12 занятий в неделю	13 занятий в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 3.2.1 Учебный план

#### Учебный план непосредственно образовательной деятельности средняя группа

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
<b>Инвариантная часть</b>				
1	Ознакомление с окружающим миром	1	4	34
2	ФЭМП	1	4	34
3	Развитие речи	1	4	34
4	Музыка	2	8	68
5	Физическая культура	2	8	68
6	Рисование	1	4	34
7	Лепка	0,5	2	17
8	Аппликация	0,5	2	17
	<b>Всего</b>	<b>9</b>	<b>36</b>	<b>306</b>

### 3.2.2 Расписание занятий

#### Расписание занятий в средней группе № 3

День недели	Вид НОД	Образовательная область	Время
Понедельник	1. Музыка	1. «Художественно-эстетическое развитие»	9.00-9.20
	2. Рисование	2. «Художественно-эстетическое развитие»	9.30-9.50
Вторник	1. Развитие речи	1. «Речевое развитие»	9.00-9.20
	2. Физкультура	2. «Физическое развитие»	11.40-12.00
	Вечер развлечений (2 м, 1 ф)		15.15-15.35
Среда	1. Музыка	1. «Художественно-эстетическое развитие»	9.00-9.20
	2. ФЭМП	2. «Познавательное развитие»	9.30-9.50
Четверг	1. Лепка/аппликация 1 подгруппа	1. «Художественно-эстетическое развитие»	9.00-9.20
	2 подгруппа		9.30-9.50
	ППДА		
Пятница	1. Ознакомление с окружающим миром	1. «Познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие»	9.00-9.20
	2. Физкультура	2. «Физическое развитие»	11.40-12.00

### 3.2.3 Комплексно-тематическое планирование

#### Комплексно-тематическое планирование для средней группы

№	название	Задачи	Варианты итоговых мероприятий
1	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети празд-

			ник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
2	Детский сад, мой город, моя страна	<p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).</p> <p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	Фото выставка «Моя семья в моем городе»
3	Осень	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления</p>	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
4	Я в мире человек.	<p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	Спортивное развлечение
5	Моя мамочка	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-	Развлечение, фотовыставка «Моя мамочка»

		художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме	
6	Неделя безопасности	<p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток». Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Познакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказать о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>	Викторина, выставка рисунков
7	Новый год	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества
8	Зима	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики</p>	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
9	Неделя здоровья	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.	Спортивный праздник
10	23 февраля	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины).</p> <p>Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях</p>	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
11	8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
12	Народная	Расширять представления о народной игрушке	Фольклорный

	культура и традиции	(дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	праздник. Выставка детского творчества
13	Театр	Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в <b>театральной деятельности</b> . Совершенствовать артистические навыки детей в <b>плане</b> переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных <b>средств</b> ( <i>интонация, мимика, пантомимика</i> ). Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей. Познакомить детей с различными видами <b>театра</b> ( <i>кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.</i> ). Развить у детей интерес к <b>театральной</b> игровой деятельности	
15	Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
16	Неделя экологии	Расширить представления детей о растениях и животных.	Викторина, фотовыставка
17	День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
18	Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества



### 3.2.4 Перспективное планирование

Перспективный план  
«Познание. Формирование элементарных математических представлений»  
средняя группа

№ ОД	Программное содержание	Стр.
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько.</i></li> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше.</i></li> <li>• Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, вверху, внизу.</i></li> </ul>	12
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько.</i></li> <li>• Закреплять умения различать называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).</li> </ul>	13
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник.</i></li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче, широкий - узкий, шире – уже.</i></li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</li> </ul>	14
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</li> <li>• Закреплять умение различать называть плоские геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник.</i></li> <li>• Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i></li> </ul>	15
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Упражнять в умении определять геометрические фигуры ( шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно – двигательным путем.</li> </ul>	17

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i>.</li> </ul>	
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: присчете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</li> <li>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже</i>.</li> <li>Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).</li> </ul>	18
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</li> <li>Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i>.</li> </ul>	19
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</li> <li>Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i>.</li> <li>Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</li> </ul>	21
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</li> <li>Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</li> <li>Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</li> </ul>	23
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</li> <li>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i>,</li> </ul>	24

	<p><i>прямоугольник.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно.</i></li> </ul>	
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></li> <li>• Упражнять в различении геометрических фигур (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i>).</li> </ul>	25
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</li> <li>• Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</li> <li>• Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i></li> </ul>	28
13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».</li> <li>• Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (<i>куб, шар, квадрат, круг</i>).</li> </ul>	29
14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</li> <li>• Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul>	31
15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отчете предметов в пределах 5 по образцу.</li> <li>• Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></li> </ul>	32
16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по</li> </ul>	33

	<p>образцу и названному числу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i>.</li> <li>• Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.</li> </ul>	
17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.</li> <li>• Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i>.</li> <li>• Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>.</li> </ul>	34
18	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете звуков в пределах 5.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>.</li> <li>• Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i>.</li> </ul>	35
19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</li> <li>• Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>).</li> </ul>	36
20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</li> <li>• Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</li> <li>• Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>.</li> </ul>	37
21	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать движения в пределах 5.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>.</li> <li>• Учить сравнивать 4 – 5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, шире, самый широкий</i>.</li> </ul>	39
22	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</li> </ul>	40

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i></li> <li>• Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></li> </ul>	
23	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</li> <li>• Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).</li> <li>• Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</li> </ul>	42
24	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</li> <li>• Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).</li> <li>• Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i></li> </ul>	43
25	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.</li> <li>• Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i></li> <li>• Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</li> </ul>	44
26	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).</li> <li>• Упражнять в умении сравнивать 4 – 5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i></li> <li>• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>куб, шар.</i></li> </ul>	45
27	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</li> <li>• Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ul>	46
28	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</li> </ul>	48

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</li> <li>• Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко</i> – <i>близко</i>.</li> </ul>	
29	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» и т.д.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i>.</li> <li>• Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</li> </ul>	49
30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на осязание (в пределах 5).</li> <li>• Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul>	50
31	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).</li> <li>• Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i>.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</i>.</li> </ul>	51
32-34	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. Закрепление программного материала в сюжетно – игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Проведение математических развлечений и досугов.</li> </ul>	

Используемая литература : И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Перспективное планирование по окружающему миру в средней группе  
№ 3

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литература, стр.
1	Детский сад наш так хорош—лучше сада не найдешь	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду	№ 1 стр. 27
2	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа—дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям—членам семьи	№ 1 стр. 19
3	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	№ 2 стр. 43
4	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность	№ 1 стр. 26
5	«Улица полна неожиданностей»	Расширять представления о правилах поведения во дворе и на улице; учить видеть источники опасности для жизни и здоровья.	№ 4 стр. 36
6	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	№ 2 стр. 28
7	У медведя во бору грибы, ягоды беру.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	№ 2 стр. 30
8	Осенние посиделки. Беседа о домашних животных	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	№ 2 стр. 38
9	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба»;	№ 1 стр.

		воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу	24
10	Расскажи о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал	№ 1 стр. 18
11	Петрушка идет трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым	№ 1 стр. 21
12	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	№ 1 стр. 36
13	Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним	№ 1 стр. 34
14	«Значение цветов в дорожном движении»	Напомнить значения цветов в дорожном движении; активизировать знания о работе светофора	№ 3 стр. 24
15	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	№ 2 стр.41
16	Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования	№ 1 стр. 33
17	«Что такое Новый год?»	Расширять представления детей об окружающем мире. Закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране, развивать чувство общности детей в группе и навыки сотрудничества. Развивать диалогическую речь, обогащать активный словарь, учить использовать в речи образные слова и выражения, развивать воображение,	



		фантазию, самостоятельность. Учить создавать радостное настроение и дарить радость другим. Закреплять навыки работы с бумагой, клеем, воспитывать аккуратность и эстетический вкус.	
18	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	№ 2 стр. 48
19	В гостях у доктора Айболита»	Уточнять и расширять знания об органах зрения, слуха, их устройстве и функциях; воспитывать бережное отношение к здоровью своему и окружающих.	№ 4 стр. 69
20	«Спички – не игрушка!»	Продолжать разъяснять запрет на игру со спичками, причины возникновения пожара.	№ 4 стр. 35
21	Петрушка — физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность	№ 1 стр. 28
22	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	№ 2 стр.45
23	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки	№ 2 стр. 54
24	Наша армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)	№ 1 стр. 37
25	Моя мама лучше всех	Развитие у детей доброго, уважительного, внимательного отношения к родителям.	<a href="https://urok.pf/library/konspekt_zanyatiya_200943.html">https://urok.pf/library/konspekt_zanyatiya_200943.html</a>
26	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	№ 2 стр. 57
27	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	№ 1 стр.40

28	Знакомство с театром	Познакомить детей с понятием «театр» и его предназначением. Вызвать интерес к театральной деятельности.	
29	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	№ 2 стр.59
30	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	№ 1 стр. 43
31	Мой город	Продолжать закреплять название родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город.	№ 1 стр. 46
32	«9 мая»	Дать представление детям о том, что 9 мая – День Победы. Дать первоначальные сведения о войне, о том что страну защищала не только армия, но и простой народ, партизаны. Познакомить детей с родами войск. Воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной Войны.	
33	Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	№ 2 стр. 66
34	Наш любимый плотник	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду	№ 1 стр.49

Используемая литература:

№1 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

№ 2 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

№ 3 Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду Конспекты занятий – СПб ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.

№ 4 Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.

### Перспективное планирование по развитию речи в средней группе

№	Тема	Программное содержание	стр.
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	27
2	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	(Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	28
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	29
4	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	31
5	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят, как сеть из серебра».	30
6	Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i> .	Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>з</i> (в слогах, словах); учить произносить звук <i>з</i> твердо и мягко; различать слова со звуками <i>з</i> , <i>зь</i> .	32
7	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	33
8	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов — описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	34
9	Чтение сказки «Три поросенка».	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова),	35

		помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	
10	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> .	Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова,, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	36
11	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	38
12	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?».	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	39
13	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	43
14	Звуковая культура речи: звук <i>ш</i> .	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i> .	46
15	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	44
16	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	45
17	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	48
18	Звуковая культуры речи: звук <i>ж</i> .	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении	49

		определять слова со звуком <i>ж</i> .	
19	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	50
20	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	52
21	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	53
22	Звуковая культура речи: звук <i>ч</i> .	Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i> , упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	53
23	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	55
24	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	56
25	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	59
26	Звуковая культура речи: звуки <i>щ</i> — <i>ч</i> .	Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ</i> — <i>ч</i> .	60
27	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	61
28	Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по	62

		картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	
29	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича—Длинный нос и про Мох-натого Мишу—Короткий хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара	63
30	Звуковая культура речи: звуки <i>л, ль</i>	Упражнять детей в четком произнесении звука <i>л</i> (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие — учить определять слова со звуками <i>л, ль</i> .	65
31	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление	65
32	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	65
33	День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	68
34	Звуковая культура речи: звуки <i>р, рь</i> .	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах).	69

Используемая литература: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**Календарное планирование по ВХЛ в средней группе №3 на 2017-2018 год.**

### **Используемая литература:**

**1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет (изд. Мозайка-синтез 2016 год)**

**2. От осени до лета (Детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах и рассказах) (изд. Волгоград 2006 год)**

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя.	5 неделя
Сентябрь	<p>1.«Ваня, Ваня где ты был?» стр 7</p> <p>2.Познакомить Бунин « Листопад» Стр 94</p> <p>3. РНС «Жихарка» стр 17</p> <p>4. Разучить Бунин « Листопад» стр 94</p> <p>5. Повторить Бунин « Листопад» стр 94</p>	<p>1. Николаева « Ветер на речке» стр 84</p> <p>2. Закрепит Бунин « Листопад» стр 94</p> <p>3. РНС « Привередница» стр 32</p> <p>4. Берестов « Братишка» стр 164</p> <p>5. Познакомить Майков « Осенние листья» стр 105</p>	<p>1.Загадки о осени . ( От осени до лета)</p> <p>2. Разучить Майков « Осенние лстья» стр 105</p> <p>3. РНС « Колосок» стр 54</p> <p>4. Зощенко « Показательный ребенок» стр 170</p> <p>5. Повторить Майков « Осенние листья» стр 105</p>	<p>1.РНФ « Солнышко ведрышко» стр 13</p> <p>2.Закрепить Майков « Осенние листья « стр 105</p> <p>3. Перро» Красная шапочка» стр 78</p> <p>4. Бианки «Первая охота» стр 207</p> <p>5. Сентябрьская поэтическая страничка( по выученным произведениям)</p>	
Октябрь	<p>1.Познакомить Николаева « Дождик» стр 84</p> <p>2. РНС « Кот и козел» стр 21</p> <p>3. Выучить отрывок Николаева « Дождик» стр 84</p> <p>4.» Хвастливый заяц» стр 70</p> <p>5. Повторить отрывок « Дождик» стр 84</p>	<p>1. Закрепить отрывок Николаева «Дождик» стр 84</p> <p>2. Мориц « Волшебное слово» стр 137</p> <p>3. РНС « Проо Иванушку дурочка» стр 32</p> <p>4. «Кто сильнее всех на свете» Песенка Каб. Балк. Стр 46</p> <p>5. Толстой « Булька» стр 199</p>	<p>1. Закрепить отрывок Николавой « Дождик» стр 84</p> <p>2. Орлов « С базара» стр 146</p> <p>3. « Дождик перестань « стр 45</p> <p>4. « Соломенный бычок» стр 56</p> <p>5. Тувим « Овощи» стр 266</p>	<p>1. Чистоговорки» Гуси вы гуси» стр 8</p> <p>2. РНС « Журавль и лиса» стр 19</p> <p>3. Бианки « Подкидыш» стр 157</p> <p>4. Ушинский « Четыре желания» стр 205</p> <p>5. Тат. Песенка 2 Мешок» стр 48</p>	<p>1.Пушкин « Уж небо осенью дышало» стр 147 (Отрывок)</p> <p>2. Толстой « Хотела галка пить» стр 201</p>
Ноябрь		<p>1.РНФ « Кот на печку пошел» стр 11</p> <p>2.РНС « Сестрица Аленушка и братец Иванушка» стр 40</p>	<p>1.Закрепить отрывок « Посидим и в тишине»</p> <p>2. Арм. Песенка « Ласточка» стр 48</p> <p>3. Повторить</p>	<p>1.Александрова « Таня пропала» стр 87</p> <p>2. «Три поросенка» стр 61</p> <p>3. Осеев «</p>	<p>1.Чуковский «Федорено горе» стр 255</p> <p>2. Потешка « Иголочка, иголочка» стр 10</p>

		3. Дрожжин « В крестьянской семье» стр 99 4. Познакомить Благинина «Посидим и в тишине» ( Интернет-ресурсы) 5. Выучить отрывок Благинина « Посидим и в тишине»	отрывок Благининой « Посидим и в тишине».  4. Чтение Фет « Мама глянь кА из окошка» стр 56 5. Норвежская сказка « Пирог» стр 56	Волшебная иголочка» стр 233 4. Англ. песенка « Барабек» стр 45 5. Михалков « Дядя Степа Великан» стр 117	3. РНС « Лиса лапотница» 4. Минутка поэзии
Декабрь	1.РНФ «Зайчишка трусишка» стр 10	1. Познакомить Суриков « Зима» стр 149 2. Орлов « Почему медведь зимой спит» стр 146 3. Выучить отрывок Суриков «Зима» стр 149 4. Витка «Считалочка» стр 263 5. Повторить отрывок Суриков «Зима» стр 149	1. Закрепить отрывок Суриков «Зима» стр 149 2. Аким «Первый снег» стр 83 3. РНФ «Раз, два, шли утята» стр 12 4. Тувим «Про пана Трулялянского» стр 266 5. РНС «Зимовье зверей» стр 21	1. РНФ « Идет лисонька по мосточку» стр 18 2. Мамин-Себеряк « Аленушкины сказки» стр 213 3. Повторить отрывок Суриков «Зима» стр 149 4. РНС « Лесичка сестричка и серый волк» стр 28 5. «Снегирь» стр 91	1.РНФ « ножки ножки где вы были» стр 12 2. Турбьерн « Приключение в лесу Елки на горке» стр 298 3. РНС « Петушок и бобовое зернышко» стр 31 4. «Птичья елка» стр 87 5. Горький «Воробышко» стр 209
Январь			1. Сидит, сидит заяка» 2. Познакомить Бойко « Прилетайте под окно» стр 59 « от осени до лета» 3. РНС « Лиса лапотница» стр 23 4. Выучить Бойко « Прилетайте под окно» стр 59 « от осени до лета» 5. Мордовская сказка « Как собака друга	1.РНФ « Дед хотел уху сварить» стр 8 2. Повторить Бойко « Прилетайте под окно» стр 59 « от осени до лета» 3. РНС «Привередница» стр 32 4. Закрепить Бойко « Прилетайте под окно» стр 59 « от осени до	1.РНФ « Дон, дон, дон, дон» стр 9 2. « Мама глянь ка у окошка» стр 151 3. Болгарская песенка « Лесной народ» стр 48 4. Чтение пословиц и поворотов о зиме ( от осени до лета) стр 53 5. Японская



			искала» стр 53	лета» 5.Норвежская сказка «Пирог» стр 56	сказка «Ивовый росток» стр 52
Февраль	1.Загадки о зиме стр 61 (от осени до лета) 2.Прокофьев « покормите птиц зимой» стр 64 (От осени до лета) 3.РНС « Лиса лапотница» стр 23  4. Толстой « Хотела галка пить» стр 201 5.Андерсен « Дикие лебеди» стр 269	1. РНФ « Во поле рябинушка» стр 7 2. Выучить стихотворение к 23 февраля. (интернет – ресурсы) 3.РНС « Петушок и бобовое зернышко» стр 31  4.Закрепить стихотворение к 23 февраля. 5. Б.Гримм « Бременские музыканты» стр 73	1.РНФ « Сегодня день целый» стр12 2. Повторить стихотворение к 23 Февраля. 3. РНС « Сестрица Аленушка и братец Иванушка» стр 40 4.Воронин « Воинственные Жако» стр 163 5.Алтайскаясказка « Страшный гость» стр 61	1.Познакомить « Падал снег на порог» стр 65 (от осени до лета) 2.РНС» « Жихарка» стр 17 3.Выучить « Падал снег на порог» стр 65 (от осени до лета) 4.Сладков « Неслух» стр 197 5.Закрепить « Падал снег на порог» стр 65 (от осени до лета)	
Март	1.Познакомить « Что рисую маме» стр 156 2.»Показательный ребенок» стр 170 3. Выучить отрывок « Что рисую маме» стр 156 4.»Рассказы о Белочке и Томарочке» на море стр 174 5.Закрепить « Что рисую маме» стр 156	1.РНФ « Барашеньки кругороженьки» стр 7 2.»Четыре желания» стр 205 3.Чтение загадок о весне стр 70 (От осени до весны) 4.Выучить « Одуванчик» стр 148 5. Повторить « Одуванчик» стр 148	1.РНФ «Долгоногий журавль» стр 8 2. «Чужое яичко» стр 205 3.Повторить 2 Одуванчик» стр 148 4.РНС «Лиса и козел» стр 21 5.Песенки и потешки» Гоп,гоп конь живой2 стр 45	1.РНФ « Наш козел стрекозел» стр 11 2.»Похвалили» стр 148 3.РНС « Война грибов с ягодами» стр 16 4. Песенки и потешки» Чив,чив воробей» стр 51 5. РНПесенки « Стучит брэнчит по улице» стр 13	
Апрель	1.РНФ « Иди весна, иди красна» стр 11	1.РНФ « стучит, брэнчит по улице» стр 13	1.РНФ «Ходит конь по бережку» стр 14	1.РНФ « я по лесу по зеленому бреду» стр 15	1. РНФ «Чики брики» стр 14

	<p>2.Познакомить Герасимова « Подснежники» стр 82 ( от осени до лета)</p> <p>3.Гримм «Заяц и еж» стр 314</p> <p>4.Выучить Герасимова « Подснежники» стр 82 ( от осени до лета)</p> <p>5.Закрепить Герасимова « Подснежники» стр 82 ( от осени до лета)</p>	<p>2. « Ежик резиновый» стр 139</p> <p>3. Японс « Врун» стр 52</p> <p>4.Михалков « А что у вас» стр 106</p> <p>5.Михалков « Дядя Степа» стр 110</p>	<p>2.Ладонщиков стр 83 « Возвращаются певцы» от осени до лета</p> <p>3.Инбер « Сороконожка» стр 101</p> <p>4.Кушак « Сорок, сорок» стр 104</p> <p>5.. Ушинский « Бодливая корова» стр 202</p>	<p>2.Майков « Весна» стр 105</p> <p>3.Чуковский « Тараканище» стр 246</p> <p>4.Фет « Весенний день» стр 151</p> <p>5.Ушинский « Ласточка» стр 203</p>	
Май	<p>1.Васильев « Считалочка» стр 263</p> <p>2.Андерсен « Дикие лебеди» стр 269 (Начало)</p> <p>3. Андерсен « Дикие лебеди» стр 269 (Продолжение)</p> <p>4.Разучить «Считалочка» стр 263</p> <p>5.РНС Про Иванушку дурочка. Стр 32</p>	<p>1.Повторить «Считалочка» стр 263</p> <p>2. Дональд стр 282 « Про мальчика который рычал на зверей»</p> <p>3.Песенка « Идет лисонька по мостику». Стр 10</p> <p>4.Михалков « Дядя Степа и Егор» стр 124</p> <p>5. Толстой « Котенок» стр 200</p>	<p>1.Франтишек « Ромашки» стр 264</p> <p>2.Знаменитый утенок Тим» стр 285</p>		

### Перспективное планирование по рисованию в средней группе № 3

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литература, стр.
1	Рисование по замыслу «Нарисуй	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение	№ 1, Стр.

	картинку про лето»	правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	23
2	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	№1 Стр. 25
3	Рисование «Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать Эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	№ 1 Стр. 27
4	Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	№ 1 Стр. 30
5	Рисование «Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	№ 1 стр. 31
6	Рисование «Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	№ 1 Стр. 33
7	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	№ 1 Стр. 34
8	Рисование красками «Яички простые и золотые»	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания.	№ 1 Стр. 36

		Развивать воображение	
9	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	№ 1 Стр. 40
10	Рисование «Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка — лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	№ 1 Стр 42
11	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	№ 1 Стр. 43
12	Рисование красками «Светофор»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Упражнять в правильном закрашивании красками.	№ 3 Стр. 38
13	Рисование «Кто в каком домике живет»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	№ 1 Стр. 45
14	Рисование красками «Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	№1 стр. 47
15	Рисование «Новогодние поздравительные»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу,	№ 1 Стр. 48

	открытки»	самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	
16	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	№ 1 Стр. 50
17	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	№ 1 Стр. 51
18	Рисование красками «Снеговик в шапочках и шарфиках»	Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы, пропорции. Воспитывать уверенность, интерес к экспериментированию.	№ 2 Стр. 78
19	Рисование «Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	№ 1 Стр. 52
20	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	№ 1 Стр. 56
21	Рисование «Украсим полосочку флажками»	Закреплять умение детей рисовать пред меты прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма композиции.	№ 1 Стр. 58

22	Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	№ 1 Стр. 80
23	Рисование «Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	№ 1 Стр. 64
24	Рисование «Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к об разной оценке изображений.	№ 1 Стр. 60
25	Декоративное рисование «Украшение платочка» <b>(По мотивам дымковской росписи)</b>	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	№ 1 Стр. 57
26	Рисование «Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	№ 1 Стр. 61
27	Рисование «Сказочный домик- теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	№ 1 Стр. 72
28	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	№ 1 Стр. 62
29	Декоративное рисование	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие,	№ 1 Стр.

	«Украшим кукле платьице»	воображение.	68
30	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	№ 1 Стр. 81
31	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	№1 Стр. 69
32	Рисование «Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	№ 1 Стр. 74
33	Рисование «Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	№ 1 Стр. 77
34	Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	№ 1 стр.8 2

Используемая литература: №1 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

№2 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008 г.

№ 3 Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.

### **Перспективное планирование по лепке в средней группе**

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литература, стр.
1	Лепка «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от	№1, стр 23

		окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	
2	Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	№1, Стр. 24
3	Лепка «Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными — при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность	№1, стр 26
4	Лепка по замыслу	Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.	№1, стр 28
5	Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	№1, стр 32
6	Лепка «Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-	№1, стр 35



		то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	
7	Лепка «Рыбка»	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	№1 стр 36
8	Лепка «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)»	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.	№1, стр 37
9	Лепка «Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	№1, Стр.47
10	Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки	№1, Стр. 62
11	Лепка по замыслу «Слепи, что тебе хочется»	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	№1, стр 50
12	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие	№1, стр 51

		получившихся изображений, радоваться им.	
13	Лепка «Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образно восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.	№1, стр 59
14	Лепка «Уточка» (По дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	№1 стр 43
15	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые — вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	№1, Стр.66
16	Лепка «Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт.	№1, Стр.69
17	Лепка «Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку»	Учить детей лепить животного форму его туловища, головы, ушей. Закреплять соединения частей. Развивать умение создавать композицию. Развивать образные представления, воображение.	№1, Стр. 70

Используемая литература: №1 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

## Перспективное планирование по аппликации в средней группе

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литература, стр.
1	<b>Аппликация «Красивые флажки»</b>	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки — флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	№1, стр 25
2	<b>Аппликация «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»</b>	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	№1, стр 27
3	<b>Аппликация «Украшь салфеточку»</b>	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	№1, стр 30
4	<b>Аппликация «Украшение платочка»</b>	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	№1, стр 34
5	<b>Аппликация «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»</b>	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	№1, стр 41
6	<b>«В нашем селе построен большой дом»</b>	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	№1, стр 39
7	<b>Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»</b>	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету.	№1 стр 46

		Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	
8	<b>Аппликация с элементами рисования «Праздничная елочка»</b>	Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из треугольников. Применить для решения новой творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали. Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа (оформлять созданные формы ритмом красочных мазков и пятен). Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	№2, Стр.7 2
9	<b>Аппликация «Бусы на елку»</b>	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	№1, стр 49
10	<b>Аппликация «Лодки плывут по реке»</b>	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения	№1, Стр.3 5
11	<b>Аппликация «Автобус»</b>	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	№1, Стр.5 4
12	<b>Аппликация «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»</b>	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	№1, стр 63
13	<b>Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»</b>	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	№1, стр 64
14	<b>Аппликация «Летающие самолеты»</b>	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданного всеми вместе картины.	№1, стр 60
15	<b>Аппликация «Вырежи и наклей</b>	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить	№1 стр 66

	<b>что бывает круглое и овальное»</b>	свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	
16	<b>Аппликация «Загадки»</b>	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	№1, Стр.7 3
17	<b>Аппликация «Волшебный сад»</b>	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	№1, Стр. 81

Используемая литература: №1 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.  
 № 2 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013 г.

### Перспективный план вечеров развлечений группы № 3

на 2017-2018 учебный год.

№	Число	Тема	Цель	Источник
1	5.09.17	Муз.раб	по плану муз.раб	
2	12.09.17	Инструктор по физкультуре	по плану инструктора по физвоспитанию	
3	19.09.17	<i>Карточка 1</i> «Собери куклу».	Повторить с детьми части тела человека. Развивать умение отгадывать загадки.	<a href="https://vscolu.ru/muzykalnye-zanyatiya/muzykalnye-etyudy-i-mini-spektakli-dlya-detej.html">https://vscolu.ru/muzykalnye-zanyatiya/muzykalnye-etyudy-i-mini-spektakli-dlya-detej.html</a>
4	26.09.17	<i>Карточка 2</i> Этюд «Карандаш-художник»	Развивать умение разгадывать загадки: овощи и фрукты. Развивать умение различать их.	<a href="https://vscolu.ru/muzykalnye-zanyatiya/muzykalnye-etyudy-i-mini-spektakli-dlya-detej.html">https://vscolu.ru/muzykalnye-zanyatiya/muzykalnye-etyudy-i-mini-spektakli-dlya-detej.html</a>
5	3.10.17	муз. раб	по плану муз.раб	
6	10.10.17	Инструктор по	по плану инструктора по	

		физкультуре	физвоспитанию	
7	17.10.17	<i>Карточка 3</i> Игра драматизация: «Чудо овощи»	побуждать детей к самовыражению в художественных образах, развивать артистические возможности, совершенствовать внимание, память, мелкую моторику, закрепить знания детей об овощах и их пользе.	<a href="https://infourok.ru/konspekt-igri-igradramatizaciya-chudoovoschi-1232810.html">https://infourok.ru/konspekt-igri-igradramatizaciya-chudoovoschi-1232810.html</a>
8	24.10.17	<i>Карточка 4</i> «Будь внимателен!»	Развивать умение двигаться по сигналу воспитателя, учить быть внимательными.	<a href="http://orensad20.ru/files/pedagogi/kartoteki/d7.pdf">http://orensad20.ru/files/pedagogi/kartoteki/d7.pdf</a>
9	7.11.17	муз.раб	по плану муз.раб	
10	11.11.17	Инструктор по физкультуре	по плану инструктора по физвоспитанию	
11	14.11.17	<i>Карточка 5</i> «Мыльные пузыри»	Порадовать детей новым сказочным сюжетом, учить понимать нравственный смысл в сказке.	Н.Ф.Губанова «Театрализованная деятельность в детском саду» стр53
12	21.11.17	<i>Карточка 6</i> «Мама лишь одна бывает» (игра драматизация: Мама хрюшка и 8 поросят)	Показать значимый для ребенка образ мамы, формировать нравственные эмоции детей.	Н.Ф.Губанова «Театрализованная деятельность в детском саду» стр55
13	28.11.16	<i>Карточка 7</i> Этюды на выразительность жеста: «Строим дом», «Самолеты»	Развивать умение играть сообща, вызвать у детей эмоциональный отклик, развивать мелкую моторику рук.	<a href="http://orensad20.ru/files/pedagogi/kartoteki/d7.pdf">http://orensad20.ru/files/pedagogi/kartoteki/d7.pdf</a>
14	5.12.17	муз.раб	по плану муз.раб	
15	12.12.17	Инструктор по	по плану инструктора по	

		физкультуре	физвоспитанию	
16	19.12.17	<i>Карточка 8</i> Прочитать детям стихотворение Д. Хармса «Весёлый старичок».	Этюды на воспроизведение черт характера, вызвать интерес к игре, обогащать эмоции детей, дать заряд бодрости.	<a href="http://orensad20.ru/files/pedagogi/kartoteki/d7.pdf">http://orensad20.ru/files/pedagogi/kartoteki/d7.pdf</a>
17	26.12.17	<i>Карточка 9</i> «Зимние забавы»	Развивать творческое воображение детей, порадовать и увлечь детей игровой ситуацией. Повторить признаки зимы и зимних забав.	Н.Ф.Губанова «Театрализованная деятельность в детском саду» стр175
18	16.01.18	муз.раб	по плану муз.раб	
19	23.01.18	Инструктор по физкультуре	по плану инструктора по физвоспитанию	
20	30.01.18	<i>Карточка 10</i> Сценка «В медицинском кабинете»	Призывать к здоровому образу жизни, дать представление о работе врача. Стимулировать двигательную активность детей.	Н.Ф.Губанова «Театрализованная деятельность в детском саду» стр195
21	6.02.18	муз.раб	по плану муз.раб	
22	13.02.18	Инструктор по физкультуре	по плану инструктора по физвоспитанию	
23	20.02.18	<i>Карточка 11</i> « Волшебные пальчики»	Закрепить знакомые пальчиковые игры, развивать мелкую моторику рук; Прививать интерес к сказкам; доставить детям радость.	<a href="http://nsportal.ru/detskiy-sad/scenarii-prazdnikov/2014/11/07/razvlechenie-v-strane-umelykh-ruk-i-palchikov">http://nsportal.ru/detskiy-sad/scenarii-prazdnikov/2014/11/07/razvlechenie-v-strane-umelykh-ruk-i-palchikov</a>
24	27.02.18	<i>Карточка 12</i> Показ русской народной сказки « Заюшкина	Продолжать учить внимательно, смотреть и слушать сказку. Приобщать детей к	Н.Ф.Губанова «Театрализованная деятельность в

		избушка» кукольный театр би-ба-бо.	русской народной традиции.	детском саду» стр203.
25	6.03.18	муз.раб	по плану муз.раб	
26	13.03.18	Инструктор по физкультуре	по плану инструктора по физвоспитанию	
27	20.03.18	<i>Карточка 13</i> Игра «Изобрази героя»	Учить детей подражать сказочным героям. Развитие детского воображения через творчество.	<a href="https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeobrazovanie/prochee/kartotieka-tieatralizovannykh-ighr-i-etiudov">https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeobrazovanie/prochee/kartotieka-tieatralizovannykh-ighr-i-etiudov</a>
28	27.03.18	Карточка 14 Показ сказки «Вершки и корешки» Би-ба- бо	Продолжать учить внимательно, смотреть и слушать сказку. Приобщать детей к русской народной традиции.	<a href="https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeobrazovanie/prochee/kartotieka-tieatralizovannykh-ighr-i-etiudov">https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeobrazovanie/prochee/kartotieka-tieatralizovannykh-ighr-i-etiudov</a>
29	3.04.18	муз.раб	по плану муз.раб	
30	10.04.18	Инструктор по физкультуре	по плану инструктора по физвоспитанию	
31	17.04.18	<i>Карточка 15</i> Этюд на выразительные движения « Котята»	Вовлечь детей в игровой сюжет. Дать представления о повадках кошек. Развивать воображения.	Н.Ф.Губанова « Театрализованная деятельность в детском саду» стр217.
32	24.04.18	<i>Карточка 16</i> «Живой уголок» Сказка на фланелеграфе : «Как искали черепашку»	Вовлечь детей в игровой сюжет. Познакомить с новым театром на фланелеграфе.	Н.Ф.Губанова « Театрализованная деятельность в детском саду» стр219
33	1.05.18	муз.раб	по плану муз.раб	
34	8.05.18	Инструктор по физкультуре	по плану инструктора по физвоспитанию	
35	15.05.18	<i>Карточка 17</i> Показ сказки: «Ворона и лиса»	В театральной форме познакомить детей с произведениями Крылова и	<a href="https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeobrazovanie/prochee/kartotieka-">https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeobrazovanie/prochee/kartotieka-</a>



			его баснями.	<a href="#">tietralizovannykh-ighr-i-etiudov</a>
36	29.11.17	Карточка 18 Этюд игра «Дрессированные звери»	Порадовать детей новым сказочным сюжетом, учить понимать нравственный смысл игры	Н.Ф.Губанова « Театрализованная деятельность в детском саду» стр 238

### 3.3 Паспорт группы

#### ГРУППОВАЯ

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
Мебель и оборудование				
1	Стол детский квадратный	9		
2	Стул детский	36		
	Карниз потолочный	4		
	Ковер	2		

#### СПАЛЬНАЯ КОМНАТА

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
Мебель и оборудование				
1	Кровать детская	33		
2	Стол письменный	1		
3	Жалюзи	3		

#### Приемная

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
Мебель и оборудование				
1	Шкафы детские	35		
2	Банкетка	2		
3	Жалюзи	1		
4	Шкаф для взрослых	1		

#### Буфетная

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
Мебель и оборудование				
1	Электроводонагреватель	1		
2	Буфет-мойка	2		
3	Шкаф ....	1		
Посуда				
1	Тарелка для первого блюда	36		

2	Тарелка для второго блюда	36		
3	Вилки	36		
4	Салфетница	8		

## Туалетная комната

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
Мебель и оборудование				
1	Шкаф хозяйственный	2		
2	Полотеничница	5		
3	Квачи	3		

## Инвентарь

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
	Ведро 9л.	2		
	Таз 5л.	2		
	Швабра деревян	4		
	Бумагодержатель	3		
	Квачи	3		
	Емкость для хлорамина	1		

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
1	<p>«Центр природы»</p> <p><b>Наглядный материал:</b></p> <p>1. Набор для ухода за комнатными растениями.</p> <p>2. Паспорт комнатные растения + открытки комнатные растения.</p> <p>Уголок природы.</p> <p><b>Дидактический материал:</b></p> <p>1. Карточки - Времена года, деревья, домашние животные,</p> <p>2. Игры - Одень куклу, времена года – праздники, берегите живое, что происходит в природе, что перепутал художник, ветки и детки, разрезные картинки - времена года.</p> <p>3. Лото - Кто, где живет, домашние и дикие животные.</p>	1 шт		
2.	<p>«Центр познавательной и исследовательской деятельности»</p> <p><b>Наглядный материал:</b></p>			

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Карточки : экспериментирования для детей , игры с водой.</li> <li>2. Зеркала</li> <li>3.Набор для игры с песком</li> <li>4.Мыльные пузыри</li> <li>5. Свечка</li> <li>6.Вата</li> <li>7. Пластиковые стаканы разного размера.</li> <li>8. Лупа</li> <li>9. Песочные часы на 3 минуты</li> <li>10.Поднос</li> <li>11. Инерционные вертушки</li> <li>12. Трубочки</li> <li>13. Набор для игры с водой</li> <li>14.Магнитная игра: Рыбалка</li> <li>15. Глобус</li> <li>16. Набор сыпучих растительных материалов: кукуруза, пшено, рис, ракушки, семечки подсолнечника, семечки тыквы, овес.</li> </ol>	<p>10 шт</p> <p>2 шт</p> <p>2шт</p> <p>10 шт</p> <p>2 шт</p> <p>10 шт</p>		
3.	<p>« Центр безопасности»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучающие карточки: уроки безопасности, правила дорожного движения, будь осторожным, важные машины,</li> <li>2. Дидактический материал: Пожарная безопасность, внимание опасно.</li> <li>3.Информационные раскладушки: « Пожарная безопасность», « Безопасность ребенка», правила дорожного движения.</li> <li>4. Демонстрационный материал: <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Если малыш поранился, 2. Валеология или здоровый малыш(зубы, зрение, слух,) часть 1.</li> <li>3. Валеология часть 2, (кожа, питание, слух)</li> <li>4. Права детей- лото</li> <li>5. Наглядно- тематический материал: « Культурная гигиена и трудовые навыки».</li> <li>6. Карточки: Что такое хорошо, транспорт, дорожные знаки</li> </ol> </li> </ol>	По 1 шт		
4.	<p>Конструктор: Деревянный (маленький)  Пластмассовый (крупный) Пластмассовый (маленький) Конструктор Лего (крупный)</p>			

5.	« Центр сенсорного развития» 1. Мозаика 2. Мозаика - снежинки 3. Сенсорная палочка 4. Пирамидка 5. Пирамидки - ведерки 6.Развивающая мозаика Паззлы			
6.	Центр искусства Дидактический материал Виды росписи			
7.	Центр Кубановедения 1.Информационная раскладушка « Флаг, герб, гимн». 2. Фотоальбом: « Наш Армавир», « Города России».			
8.	Центр театра. 1. Пальчиковый театр 2. Перчаточные куклы 3. Театр масок 4. Настольный театр- « Колобок», «Репка» 5.Театр картинок 6.Театр картинок 7. Карточки - герои зарубежных сказок, герои русских сказок			
9.	Центр сюжетно-ролевых игр. Набор кукольной посуды Кровать и пастель Коляска Набор Фруктов и овощей Сюжетно-ролевая игра: «Доктор», « Парикмахерская». Костюмы для переодевания.			
10.	Центр ПДД Набор дорожных знаков, машин, дидактическая дорога.			
11.	Стенд: « Мы дежуриим»	1 шт		
12.	<b>Физическое развитие:</b> Альбом-картотека «Подвижные игры»			
	Цветные ленточки			
	Скакалка	5		
	Обруч	2		
	Маски для подвижных игр			
	Мячи:	2		
	Большие	2		

	Маленькие Пластмассовые	20		
	Мешочек с песком	4		
	Бубен	1		
	Ракетки и валанчик	2		
	Клюшки и шайба	2		
	Кольцеброс	2		
	Шпагат	1		
	Платочки	20		
	Дорожка для профилактики плоскостопия, лесенка, резиновый коврик.	1		
	Гантели	2		
13.	Центр Эмоций Дидактическая игра: Узнай настроение, Часы настроения, Куб настроения. Стакан кричалка Ширма - «Уединения»			