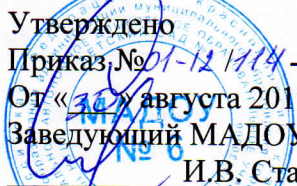


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 6
352913, Краснодарский край, г. Армавир, ул. Маркова, 317

Принято
педагогическим советом МАДОУ № 6
Протокол № 1
От «30» августа 2019 г.

Утверждено
Приказ № 01-12/114 - ОД
От «30» августа 2019 г.
Заведующий МАДОУ № 6
И.В. Стахорская



Рабочая программа

Планирования образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы № 3 (6-7 лет) в ходе освоения основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 6

Срок реализации 1 год

Разработчик:
С.В. Букреева
воспитатель МАДОУ № 6

г. Армавир, 2019 год

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 6
352913, Краснодарский край, г. Армавир, ул. Маркова, 317

Принято
педагогическим советом МАДОУ № 6
Протокол № 1
От «30» августа 2019 г.

Утверждено
Приказ №01-12/114 - ОД
От «30» августа 2019 г.
Заведующий МАДОУ № 6
_____И.В. Стахорская

Рабочая программа

Планирования образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы № 3 (6-7 лет) в ходе освоения основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 6

Срок реализации 1 год

Разработчик:
С.В.Букреева
воспитатель МАДОУ № 6

г. Армавир, 2019 год

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1	Раздел 1 Целевой	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4	Характеристики особенностей развития детей 7-го года жизни.	6
1.5	Планируемые результаты освоения рабочей программы	9
2	Раздел 2 Содержательный	11
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленных в пяти образовательных областях.	11
2.2	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	41
2.2.1	Перспективный план взаимодействия с родителями	42
3	Раздел 3 Организационный	46
3.1	Режим дня и распорядок	46
3.2	Планирование образовательной деятельности	49
3.2.1	Учебный план	51
3.2.2	Расписание занятий	51
3.2.3	Комплексно-тематическое планирование	52
3.2.4	Перспективное планирование	56
3.3	Паспорт группы	106

Целевой раздел 1

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года), конвенцией ООН о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989г. Ратифицирована постановлением ВС СССР от 13.06 1990г. №1559-I «О ратификации Конвенции о правах ребенка»);

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ (вступил в силу 01.09.2013г.)

- Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30384)

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013г. №28564)

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 26 сентября 2013г. №30038)

- Устав МАДОУ № 6;

- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 6.

Содержание рабочей Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Рабочая Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

При разработке учитывалась комплексная программа:

– «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-368 с.

Парциальные образовательные программы:

– «ЛАДУШКИ» И. Каплунова, И. Новоскольцева. Изд. «Композитор Санкт-Петербург».

– Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г.

– Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016 г.- 112 с.

– Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.

– И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки. – М.: КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2009г.

– Рабочая Программа реализуется на русском языке. Срок реализации рабочей Программы – 1 год.

1.2. Цель и задачи

Цель Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

– Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

– Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

– Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

– Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

– Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- Уважительное отношение к результатам детского творчества.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Задачи:

- Реализация регионального компонента через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Кубани, азами казачьей культуры и казачьего быта.

- Разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

- Развитие активных форм вовлечения родителей в образовательный процесс МАДОУ

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

Программа, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируются на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и

самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Характеристики особенностей развития детей 7-го года жизни.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять

свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель – мама или покупатель – шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрово-го пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Социальный паспорт группы.

Показатель	Количество воспитанников		
	Всего	Девочки	Мальчики
Дошкольный возраст	34	17	17
По социальному положению	Количество воспитанников		
Дети из малообеспеченных семей	0		
Дети из неполных семей	10		
Дети из многодетных семей	7		

Группы здоровья воспитанников.

Оценка здоровья детей группы

Общая численность – 34 чел.

Социальный паспорт группы.

1	Общее количество детей в группе	34	
	Из них мальчиков	17	
	Из них девочек	17	
2	Количество полных благополучных семей	17	
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)		
3	Количество неполных благополучных семей	10	
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	4	
	Из них количество семей разведенных родителей	7	
4	Количество неполных неблагополучных семей		
	Из них количество, где мать (отец) одиночка		
	Из них количество семей разведенных родителей		
5	Количество детей с опекаемыми детьми		
6	Количество многодетных семей	6	

1.5 Планируемые результаты освоения рабочей программы

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленных в пяти образовательных областях.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства

Задачи социально – коммуникативного развития

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасности
Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

– *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

– *Ребенок в семье и сообществе*

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

– *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также

самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

– ***Формирование основ безопасности***

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие игровой деятельности

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной

деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры

(лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Парциальная программа «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой Цель – формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи

- 1.Познакомить детей с правилами поведения на улице, природе, дома.
- 2.Воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи познавательного развития:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения

устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

– *Формирование элементарных математических представлений*

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2 – 8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их

характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

– *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели;

корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

– *Ознакомление с предметным окружением*

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

– Ознакомление с социальным миром

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности

людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

– *Ознакомление с миром природы*

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем – быть теплу», «Появились опята – лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016 г.

Цель программы «Юный эколог» – формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.

Задачи программы: формировать интерес к изучению природы родного края; воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное; углублять уже имеющихся знаний о родном крае; изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы; формировать представления о природных сообществах области; формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.

Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.

Цель программы: создание оптимальных условий для социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста в условиях этнической социализации: через развитие представлений о социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках народов Краснодарского края, формирование ценностного отношения к культуре и истории нашего региона.

Задачи:

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей жителей Краснодарского края;

- приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формировать общую культуру личности каждого ребенка, развивая социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные и физические качества;

- формировать ценностные ориентации на образцах позитивного социального поведения человека, нормах, правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

- Овладение речью как средством общения и культуры
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- Формирование грамматического строя:
 - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
 - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Развитие связной речи:
 - Диалогическая (разговорная) речь
 - Монологическая речь (рассказывание)
- Воспитание любви и интереса к художественному слову
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по речевому развитию описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:

- развитие речи

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

- приобщение к художественной литературе

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

Цель: Воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:

- Приобщение к искусству

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

- Изобразительная деятельность

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеклу. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу,

делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

- Конструктивно-модельная деятельность

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать

различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Для организации музыкальной деятельности используется парциальная программа программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, к развитию личности.

Задачи программы «Ладушки»

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

5. Развивать коммуникативные способности.

6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров и привлекательной и доступной форме.

8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение:

- ✓ Приветствие
- ✓ Музыкально-ритмические движения
- ✓ Развитие чувства ритма. Музицирование
- ✓ Пальчиковая гимнастика
- ✓ Слушание музыки
- ✓ Распевание, пение
- ✓ Пляски, игры, хороводы

**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А

Цель и задачи Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки»

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

Цель: Формирование основ здорового образа жизни; гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой

Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС ДО

➤ Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- Приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму. Выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Задачи физического развития в соответствии с методикой физического развития		
Оздоровительные •охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма •всестороннее физическое совершенствование функций организма •повышение работоспособности и закаливание	Образовательные •формирование двигательных умений и навыков; •развитие физических качеств; •овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	Воспитательные •формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями •разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по физическому развитию описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

- физическая культура

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с родителями

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада
- Возрождение традиций семейного воспитания
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания
- Повышение педагогической культуры родителей

Виды взаимоотношений ДООУ с родителями воспитанников

➤ Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать

➤ Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

Основные принципы работы с семьями воспитанников

- Открытость детского сада для семьи
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и в детском саду

Структурно – функциональная модель взаимодействия с семьей

➤ Информационно – аналитический блок (сбор и анализ сведений о родителях и детях; изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением)

➤ Практический блок (опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение; просвещение родителей – лекции, индивидуальное и групповое консультирование, информационные листы, листы – памятки; организация продуктивного общения)

➤ Контрольно – оценочный блок (анализ эффективности мероприятий – оценочные листы, отзывы)

Формы взаимодействия с семьей воспитанника

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Родительская конференция <ul style="list-style-type: none"> ➤ Родительские вечера ➤ Родительский лекторий ➤ Родительский тренинг ➤ Родительское собрание <ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседа с родителями <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дискуссия ➤ Индивидуальная | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Посещение семей воспитанников на дому <ul style="list-style-type: none"> ➤ Тематическая консультация <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выставки ➤ День открытых дверей <ul style="list-style-type: none"> ➤ Конкурсы ➤ Папки-передвижки |
|---|--|

- консультация
- Телефон доверия
- Информационные листы

2.2.1. Перспективный план взаимодействия с родителями

Организация работы с родителями

	Содержание работы	Срок выполнения	Ответственные
1	<p><u>Родительские собрания</u></p> <p>«Наш детский сад! Наши дети! –Наше будущее!»</p> <p>«Партнерство семьи и ДООУ в формировании социальных компетенций у детей»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Апрель</p>	<p>Стахорская И.В.</p> <p>Скопылатова А.А.</p>
2	<p><u>Выпуск газет и листовок для родителей</u></p> <p>«Что такое детский сад?»</p> <p>«Прогулки – это важно»</p> <p>«Как вырастить помощника?»</p> <p>«Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов»</p> <p>«О питании ребенка»</p> <p>«Правила поведения пешехода на дороге в зимнее время»</p> <p>«Витамины укрепляют организм»,</p> <p>«Правила гигиены»</p> <p>«Какие мультфильмы смотреть детям?»</p> <p>«Выходной день с папой»</p> <p>«Мой папа в армии служил»</p> <p>«Музыкальные способности ребенка»</p> <p>«Безопасная книга для ребенка»</p> <p>«Заботимся об осанке»</p> <p>«Как познакомить ребенка с космосом?»</p> <p>«Интересные факты о космосе»</p> <p>«Правила летнего отдыха»</p> <p>«Что нужно знать будущим школьникам о правилах</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>февраль</p> <p>февраль</p> <p>Март</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Апрель</p> <p>Апрель</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Май</p>	<p>Воспитатели групп</p>

	дорожного движения»		
3	<p align="center"><u>Консультации</u></p> <p>1 «Как помочь детям адаптироваться к детскому саду».</p> <p>2.«Психологические особенности ребенка дошкольного возраста»</p> <p>3.«Что такое детство? Или как не упустить время»</p> <p>4.«Что должны знать родители, находясь с ребенком на улице»</p> <p>5.«Вредные и полезные привычки»</p> <p>6.Игры в которые играют и взрослые и дети</p> <p>7.Будьте вежливы – правила поведения в общественном транспорте</p> <p>8.«Роль папы в воспитании ребенка»</p> <p>9.«Театр и дети»</p> <p>10.«В какие игры поиграть с ребенком»</p> <p>11.«Увлекательный отдых вместе с родителями»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Февраль</p> <p>Октябрь</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p>	воспитатели
4	<p align="center"><u>Организация фотовыставок</u></p> <p>«Мой любимый Армавир»</p> <p>«Мамочка моя»</p> <p>«Мы – спортивная семья»</p> <p>«Что за чудо!»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Январь</p> <p>Март</p>	Воспитатели групп
5	<p align="center"><u>Совместные мероприятия</u></p> <p>Выставка «Мой край любимый»</p> <p>Выставка «Осенняя симфония»</p> <p>Газета «С днем дошкольного работника»</p> <p>Выставка «Моей любимой маме»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>

	<p>Выставка «Символ года»</p> <p>Интерактивная встреча «Палитра здоровья»</p> <p>Мастер-класс «Мамина терапия»</p> <p>Встреча «Лучший опыт семейного воспитания»</p> <p>Акция «Поможем птицам зимовать»</p> <p>Акция «День жизни без пластмассовых бутылок»</p> <p>Акция «Чистый берег»</p> <p>Акция «Поможем животным нашего города»</p> <p>Газета «Мой папа в армии служил»</p> <p>Литературная газета по экологии</p> <p>Выставка «У мамы руки золотые»</p> <p>Конкурс чтецов «Мир вокруг нас»</p> <p>Выставка «Пасха в Кубанской семье»</p> <p>Акция «Посади и сохрани дерево»</p> <p>Акция «Здоровый образ жизни»</p> <p>Выставка «Этот славный День Победы»</p> <p>Соревнования «Футбол всей семьей»</p>	<p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Ноябрь</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Февраль</p> <p>Апрель</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Октябрь</p> <p>Январь</p> <p>Май</p> <p>Май</p>	
6	<p><u>День открытых дверей</u></p> <p>«Растим гражданина Кубани»</p> <p>«Здоровье детей – забота общая»</p> <p>«Мир вокруг нас»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Январь</p> <p>Март</p>	<p>Ст. воспитатель, воспитатели</p>

7	<p align="center"><u>Тематические недели</u></p> <p align="center">Неделя театра Неделя психологии Неделя безопасности Неделя здоровья Неделя музыки Неделя космоса Неделя экологии</p>	<p align="center">Октябрь Ноябрь Ноябрь Январь Март Апрель Апрель</p>	<p align="center">Творческая группа</p>
8	<p align="center"><u>Групповые родительские собрания</u></p> <p align="center">группа раннего возраста</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Адаптация детей к ДОУ» 2. «Как вырастить малышей здоровыми?» 3. «Мы играем» 4. «Успехи нашей группы. <p align="center"><u>Младшая группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Жизнь ребенка в детском саду» 2. «Азбука питания для самых маленьких» 3. «Учимся дружить» 4. «Успехи нашей группы. <p align="center"><u>Средняя группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.«Жизнь ребенка в детском саду» 2. «ЗОЖ» 3. «Как воспитать доброго ребенка» 4. «Скоро лето» <p align="center"><u>Старшая группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Играют дети – играем вместе» 2. «Здоровый ребенок» 3. «Духовно-нравственное воспитание в семье» 4. «Растить любознательных» 	<p align="center">Сентябрь Ноябрь Февраль Апрель</p>	<p align="center">Воспитатели групп.</p>

	<p><u>Подготовительная группа</u></p> <p>1. Семья в жизни ребенка. 2. «Как научить детей основам безопасности» 3. «Воспитание толерантности» 4.«Готовим детей к школе. Что это значит?»»</p>	<p>Октябрь Январь Апрель</p>	
--	---	--------------------------------------	--

3 Организационный раздел

3.1 Режим дня

Режим дня на I период подготовительной к школе группы № 3

Вид деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Время				
Приём осмотр детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55	8.30-8.55	8.30-8.55	8.30-8.55	8.30-8.55
Подготовка к ОД	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Образовательная деятельность	9.00-11.00	9.00-11.00	9.00-11.00	9.00-11.00	9.00-10.10
Гигиенические процедуры, второй завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.30	11.00-12.30	11.00-12.30	10.10-12.30	10.20-12.30

Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10	12.35-13.10	12.40-13.10	12.40-13.10	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Самостоятельная деятельность	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Вечер развлечений (1 м, 2 ф)	-	16.00-16.30	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	16.00-17.00	16.30-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Группа вечернего пребывания	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

Режим дня подготовительной к школе группы № 3

на второй период

Вид деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Время				
Приём осмотр детей (на улице), самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10

Утренняя гимнастика (на участке)	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры	8.50-12.00	8.50-12.00	8.50-12.00	8.50-12.00	8.50-12.00
Посещение творческих центров	9.30-10.00	10.50-11.20	9.30- 10.00	9.00-9.30	10.20-10.50
Гигиенические процедуры	10.05-10.10	10.05-10.10	10.05-10.10	10.05-10.10	10.05-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.00-12.40	12.00-12.40	12.00-12.40	12.00-12.40	12.00-12.40
Обед	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.30	12.55-15.30	12.55-15.30	12.55-15.30	12.55-15.30
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры.	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Вечер развлечений (1 ф, 2 м)	-	-	16.00- 16.30	-	-
Группа вечернего пребывания	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

3.2 Планирование образовательной деятельности

Образовательный процесс выстраивается с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми: в старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) используется занятие как дидактическая форма учебной деятельности.

Образовательный процесс выстраивается на основе комплексно-тематического принципа с учётом интеграции образовательных областей ООП ДО. Темы помогают организовать информацию для детей оптимальным способом, расширят возможности детей в проектной и экспериментальной деятельности. Тема периода предполагает интеграцию всей образовательной деятельности и помогает избежать дробления детской деятельности по образовательным областям. Во всех возрастных группах вводятся похожие темы, что обеспечивает единство образовательных целей и преемственности в детском развитии на каждой возрастной ступени.

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день

Старший дошкольный возраст

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года. • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). • Специальные виды закаливания. • Физкультминутки на занятиях. • Физкультурные занятия. • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна. • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). • Физкультурные досуги, игры и развлечения. • Самостоятельная двигательная деятельность. • Занятия ритмической гимнастикой. • Занятия хореографией. • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла. • Дидактические игры. • Наблюдения. • Беседы. • Экскурсии по участку. • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия. • Развивающие игры. • Интеллектуальные досуги. • Занятия по интересам. • Индивидуальная работа
Социально-	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе

нравственное развитие	<p>индивидуальные и подгрупповые беседы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. • Формирование навыков культуры еды. • Этика быта, трудовые поручения. • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. • Формирование навыков культуры общения. • Театрализованные игры. • Сюжетно-ролевые игры 	<p>хозяйственно-бытового труда и труда в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эстетика быта. • Тематические досуги в игровой форме. • Работа в книжном уголке. • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). • Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. • Эстетика быта. • Экскурсии в природу. • Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> * Музыкально-художественные досуги. * Индивидуальная работа

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Познавательное развитие	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	13 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.2.1 Учебный план

Учебный план непосредственно образовательной деятельности подготовительная к школе группа

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
Инвариантная часть				
1	Ознакомление с окружающим миром	1	4	34
2	ФЭМП	2	8	68
3	Развитие речи	2	8	68
4	Физическая культура	2	8	68
5	Музыка	2	8	68
6	Лепка	0,5	2	17
7	Аппликация	0,5	2	17
8	Рисование	2	8	68
Вариативная часть				
9	Кубановедение	1	4	34
	Всего подготовительная	13	52	442

3.2.2 Расписание занятий

Расписание занятий в подготовительной к школе группе № 3

День недели	Вид НОД	Образовательная область	Время
Понедельник	1.Лепка/аппликация 1 подгруппа 2 подгруппа	1. «Художественно-эстетическое развитие»	9.00-9.30 9.40-10.10
	2.Музыка	2.«Художественно-эстетическое развитие»	10.30-11.00
Вторник	1.ФЭМП	1. «Познавательное развитие»	9.00-9.30
	2.Развитие речи	2.«Речевое развитие»	9.40-10.10
	3.Физкультура	3.«Физическое развитие»	10.30-11.00
Среда	1. Развитие речи	1. «Речевое развитие»	9.00-9.30
	2. Рисование	2. «Художественно-эстетическое развитие»	9.40-10.10
	3. Музыка	3. «Художественно-эстетическое развитие»	10.30-11.00

Четверг	1. ФЭМП	1. «Познавательное развитие»	9.00-9.30
	2. Кубановедение	2. «Познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие»	9.40-10.10
	3. Физкультура	3. «Физическое развитие»	10.30-11.00
Пятница	1. Ознакомление с окружающим миром	1. «Познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие»	9.00-9.30
	2. Рисование ППДА	2. «Художественно-эстетическое развитие»	9.40-10.10

3.2.3 Комплексно-тематическое планирование для подготовительной к школе группы

№	название	Задачи	Варианты итоговых мероприятий
1	День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
2	Детский сад, мой город	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях	Выставка детского творчества

		космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	
3	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
4	Я в мире человек.	Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	
5	Моя мамочка	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме	
6	Неделя безопасности	формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	
7	Новый год	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
8	Зима	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества
9	Неделя	Расширять представления о здоровье и здоровом образе	Зимняя

	здоровья	<p>жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закрепить у детей понятие о здоровье как главной ценности человеческой жизни.</p> <p>Формировать у детей представление о здоровом образе жизни: правильном питании, закаливании, пребывании на свежем воздухе, соблюдении правил личной гигиены, о значении физических упражнений.</p> <p>Учить детей активно участвовать в заботе о своем здоровье: знать и осознанно выполнять несложные приемы оздоровления (закаливание водой, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, витаминотерапия); прививать любовь к физическим упражнениям и подвижным играм на воздухе.</p>	олимпиада.
10	23 февраля	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля</p> <p>День защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
11	8 марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
12	Народная культура и традиции	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
13	Весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой</p>	<p>Праздник «Весна-красна».</p>

		природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	
14	Неделя космоса	Сформировать у воспитанников понятие «космос», «вселенная», «планеты». Дать воспитанникам возможность понять, кто такие «Космонавты», на чем они отправляются в космос. Расширить представления воспитанников о космических полетах. Воспитывать чувство уважения к профессии космонавта.	Выставка детского творчества, развлечения
15	Неделя экологии	способствовать систематизации представлений детей о многообразии окружающей природы; формированию эмоционально-положительного отношения и познавательного интереса к различным объектам и явлениям природы; проявлению радости, восхищения и удивления от соприкосновения с красотой природы; способствовать пониманию роли человека в природе, восприятию его как части природы; развитию способности и желания отображать впечатления от общения с природой в художественно-творческой деятельности.	День Земли 22 апреля. Выставка детского творчества
16	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
17	Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».

3.2.4 Перспективное планирование

**Перспективное планирование: «Познавательное развитие.
Формирование элементарных математических представлений»
в подготовительной группе.**

№	Программное содержание	Стр.
1	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i> • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. 	Стр. 17
2	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. • Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. 	Стр. 18
3	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнять представления о цифрах 1 и 2. • Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 	Стр. 20
4	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнять представления о цифре 3. • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении</p>	Стр. 21
5	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнять представления о цифре 4. • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. <p>Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p>	Стр. 24
6	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. • Уточнять представления о цифре 5. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. 	Стр. 25
7	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 6 из единиц. • Уточнять представления о цифре 6. • Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учил понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). • Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями. 	Стр. 27
8	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Уточнять представления о цифре 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учил понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, 	Стр. 30

	<p>одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. <p>Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели</p>	
9	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. • Уточнять представления о цифре 8. • Закреплять последовательное название дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу 	Стр. 32
10	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом числа 9 из единиц. • Уточнять представления о цифре 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Развивать глазомер. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. 	Стр. 34
11	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. • Развивать понимание независимости результата счета от его направления. • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>. • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. 	Стр. 36
12	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом числа 10 из единиц. • Уточнять представления о цифре 0. • Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>. • Уточнить представления о весе предметов. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>. 	Стр. 38
13	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 10 из единиц. • Познакомить с обозначением числа 10. • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. • Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. 	Стр. 41
14	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. • Закреплять представления о временах года и месяцах осени. 	Стр. 44
15	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. 	Стр. 46
16	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. 	Стр. 48

	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, посередине.</i> 	
17	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. 	Стр. 51
18	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	Стр. 54
19	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	Стр. 55
20	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	Стр. 58
21	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. 	Стр. 61
22	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. • Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. • Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. 	Стр. 64
23	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. 	Стр. 67
24	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей. • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами. 	Стр. 69
25	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их 	Стр.

	<p>набором и разменом.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. 	71
26	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей 	Стр. 73
27	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. 	Стр. 76
28	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. • Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры 	Стр. 77
29	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. 	Стр. 80
30	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. 	Стр. 83
31	<p>Учить составлять арифметические задачи на сложение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Стр. 85
32	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Стр. 88
33	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	Стр. 90

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	
34	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление. 	Стр. 93
35	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	Стр. 95
36	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. • Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. 	Стр. 96
37	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. 	Стр. 98
38	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. • Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i> • Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Развивать внимание, воображение. 	Стр. 100
39	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Стр. 101
40	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. 	Стр. 103
41	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> • Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов. 	Стр. 106

42	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. 	Стр. 109
43	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. • Развивать логическое мышление. 	Стр. 111
44	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. • Развивать логическое мышление. 	Стр. 114
45	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. 	Стр. 116
46	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение. 	Стр. 118
47	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание. 	Стр. 120
48	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание. 	Стр. 123
49	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. 	Стр. 126
50	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и 	Стр. 128

	<p>раскладывать число на два меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. 	
51	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. 	Стр. 130
52	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы. 	Стр. 132
53	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи <i>ж</i> сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. 	Стр. 134
54	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Стр. 136
55	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Стр. 138
56	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Стр. 140
57	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Стр. 143
58	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Стр. 145

59	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Стр. 147
60	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать внимание, память, логическое мышление 	Стр. 149
61	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Стр. 151
62	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	Стр. 153
63 - 68	Работа на закрепление пройденного материала.	

Литература: И. А. Пономарёва, В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 г.

Перспективное планирование по окружающему миру в подготовительной группе № 3

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литература, стр.
1	Школа	<p>Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.</p>	№ 1 стр. 36

2	Дары осени	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.	№ 4 стр.3 3
3	Как хорошо у нас в саду	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	№ 1 стр. 33
4	<i>«По дороге в детский сад»</i>	<i>Рассказать о дорожных знаках: «Пешеходы», «Дети», «Внимание»; подробно объяснить детям, где безопасно переходить улицу.</i>	№ 3 стр. 14
5	4 октября – Всемирный день защиты животных.	Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.	№ 4 стр.3 7
6	Предметы-помощники	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.	№ 1 стр.2 8
7	Почва и подземные обитатели	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.	№ 4 стр.3 4
8	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	№ 1 стр. 31
9	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.	№ 4 стр.3 8
10	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	№ 1 стр.2 9
11	Птицы нашего края	Расширять знания о многообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в	№ 4 стр.4

		данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.	0
12	Лучше всех на свете мамочка моя	Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме.	Конс-пект
13	<i>«Знакомство с правилами дорожного движения»</i>	<i>Расширять знания детей о правилах поведения на улице, уточнить назначение «островка безопасности»; закрепить умение детей применять полученные знания о правилах дорожного движения в играх, инсценировках.</i>	№ 3 стр.1 5
14	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	№ 1 стр.3 5
15	Животные зимой	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	№ 4 стр.4 5
16	Осторожно, огонь!	Сформировать представления о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, спички, газовые плиты, печка; научить детей поведению в экстремальных ситуациях: уметь пользоваться телефоном, привлечь внимание взрослых, позвать на помощь при пожаре.	№ 3 стр.7 1
17	Новый год-весёлый праздник.	Познакомить с новогодними традициями России и других стран.	конс-пект
18	<i>11 января – День заповедников и национальных парков</i>	<i>Расширять представления о многообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.</i>	№ 4 стр.5 0
19	«Как беречь здоровье ребенка»	Формировать представление о профессии врача; сообщить детям элементарные сведения о лекарствах; дать представление о том, что лекарства принимают только в присутствии взрослого, нельзя брать лекарства самостоятельно; сформировать представление о главной ценности жизни – здоровье.	№ 3 стр. 116
20	Огород на окне	Формировать представления о многообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	№ 4 стр.5 7

21	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	№ 1 стр.4 0
22	Защитники Родины	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них.	№ 1 стр.4 6
23	Служебные собаки	Расширять представление о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	№ 4 стр.5 5
24	Комплексное занятие «Подарок любимому человеку к 8 Марта».	Развитие эстетического восприятия красоты природы и произведений искусства, ее отражающих. Воспитание доброго отношения к близким людям.	№ 2 стр.1 30
25	Животные водоемов, морей и океанов	Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязи животных со средой обитания.	№ 4 стр.4 8
26	Знатоки	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	№ 1 стр.4 7
27	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	№ 1 стр.5 4
28	Театр		
29	Поллюбуйся: весна наступает...	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество, самостоятельность.	№ 4 стр.5 8
30	Космос	Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса — ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	№ 1 стр.5 3
31	Комплексное занятие «Земля, с днем рождения тебя!».	Уточнение представлений о Земле, об условиях жизни на ней для растений, животных, человека. Развитие эмоционально положительного отношения к планете как своему дому.	№ 2 стр.1 68
32	Этот день Победы!	Закрепить представления о том как россияне защищали свою страну в годы ВОВ., и как народ чтит память	конс

		<i>павших за свободу своей Родины.</i>	пект
33	Мое Отечество — Россия	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	№ 1 стр.4 9
34	Занятие «Лес в жизни человека».	Уточнение представлений о лесе и его значении в жизни человека.	№ 2 стр.1 56

Используемая литература:

№1 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

№2 Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

№ 3 Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации/авт. Сост. О.В. Чермашенцева. – Волгоград: Учитель, 2012 г.

№ 4 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017 Г.

Перспективное планирование по кубановедению

№	Тема	Программное содержание	Стр.
1.	Природа Кубани	Продолжать воспитывать у детей любовь к малой Родине через знакомство с природой родного края. Познакомить с составляющими мира растений. Развивать любознательность, интерес к окружающему миру.	154
2.	Животный мир Кубани	Учить узнавать и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных, отвечать на вопросы полными ответами, воспитывать бережного отношения к природе, уважение детей друг к другу.	156
3.	Развлечение «Конь в жизни человека»	Продолжить знакомство дошкольников с домашним животным – лошастью; воспитывать у детей доброе и заботливое отношение, чувство благодарности к этим животным за их преданное служение человеку на протяжении многих веков. Развивать музыкальные способности детей	159
4.	Красная книга Кубани	Продолжать систематизировать знания детей о Красной Книге, о растительном и животном мире Краснодарского края. Воспитывать бережное отношение к природе ,прививать чувство прекрасного, учить любоваться красотой окружающей природы.	163
5.	Чем богаты, тем и рады!	Расширять представление о природе, богатствах края, воспитывать бережное отношение к окружающему миру,	166

		привлечь внимание к неповторимой красоте Кубани, обогащать и активизировать словарь. Воспитывать любовь к родному краю	
6.	Жилища народов Северного Кавказа.	Расширять представления детей о жилище народов Кубани, конкретизировать имеющиеся у детей представления. Развивать познавательный интерес	169
7.	Предметы бытовой культуры у разных народов Северного Кавказа.	Расширять представления детей о предметах быта народов Кубани, конкретизировать имеющиеся у детей представления. Расширять словарный запас детей, введением новых слов.	172
8.	Национальная кухня	Познакомить детей с национальной кухней разных народов, её особенностями, учить узнавать на вкус блюда национальной кухни. формировать навыки коллективной работы, взаимопомощи.	
9.	Национальный костюм у разных народов.	Приобщать детей к культуре народов Кубани, углублять знания детей о национальной одежде, её назначении, названии разных её частей. Воспитывать любовь и уважение к традициям родного края.	
10.	Орнамент народов Северного Кавказа	Расширять знания детей о геометрическом и растительном орнаменте народов Северного Кавказа; формировать умение составлять узоры на полосе, круге, квадрате. Воспитывать, уважение к труду народных умельцев.	
11.	Кубанские ремёсла.	Познакомить с экспонатами музея, относящимися как к предметам быта прошлого. так и к предметам современного декоративно- прикладного искусства. Уточнить знание детьми традиционных ремесел Кубани. Вызвать желание узнать больше о декоративно-прикладном искусстве Кубани.	174
12.	Имена и фамилии	Формировать знания детей об именах и отчествах, дать - представление о том, как на Руси давались фамилии их происхождение, упражнять детей участвовать в беседе; обогащать словарь детей, упражнять в образовании существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами, полных имён, отчества. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям	178
13.	Известные люди Кубани (Сава Дангулов)	Познакомить детей с известными людьми Кубани; ознакомить с новыми словами, развивать интерес к жизни народа Кубани, воспитывать чувство патриотизма, гордости за малую Родину.	180
14.	Фольклор на Кубани	Знакомить с устным народным творчеством народов проживающих на Кубани. Развивать умение правильного понимания нравственного смысла, которое несет произведение; навыки социального поведения, формировать основы нравственных начал.	
15.	Семейные традиции и обычаи	формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; подвести детей к умению строить элементарные родственные связи; активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Продолжать развивать умения рассуждать, анализировать, устанавливать причинно – следственные связи.	183

		Продолжать воспитывать любящее заботливое отношение ко всем членам своей семьи. Воспитывать в детях уважение к семейным традициям.	
16.	Игры и игрушки у разных народов	Познакомить детей с историей народной игрушки, показать разнообразие материалов при её изготовлении, развивать интерес к культуре русского народа через знакомство с народной игрушкой, желанием изготовить игрушку самостоятельно старинным способом; способствовать общему развитию детей, прививая им любовь к Родине. Воспитывать уважение к народной культуре и традициям.	187
17.	Праздники народов живущих на Кубани	Формировать у детей интерес к народным праздникам и традициям. Воспитывать уважение к эстетической и духовной ценности народного музыкального искусства	
18.	Край родной - земля Кубанская	Формировать у детей представление о родном крае, познакомить с флагом, гербом, гимном Краснодарского края, воспитывать любовь к малой Родине, к родному краю.	190
19.	«Родина начинается здесь»	Познакомить детей с историческим прошлым родного края, сформировать представление о жизни и быте первых переселенцев. Развивать интерес к историческому прошлому, вызывать желание у детей знакомиться с жизнью кубанских казаков, воспитывать уважение к старшему поколению	конспект
20.	« Напитаем душу красотой»	познакомить детей с народно – прикладным искусством Кубани – вышивкой, кубанской росписью; закрепить представление о традициях кубанского быта; воспитывать интерес к произведениям народного искусства Кубани.	Конспект №1
21.	«Труд хлеборобов»	закрепить знания детей о труде хлеборобов. Воспитывать у детей уважение к хлебу и труду хлеборобов, выращивающих хлеб – самое главное богатство страны.	Конспект №2
22.	«Хлеб – всему голова»	Воспитывать чувство уважения к труженикам Кубани, прививать чувство гордости за людей, которые сеют, выращивают и убирают хлеб, благодарность за труд хлеборобов.	Конспект №3
23.	«История жилища на Кубани»	Продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного края, сформировать представление о жизни и быте первых переселенцев. Развивать интерес к историческому прошлому, вызывать желание у детей знакомиться с жизнью кубанских казаков, воспитывать уважение к старшему поколению.	Конспект №4
24.	«Родная Кубань – столица Краснодар (Екатеринодар)»	Продолжать обогащать знания детей о понятии – малая родина, закреплять желание знать особенности культуры и истории Кубани. Познакомить детей с историей образования города Екатеринодара и станиц края. Воспитывать любовь к родному краю	Конспект №5
25.	Черное море -чудо природы.	Закрепить знания детей о море и морских обитателях Формировать представления у детей о свойстве песка , продолжать развивать познавательную активность в процессе экспериментирования. Упражнять детей в умении составлять рассказ по схеме-	Конспект №6

		модели. Воспитывать доброе отношение к природе , желание беречь и защищать ее.	
26.	«Путешествие по Азовскому морю»	Способствовать расширению и углублению представлений детей о море и его обитателях.	Конспект №7
27.	«Кубанский фольклор: пословицы, поговорки, песни»	Познакомить детей с поговорками и пословицами, научить понимать их смысл. Дать детям понятие о народном фольклоре, приобщать их к народной культуре.	Конспект №8
28.	«Мой край – Кубань моя родная»	Обобщать знания детей о развитии сегодня нашего края, прививать любовь к родному городу, обращать внимание детей на его красоту, учить радоваться новому облику нашей малой родины.	Конспект №9
29.	«Знакомство с промышленностью Кубани»	дать детям представление о промышленном производстве Краснодарского края, продолжать расширять представление о труде людей края, познакомить детей с новыми профессиями: машиностроитель, газовик, нефтяник, учить использовать в речи стихи, пословицы, поговорки о труде человека труда, уточнить знание детей о технике безопасности при обращении с газом и электричеством, развивать интерес к промышленности Кубани	Конспект №10
30.	« Детский закон» на Кубани. Важные правила»	познакомить детей с элементарными правилами, принятого на Кубани «детского» закона; учить детей понимать, что именно может быть опасным, если рядом мамы и папы; рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации; научить правильно себя вести в разных случаях; закрепить знания правил безопасности в изобразительной деятельности	Конспект №11
31.	Тема: « КВН « Знатоки кубанской природы»	Цель: продолжать знакомить детей с животным и растительным миром Кубани, обогащать знания детей, расширять представления о многообразии природы родного края. Учить сопереживать, стремиться к победе. Воспитывать патриотизм, гордость за свой родной край.	Конспект №12
32.	«Защитники отечества — кубанские казаки»	Познакомить детей с героями- казаками ; развивать творческий потенциал детей средствами фольклора и словотворчества. Развивать интерес к историческому прошлому, вызывать желание у детей знакомиться с жизнью кубанских казаков . Воспитывать патриотизм, уважение к традициям и гордость за свою Родину. за героическое прошлое казаков , интерес к родным традициям.	Конспект №13
33.	«Дети Кубани в годы Великой Отечественной войны»	Ознакомление детей с историей родного края; Развитие познавательной активности, речи, логического мышления ребенка; Воспитание уважения и благодарности к людям, защищавшим свою Родину, свой родной край в годы Великой Отечественной Войны, патриотизма у старших дошкольников.	Конспект №14
34.	«Кубанская ярмарка»	Знакомить детей с фольклорным и музыкальным наследием кубанского народного творчества, учить детей	Конспект

		разыгрывать представления по предлагаемому сценарию, познакомить детей с кубанской традицией проводить ярмарочный праздник, связанный со временем сбора урожая.	№15
--	--	---	-----

Используемая литература:

Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А. Мы вместе и все такие разные.

Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани/ Под общ.ред. О.Н. Родионовой -Армавир, РИО АГПУ, 2015. 196 - с.

<http://www.maam.ru>

<http://nsportal.ru> <http://nsportal.ru>

<https://infourok.ru>

Перспективное планирование по развитию речи в подготовительной группе №3

№	Тема	Программные задачи	Стр.
1	Подготовишки.	Побеседовав с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	19
2	Летние истории.	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	20
3	Звуковая культура речи (проверочное).	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	21
4	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.	22
5	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	23
6	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари).	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	24
7	Работа с сюжетной картиной.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	25
8	Рассказ о А Пушкине.	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	25
9	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	26
10	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...».	Помочь детям запомнить новое стихотворение.	27

11	Русские народные сказки.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	30
12	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.	28
13	Вот такая история!	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.	31
14	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я — вам, вы — мне».	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	32
15	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.	33
16	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	35
17	Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	36
18	Небылицы-перевертыши.	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.	34
19	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	39
20	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	37
21	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».	41
22	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	40
23	Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	41
24	Лексические игры.	Обогащать и активизировать речь детей.	44
25	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	45
26	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	46
27	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л. Н. Толстого и познакомить с новым произведением.	47
28	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	48
29	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей с новой сказкой.	49
30	Лексические игры и	Активизировать словарь детей, совершенство-	49

	упражнения	вать слуховое восприятие речи.	
31	Чтение сказки «Снегурочка».	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	71
32	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	42
33	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молотой*».	Повторить с детьми любимые стихотворения.	51
34	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить детей с новой сказкой.	57
35	Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	54
36	Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей.	55
37	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарный запас детей.	56
38	Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	55
39	Произведения Н. Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	54
40	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	58
41	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	59
42	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	58
43	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	60
44	Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	61
45	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	62
46	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	64
47	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода».	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	62
48	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	66
49	Чтение былины «Алеша	Приобщать детей к былинному эпосу, к былин-	63

	Попович и Тугарин Змеевич».	ному складу речи.	
50	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик».	Совершенствовать диалогическую речь детей.	65
51	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	67
52	Чтение былины «Садко».	Познакомить детей с былиной «Садко».	71
53	Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	70
54	Повторение пройденного материала.	Занятие проводится по выбору воспитателя.	76
55	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	73
56	Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	68
57	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	79
58	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы	72
59	Лексико-грамматические упражнения.	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.	71
60	По страничкам космонавтики в России	Учить детей воспринимать на слух информацию; пересказывать услышанное, отвечать на вопросы	конспект 1
61	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	74
62	Пересказ сказки «Лиса и козел».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	75
63	Сказки Г. Х. Андерсена.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.	76
64	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая — последнего месяца весны.	79
65	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	76
66	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	78
67	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	81
68	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	80

Используемая литература:

№ 1 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Перспективное планирование «Чтение художественной литературы» группа №3

№ п.п	Тема	Цель	стр
сентябрь			
1.	Русские народные песенки и потешки «Богат Ермошка»	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, обращать их внимание на выразительные средства; развивать у детей чувство юмора.	7
2.	Б. Жидков «Как в Москве на улице»	Закреплять представление о Москве, как столице нашего государства. Воспитывать гражданские чувства. Развивать интерес к достопримечательностям столицы.	34
3.	Рассказы писателей России Алексеев С.П. «Первый ночной таран»	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, стихотворения; развивать умение внимательно слушать чтение произведения и отвечать на поставленные вопросы.	101
4.	Стихи поэтов России Барто А.Л. «Думают ли звери»	Развивать умение внимательно слушать стихотворение и отвечать на поставленные вопросы.	76
5.	Литературные сказки «Мальчик-с-пальчик», Ш. Перро, пер. Б. Дехтерева,	Уточнить знания детей о творчестве Ш.Перро; обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (эпитеты и сравнения); воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги.	книга 3 15
6.	Драгунский «Заколдованная буква»	Учить анализировать художественное произведение, развивать умение понимать характер героев, обогащать речь фразеологизмами.	150
7.	Литературные сказки Андерсен Г. «Дюймовочка»	Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника Г.Х.Андерсена; обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (эпитеты и сравнения); воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги.	267
8.	Песенки и потешки народов мира «Мы пошли по ельнику» (шведская песенка)	Продолжать знакомить детей фольклором народов мира; закреплять знания детей о жанровых особенностях народных песен, развивать образное мышление, воображение.	57
9.	Чтение туркменской сказки «Падчерица», сопоставление и русской народной «Ховрошечка»	Учить детей замечать сходство и различие в построении сюжета, идеи, характера героев обеих сказок, выделять в тексте выразительные средства.	audioknigi.club

10.	Литературные сказки Драгунский К.В. «Лекарство от послушности»	Продолжать побуждать у детей интерес к художественной литературе, учить передавать содержание по вопросам воспитателя.	149
11.	Рассказы писателей России Н. Носов «Живая шляпа»	Учить детей внимательно слушать чтение произведения, выделять главную идею произведения; учить оценивать поступки героев произведения; воспитывать чувство юмора, используя смешной сюжет произведения.	книга 2 10
12.	Русские народные сказки и былины «Лиса и кувшин»	Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; учить осмысливать характеры персонажей, высказывать оценочные суждения; формировать чуткость к образному строю языка сказки; развивать интерес к устному народному творчеству.	книга 4 80
13.	Рассказы писателей России Пришвин М.М. «Курица на столбах»	Продолжать побуждать у детей интерес к художественной литературе, вызывать эмоциональный отклик на сказку.	142
14.	Стихи поэтов России Барто А.Л. «Совесть»	Воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения.	76
15.	А. Линдгрэн. «Принцесса, не желавшая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой	Учить оценивать поступки героев, стимулировать желание слушать произведение	книга 4 12
16.	Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии», пер. с нем. Л. Цывьяна; гл. История про мамину сказку	Развивать у детей интерес к художественной литературе, стимулировать желание слушать произведение	audioknigi.club
17.	Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии», пер. с нем. Л. Цывьяна; гл. История про мышку Рваное Ушко	Продолжать развивать у детей интерес к художественной литературе, стимулировать желание слушать произведение.	audioknigi.club
18.	Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии», пер. с нем. Л. Цывьяна; гл. История про невезучую курицу	Продолжать развивать у детей интерес к художественной литературе, стимулировать желание слушать произведение. Предложить ребятам придумать новые истории, развивать фантазию, вербальное воображение, активизировать словарь	audioknigi.club
19.	Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии», пер. с нем. Л. Цывьяна; гл. История про день, когда всё шло шиворот-навыворот	Пробуждать у детей интерес к художественной литературе, учить оценивать поступки героев, вызвать эмоциональный отклик на сказку.	audioknigi.club
20.	Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии», пер. с нем. Л. Цывьяна; гл. История про верного ёжика	Предложить ребятам придумать новые истории, развивать фантазию, вербальное воображение, активизировать словарь.	audioknigi.club
октябрь			
1.	Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии», пер. с нем. Л. Цывьяна; гл. История про	Упражнять детей в подборе слов, характеризующих героев сказки.	audioknigi.club

	Петера-мямлю		
2.	Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии», пер. с нем. Л. Цывьяна; гл. История про братика	Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения.	audioknigi.club
3.	Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии», пер. с нем. Л. Цывьяна; гл. История про золотой талер	Упражнять в передаче различных интонаций при воспроизведении отрывков из сказки.	audioknigi.club
4.	Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии», пер. с нем. Л. Цывьяна; гл. История про страшных гостей	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, упражнять в умении выражать свои мысли.	audioknigi.club
5.	Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии», пер. с нем. Л. Цывьяна; гл. История про крысу, которая решила исправиться	Побуждать детей задавать вопросы по содержанию произведения.	audioknigi.club
6.	Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии», пер. с нем. Л. Цывьяна; гл. История про Бедокурию	Побуждать рассказывать содержание произведения.	audioknigi.club
7.	Стихи поэтов России Волошин М.А. «Осенью»	Воспитывать любовь к природе через художественное слово.	80
8.	Русские народные песенки и потешки «Братцы, братцы»	Прививать детям любовь к чтению, к произведениям устного народного творчества	7
9.	Русские народные сказки и былины «Волк и лиса»	Прививать детям любовь к чтению, к произведениям устного народного творчества, учить видеть жанровые особенности сказки	22
10.	Стихи поэтов России Барто А.Л. «Я думал, взрослые не врут»	Способствовать эмоционально-образному восприятию произведения. Воспитывать честность.	77
11.	Литературные сказки Ершов П.П. «Конек-горбунок» часть 1	На примере произведения показать смекалку русского человека.	153
12.	Литературные сказки Ершов П.П. «Конек-горбунок» часть 2	Способствовать пониманию юмора сказки. Обогащать словарь.	172
13.	Литературные сказки Ершов П.П. «Конек-горбунок» часть 3	Расширять представление о быте крестьянской семьи на Руси. Упражнять в подборе слов, характеризующих героев сказки.	196
14.	Стихи поэтов России Пушкин А.С. «Цыгане»	Показать детям красоту поэтических строк, образность выражений великого русского поэта	91
15.	Литературные сказки Андерсен Г. «Гадкий утенок»	На примере произведения воспитывать доброту и сострадание, формировать желание совершать добрые дела.	276
16.	Песенки и потешки народов мира «Ой, зачем ты, жаворонок» (украинская песенка)	Продолжать знакомить детей фольклором народов мира; закреплять знания детей о жанровых особенностях народных песен, развивать образное мышление, воображение.	57

17.	Стихи поэтов России Некрасов Н.А. «Перед дождем»	Учить детей эмоционально воспринимать и переживать стихотворение.	87
18.	Рассказы писателей России Зощенко М.М. «Великие путешественники»	Познакомить с литературным произведением; учить определять характер персонажей; развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.	107
19.	Стихи поэтов России Берестов В.Д. «Дракон»	Обогащать словарь, речь детей.	77
20.	Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»	Продолжать интерес к литературным произведениям; воспитывать любовь к природе и животному миру.	книга 2 15
21.	Рассказы писателей России Коваль Ю.И. «Выстрел»	На примере произведения воспитывать доброе, сострадательное отношение к животному миру.	112
22.	Стихи поэтов России Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера» (заучивание наизусть)	Формировать умение концентрировать внимание, понимать содержание.	85
ноябрь			
1.	Стихи поэтов России Лермонтов М.Ю. «Из Гете»	Познакомить детей с великим русским поэтом М.Ю. Лермонтовым. Формировать умение концентрировать внимание на протяжении всего стихотворения.	85
2.	Русские народные песенки и потешки «Вы послушайте, ребята»	Прививать детям любовь к чтению, к произведениям устного народного творчества	7
3.	Русские народные сказки и былины «Добрыня и змей»	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить понимать главную мысль былины.	24
4.	Рассказы писателей России Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» гл. «Как папа бросил мяч под автомобиль»	Учить детей правильно понимать нравственный смысл произведения; развивать умение мотивированно оценивать поступки героев рассказа; воспитывать умение внимательно слушать чтение произведения и отвечать полным ответом на вопросы по тексту.	143
5.	Рассказы писателей России Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» гл. «Как папа укрощал собачку»	Учить детей правильно понимать нравственный смысл произведения; развивать умение мотивированно оценивать поступки героев рассказа; воспитывать умение внимательно слушать чтение произведения и отвечать полным ответом на вопросы по тексту.	145
6.	Стихи поэтов России Владимиров Ю.Д. «Оркестр»	Упражнять в передаче различных интонаций при воспроизведении отрывков стихотворения.	78
7.	Е. Носов. «Тридцать зерен»	Продолжать учить воспринимать образное содержание стихотворения; развивать поэтический слух.	книга 4 30
8.	Литературные сказки Андерсен Г. «Новое платье	Учить чувствовать юмористический характер сказки, замечать и оценивать ее образный	283

	короля»	язык.	
9.	Песенки и потешки народов мира «Трое гуляк» (французская песенка)	Приобщать к мировому народному фольклору, обогащать язык, развивать умение слушать.	58
10.	Стихи поэтов разных стран Станчев Л. «Осенняя гамма» <i>болг.</i>	Закрепить знания о приметах осени. Упражнять умение выражать свои впечатления от красоты природы.	265
11.	Литературные сказки Ремизов А.М. «Гуси-лебеди»	На примере произведения воспитывать любовь, доброту, сострадание, послушание.	240
12.	Литературные сказки Пушкин А.С. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Познакомить с красотой поэтических сток великого русского поэта А.С. Пушкина. Воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения.	225
13.	Литературные сказки Пушкин А.С. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (продолжение)	Продолжать учить осмысливать идеи сказки, вызывать у детей радость от общения со сказочными героями.	231
14.	Поэты Кубани И.Ф. Варавва «Три ветра и волшебная яблонька». Пролог, гл. «Целинный круг»	Познакомить с творчеством кубанского поэта И.В. Варавва. Побуждать у детей интерес слушать сказку и вызывать эмоциональный отклик.	книга 5 41
15.	Поэты Кубани И.Ф. Варавва «Три ветра и волшебная яблонька». гл. «Юный сад и волшебная яблонька»	Продолжать формировать интерес к произведению, способствовать пониманию основной идеи сказки.	книга 5 46
16.	Поэты Кубани И.Ф. Варавва «Три ветра и волшебная яблонька». гл. «Ветер Ветровей»	Учить оценивать поступки героев, вызывать эмоциональный отклик на сказку.	книга 5 50
17.	Поэты Кубани И.Ф. Варавва «Три ветра и волшебная яблонька». гл. «Три гонца, три ураганца», «Ветер Снеговой»	Продолжать учить осмысливать содержание, определять характеры персонажей.	книга 5 55, 57
18.	Поэты Кубани И.Ф. Варавва «Три ветра и волшебная яблонька». гл. «Бой со Снеговеем», «Ветровей пробрался в сад»	Продолжать знакомить детей с содержанием сказки, учить оценивать поступки героев, находить положительные персонажи.	книга 5 60, 64
19.	Поэты Кубани И.Ф. Варавва «Три ветра и волшебная яблонька». гл. «Ветер Волнолей»	Продолжать находить положительные персонажи, определять для себя положительные моменты.	книга 5 68
20.	Поэты Кубани И.Ф. Варавва «Три ветра и волшебная яблонька». гл. «Бой с Волнолеем», «Сад и враг Дубонос»	На примере произведения показать силу духа, добра, дружбы, совместного труда.	книга 5 73, 76
21.	Поэты Кубани И.Ф. Варавва «Три ветра и волшебная яблонька». гл. «Разбой трех	На примере произведения показать как любовь, дружба и добро побеждает зло.	книга 5 78, 81

	ветров», «Чудо волшебной яблоньки»		
декабрь			
1.	Поэты Кубани И.Ф. Варавва «Три ветра и волшебная яблонька». Эпилог	На примере произведения показать как человеческая дружба, любовь и взаимодействие творят чудеса, и оценить образный язык произведения.	книга 5 87
2.	Русские народные сказки и былины «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться»	Продолжать знакомить детей с фольклором, развивать образное мышление, воображение. Помочь осознать переносный смысл и значение иносказательных слов и выражений, закрепить знание особенностей народных сказок.	32
3.	Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»	Продолжать формировать к художественной литературе, побуждать детей к развернутым высказываниям.	книга 4 45
4.	Стихи поэтов России Городецкий С.М. «Первый снег»	Продолжать формировать к художественной литературе, развивать образное мышление, воображение.	82
5.	С. Романовский. «На танцах»	Формировать умение внимательно слушать произведение, побуждать рассказывать о личных впечатлениях.	книга 6 24
6.	Литературные сказки Перро Ш. «Кот в сапогах»	Подвести к пониманию идеи произведения; учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл; учить чувствовать юмористический характер сказки, замечать и оценивать ее образный язык.	287
7.	Стихи поэтов России Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»	Побуждать рассказывать о подготовке к Новому году в семье.	86
8.	Литературные сказки Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»	Закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки; развивать точность, выразительность, ясность изложения.	242
9.	Песенки и потешки народов мира «Улитка» (молдавская песенка)	Продолжать знакомить детей фольклором народов мира; закреплять знания детей о жанровых особенностях народных песен, развивать образное мышление, воображение.	58
10.	Рассказы писателей России Коваль Ю.И. «Русачок-травник»	Прививать детям любовь к чтению, к окружающему миру, способствовать эмоциональному восприятию произведения.	116
11.	Стихи поэтов России Пушкин А.С. «Вот север, тучи нагоняя...»	На примере литературного произведения расширять представления об особенностях зимы.	89
12.	Русские народные песенки и потешки «Зима пришла»	Прививать детям любовь к чтению, к произведениям устного народного творчества	8
13.	Поэты Кубани И.Ф. Варавва «Снежная баба» (заучивание наизусть)	Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения, учить выразительно передавать содержание.	книга 5 104
14.	В. Гауф «Маленький Мук» (Рассказ о маленьком Муке)	Формировать умение внимательно слушать произведение, побуждать рассказывать о	книга 7 61

		личных впечатлениях.	
15.	В. Гауф «Маленький Мук» (Поиск счастья)	Подвести к пониманию идеи произведения; учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл.	книга 7 65
16.	В. Гауф «Маленький Мук» (Мук и король)	Способствовать эмоциональному восприятию, учить отвечать на вопросы воспитателя, самостоятельно пересказывать содержание.	книга 7 71
17.	Поэты Кубани И.Ф. Варавва «Снегурочка» (заучивание наизусть)	Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения, учить выразительно передавать содержание.	книга 5 105
18.	Г.Х. Андерсен «Счастливая семья»	Продолжать знакомить с творчеством Г.Х. Андерсена. Помочь детям осознать переносный смысл и значение иносказательных слов и выражений.	книга 8 417
19.	Г.Х. Андерсен «Истинная правда»	Продолжать знакомить с творчеством Г.Х. Андерсена. Помочь детям осознать переносный смысл и значение иносказательных слов и выражений.	книга 8 451
20.	Поэты Кубани В.Б. Бакалдин «Смешинка-Снежинка» (заучивание наизусть)	Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения, учить выразительно передавать содержание.	книга 5 20
21.	Поэты Кубани К.А. Обойщиков «Мы встречали Новый год»	Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения, учить выразительно передавать содержание.	книга 5 217
январь			
1.	Стихи поэтов России Есенин С.А. «Береза» (заучивание наизусть)	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией спокойную грусть осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения.	83
2.	Календарные обрядовые песни «Как пошла коляда»	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества.	12
3.	Календарные обрядовые песни «Коляда! Коляда! А бывает коляда»	Продолжать знакомить с малыми фольклорными формами, помочь запомнить песенку.	13
4.	Календарные обрядовые песни «Коляда, коляда, ты подай пирога»	Формировать умение декламировать, используя соответствующие содержанию средства выразительности. Развивать память, речь.	13
5.	Русские народные сказки и былины «Семь Симеонов – семь работников»	Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями; повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка); учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ.	45
6.	Стихи поэтов России Есенин С.А. «Пороша»	Помочь детям понять содержание стихотворения, его настроение; учить подбирать средства выразительности речи в соответствии с содержанием и передаваемым в стихотворении настроением.	84

7.	Литературные сказки Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу»	Развивать и поддерживать у детей интерес к образным выражениям, афоризмам.	291
8.	Песенки и потешки народов мира «Что я видел» (французкая песенка)	Продолжать знакомить детей фольклором народов мира; закреплять знания детей о жанровых особенностях народных песен, развивать образное мышление, воображение. Предложить выполнить рисунки по мотивам песенки	58
9.	Стихи поэтов России Пушкин А.С. «Зима!...Крестьянин, торжествуя...» (заучивание наизусть)	Продолжать знакомить детей с творчеством А.С. Пушкина; развивать умение чувствовать красоту и выразительность языка произведения; воспитывать умение точно, ясно, выразительно излагать свои мысли, развивать интонационную выразительность.	90
10.	Рассказы писателей России Коваль Ю.И. «Стожок»	Учить детей понимать характеры героев произведения, комментировать и оценивать их поступки.	116
11.	Литературные сказки Соколов-Микитов И.С. «Соль земли»	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построение сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки.	249
12.	Стихи поэтов России Мошковская Э.Э. «Хитрые старушки»	Учить детей понимать содержание произведения, отвечать на вопросы о действиях и характерах персонажей, выражать свое эмоциональное отношение к прочитанному.	87
13.	Русские народные сказки и былины «Василиса прекрасная»	Учить осмысливать характеры персонажей сказки; формировать образность речи, понимание выражений; развивать творческие способности; воспитывать любовь к сказкам.	15
14.	В.И. Даль «Старик-годовик»	Способствовать эмоциональному восприятию художественного произведения. Помочь понять смысл сказки, учить аргументировано отвечать на вопросы.	148
15.	Л. Воронкова «Таня выбирает елку»	Формировать представление о русских народных праздниках, продолжать знакомить с новогодними традициями России и других стран.	76
16.	Поэты Кубани. В.П.Неподоба «Каникулы»	Приобщать детей к творчеству кубанских поэтов. На основании произведения закрепить знания о зимних развлечениях, играх.	КН.5,стр . 186
17.	Поэты Кубани .К.А.Обойщиков«В театре»	Приобщать детей к творчеству кубанских поэтов. На основании произведения закрепить знания о поведении в театре; воспитывать культурное, эстетическое поведение детей в общественных местах.	КН.5,стр . 215
февраль			
1.	Русские народные песенки и потешки «Глупый Иван»	Уточнить представления детей о жанровых особенностях произведений малых	8

		фольклорных форм; учить пониманию переносного значения образных выражений.	
2.	Русские народные сказки и былины «Сынко - Филиппко»	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета.	51
3.	Стихи поэтов России Рубцов Н.М. «Про зайца» (заучивание наизусть)	Познакомить детей с новым произведением, расширять кругозор, учить отвечать на вопросы о жизни обитателей леса. Воспитывать любовь к природе.	91
4.	Стихи поэтов разных стран Брехт Б. «Зимний разговор через форточку» <i>нем.</i>	Знакомить с классикой мировой художественной литературы.	261
5.	Рассказы писателей России Коровин К.А. «Белка»	Продолжать учить различать жанровые особенности прозы; учить осмысливать содержание прочитанного; формировать оценочное отношение к героям; воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям произведения.	118
6.	Русские народные песенки и потешки «Где кисель – тут и сел»	Продолжать знакомить с малыми фольклорными формами, помочь запомнить песенку, формировать умение декламировать.	8
7.	Стихи поэтов разных стран Фройденберг А. «Великан и мышь» <i>нем.</i>	Пробуждать у детей любовь к художественному слову, помочь почувствовать напевность мелодики стихотворения.	265
8.	Литературные сказки Топелиус С. «Три ржаных колоска»	Учить детей видеть особенности построения произведения, предугадывать повторяющиеся события. Формировать художественный вкус, развивать воображение..	295
9.	Литературные сказки Усачев А.А. «Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек» гл. «Королевская дворняжка»	Продолжать знакомить детей с художественной литературой народов мира, учить понимать содержание сказки, оценивать характеры и поступки персонажей.	252
10.	Литературные сказки Усачев А.А. «Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек» гл. «Кто сделал лужу?»	Продолжать знакомить со сказкой, учить понимать характеры и поступки сказочных героев. Учить детей поддерживать беседу по содержанию произведения.	253
11.	Литературные сказки Усачев А.А. «Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек» гл. «Здравствуйте, спасибо и до свидания!»	Прививать детям интерес к произведениям литературы, написанным в жанре сказки; учить воспринимать сказку целостно.	254
12.	Литературные сказки Усачев А.А. «Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек» гл. «Что лучше?»	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построение сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки.	254
13.	Литературные сказки	Поддерживать интерес детей к чтению; учить	255

	Усачев А.А. «Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек» гл. «Как Соня научилась разговаривать»	выражать своё отношение к содержанию произведения; рассказать отдельные эпизоды от имени персонажей, передавать их эмоции.	
14.	Стихи поэтов разных стран Лир Э. «Лимерики» <i>анг.</i>	Познакомить детей с новым произведением детской зарубежной классики.	264
15.	Русские народные песенки и потешки «Чигарики-чок-чигары»	Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами, отрабатывать звукопроизношение, развивать память, выразительность речи.	11
16.	Поэты Кубани .К.А.Обойщиков«Я адмирал»	Приобщать детей к творчеству кубанских поэтов. Способствовать развитию интереса к профессии моряка.	КН.5,стр .214
17.	Поэты Кубани .К.А.Обойщиков«Доброта»	Приобщать детей к творчеству кубанских поэтов. Воспитывать доброту и чуткость у детей.	КН.5,стр .213
18.	Поэты Кубани .К.А.Обойщиков«Хозяин»	Воспитывать трудолюбие у детей. Показать детям как через стихотворные строки можно выразить своё отношение к труду	КН.5,стр .209
19.	Поэты Кубани .К.А.Обойщиков«Это-можно , это-нет»	Воспитывать желание делать добрые дела.	КН.5,стр .209
март			
1.	Стихи поэтов России Блок А.А. «На лугу»(заучивание наизусть)	Закреплять представления о признаках весны. Учить читать стихотворение передавая интонации повествования.	78
2.	Календарные обрядовые песни «Как на масляной недели»	Познакомить детей с понятием «обрядовые песни», пояснить, для чего они нужны, как используются.	12
3.	Календарные обрядовые песни «Масленица, Масленица!»	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества.	13
4.	Календарные обрядовые песни «Тин-тинка, подай блинка»	Поддерживать интерес детей к устному народному творчеству, формировать интонационную выразительность речи при декламации отдельных отрывков.	14
5.	Сказки народов мира «Айвога» (нанайская сказка)	Учить понимать образное содержание сказки; понимать и оценивать характеры персонажей; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; продолжать развивать интерес к художественной литературе.	60
6.	Стихи поэтов России Городецкий С.М. «Весенняя песенка»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения.	82
7.	Литературные сказки Эме М. «Краски»	Познакомить детей с новым произведением детской зарубежной классики, понять сюжет сказки, определить героев.	300
8.	Стихи поэтов России Сапгир Г.В. «Считалки» (в	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного	92

	сокращении)	творчества.	
9.	Рассказы писателей России Мамин-Сибиряк Д.Н. «Медведко»	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построение сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки.	130
10.	Стихи поэтов России Соловьева П.С. «Подснежник» (заучивание наизусть)	Закреплять знания детей о жанровых особенностях стихотворения; учить видеть его структуру, предугадывать появление повторяющихся фрагментов, подбирать интонацию, тембр и мимику для его декламации.	95
11.	Сказки народов мира из сказок Ш. Перро «Белая и Розочка», нем., пер. Л. Кон;	Закрепить знания об особенностях жанра сказки, познакомить с различиями народных и авторских сказок, показать их общие корни. Способствовать осознанию значения нравственных качеств: смелость, находчивость.	123
12.	Стихи поэтов России Пушкин А.С. «Еще дуют холодные ветры»	Учить передавать содержание стихотворения, подбирать определения, эпитеты.	89
13.	Русские народные песенки и потешки «Идет Матушка весна»	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, вызвать эмоциональный отклик.	9
14.	Стихи поэтов России Тютчев Ф.И. «Весенние воды»	На примере произведения закрепить признаки весны, передать поэтический колорит, весеннее настроение природы (пробуждене).	96
15.	Стихи поэтов России Фет А.А. «Уж верба вся пушистая»	Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения, обогатить словарь детей.	96
16.	Поэты Кубани И.Ф. Варавва «Март» (заучивание наизусть)	Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения, учить выразительно передавать содержание.	книга 5 106
17.	А.Погорельский.Сказка «Черная курица или подземные жители» Начало.	Прививать детям интерес к произведениям литературы, написанным в жанре сказки; учить воспринимать сказку целостно.	Книга4, стр89
18.	А.Погорельский.Сказка «Черная курица или подземные жители» Продолжение.	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построение сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки.	Книга4, стр99
19.	А.Погорельский.Сказка «Черная курица или подземные жители» Продолжение.	Поддерживать интерес детей к чтению; учить выражать своё отношение к содержанию произведения; рассказать отдельные эпизоды от имени персонажей, передавать их эмоции.	Книга4, стр109
20.	А.Погорельский. Сказка «Черная курица или подземные жители» Окончание.	Учить отвечать на вопросы, пересказывать содержание.	Книга4, стр119
апрель			
1.	Стихи поэтов России	Продолжать учить детей наизусть читать	75

	Аким Я.Л. «Апрель» (заучивание наизусть)	стихотворение, передавая интонацией задушевность, нежное отношение к ещё робкой весне.	
2.	Рассказы писателей России Мамин-Сибиряк Д.Н. «Серая Шейка»	Познакомить детей с рассказом. Учить детей находить в тексте ответы на поставленные воспитателем вопросы, рассказывать о характере и повадках персонажа.	134
3.	Стихи поэтов России Тютчев Ф.И. «Что за вечер!»	Учить детей внимательно слушать произведение, подбирать эпитеты, сравнения для образного описания весенней природы.	97
4.	Стихи поэтов России Жуковский В.А. «Жаворонок»	Побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть; познакомить с новым стихотворением; учить чувствовать ритм стихотворения, видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении; пополнять литературный багаж детей.	84
5.	Сказки народов мира «Голубая птица» (туркменская сказка)	Учить понимать образное содержание сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; обратить внимание детей на нравственные качества героев сказки; воспитывать умение внимательно слушать чтение произведения и отвечать на поставленные вопросы.	62
6.	Русские народные песенки и потешки «Ты пирог съел?»	Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами, отрабатывать звукопроизношение, развивать память, выразительность речи.	10
7.	Стихи поэтов России Пушкин А.С. «Птичка.»	Учить детей осмысливать содержание стихотворения, развивать поэтический слух.	90
8.	Стихи поэтов России Пушкин А.С. «Птичка Божия не знает»	Учить детей воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием.	90
9.	Русские народные песенки и потешки «Федул, что губы надул?»	Понимать образное содержание и значение фольклорных форм.	10
10.	Стихи поэтов России Орлов В.Н. «Ты лети к нам, скворушка» (заучивание наизусть)	Учить детей наизусть читать стихотворение, передавая интонацией задушевность; воспроизводить в своей речи образные выражения из текста.	88
11.	М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор», пер. с япон. Г. Ронской; гл. Таро-лежебока, красный чёрт играет на барабане	Прививать интерес к художественной литературе, учить передавать содержание отрывков по вопросам воспитателя, с опорой на иллюстрации, давать оценку поступкам персонажей.	audioknigi.club
12.	М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор», пер. с япон. Г. Ронской; гл. Что случилось с матерью Таро, страшное событие	Продолжать учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно – выразительные средства, помогающие раскрытию содержания.	audioknigi.club
13.	М. Мацутани. «Приключения	Воспитывать эмоционально – образное	audioknigi.club

	Таро в стране гор», пер. с япон. Г. Ронской; гл. Таро идёт на помощь ае, тэнгу дают Таро волшебную силу	восприятие произведения; продолжать учить осмысливать идею сказки.	
14.	М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор», пер. с япон. Г. Ронской; гл. Красный чёрт становится громовиком, гора Куроганэ	Воспитывать у детей радостное настроение от встречи с любимыми сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий.	audioknigi.club
15.	М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор», пер. с япон. Г. Ронской; гл. Сражение с чёрным чёртом, Печальная песня	Вызвать у детей радость от общения со сказкой; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей.	audioknigi.club
16.	М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор», пер. с япон. Г. Ронской; гл. Бескрайние поля, восемьдесят восемь рисовых колобков	Продолжать знакомить детей с содержанием сказки; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей, следить за развитие событий.	audioknigi.club
17.	М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор», пер. с япон. Г. Ронской; гл. Двадцать чашек ухи из рыбы кой и восемьдесят восемь больших колобков, петушина госпожа	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.	audioknigi.club
18.	М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор», пер. с япон. Г. Ронской; гл. И осталось в руках только три колоска, за девятью горами	Продолжать знакомить детей с содержанием сказки; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей, следить за развитие событий.	audioknigi.club
19.	М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор», пер. с япон. Г. Ронской; гл. Не сдамся! Не погибну!, Ну что ж, пойдём к озеру!	Вызвать у детей радость от общения со сказкой; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей.	audioknigi.club
20.	М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор», пер. с япон. Г. Ронской; гл. Слепой дракон, Почему стала я драконом.	Воспитывать у детей радостное настроение от встречи с любимыми сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий.	audioknigi.club
21.	М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор», пер. с япон. Г. Ронской; гл. Просьба Таро, Рождение земли	Продолжать воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения; продолжать учить осмысливать идею сказки.	audioknigi.club
май			
1.	Русские народные песенки и потешки «Когда солнышко взойдет»	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества.	9
2.	Сказки народов мира «Каждый свое получит» (эстонская сказка)	Учить детей использовать их значения о героях сказок, узнавать по описанию, аргументировать свой выбор.	68

3.	«Шинель» Е.Благинина (чтение)	Побуждать читать стихотворение спокойно, передавая интонации размышления, вопроса. Воспитывать уважительное отношение к защитникам Отечества.	audioknigi.club
4.	Рассказы писателей России Куприн А.И. «Слон» гл.1	Прививать интерес к художественной литературе, учить передавать содержание отрывков по вопросам воспитателя, с опорой на иллюстрации, давать оценку поступкам персонажей.	121
5.	Рассказы писателей России Куприн А.И. «Слон» гл.2	Продолжать учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно – выразительные средства, помогающие раскрытию содержания.	122
6.	Рассказы писателей России Куприн А.И. «Слон» гл.3	Воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения; продолжать учить осмысливать идею рассказа.	123
7.	Рассказы писателей России Куприн А.И. «Слон» гл.4	Воспитывать у детей радостное настроение от встречи с любимыми героями; развивать умение эмоционально воспринимать последовательность событий.	124
8.	Рассказы писателей России Куприн А.И. «Слон» гл.5	Вызвать у детей радость от общения с любимыми героями, продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей.	126
9.	Рассказы писателей России Куприн А.И. «Слон» гл.6	Продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей, следить за развитием событий.	127
10.	Русские народные песенки и потешки «Лиса рожью шла»	Упражнять детей в подборе определений, эпитетов	9
11.	Стихи поэтов России Токмасова И.П. «Мне грустно»	Воспитывать эмоциональное восприятие произведения, учить передавать настроение автора стиха.	95
12.	Сказки народов мира «Как собака нашла себе хозяина» (башкирская сказка)	Помочь детям найти главную мысль сказки, определить главного героя, ответить на вопрос: «Кем является человек для животных?».	70
13.	Стихи поэтов России Черный С. «Волшебник»	Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения, обогатить словарь детей.	98
14.	Русские народные песенки и потешки «Сбил, сколотил – вот колесо»	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества. Закреплять знания о русских ремёслах	10
15.	Стихи поэтов разных стран Валек М. «Мудрецы» <i>слов.</i>	Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения. Определить в чем мудрость стихотворения.	262
16.	Сказки народов мира «Самый красивый наряд на свете» (японская сказка)	Подвести к пониманию идеи произведения; учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки; развивать точность, выразительность, ясность изложения.	71

17.	Стихи поэтов России Черный С. «Перед сном»	Сопоставить поведение героя стихотворения со своим поведением перед сном.	99
18.	Стихи поэтов разных стран Воронько П.Н. «Лучше нет родного края» <i>укр.</i> (заучивание наизусть)	Развитие интереса к художественной литературе; учить чувствовать ритм стихотворения; развивать Поэтический слух, умение выделять в тексте выразительные средства; воспитывать интонационную выразительность при чтении стихотворения.	263
19.	Поэты Кубани К.А. Обойщиков «Как слоненок летать учился»	Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения, учить выразительно передавать содержание.	книга 5 218
20.	Литературная викторина	Закрепить знания о прочитанных литературных произведениях, их авторах.	Конс- пект

Литература:

1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Подготовительных к школе группах. – М.: Мозаика-Синтез, 2017
2. Н. Носов «Живая шляпа», Издательство «Дружба», 2011.
3. «Мальчик-с-пальчик», Ш. Перро, пер. Б. Дехтерева, Издательство «Дружба», 2011.
4. Сказки народов мира, Издательство «Дружба», 2009.
5. Сборник кубанских писателей для детей. Под ред. Т.И. Хачатурова, Краснодар: Издательство «Традиция», 2012.
6. С. Романовский. «На танцах», Издательство «Дружба», 2010.
7. В. Гауф Сказки. Издательство «Дружба», 2011.
8. Г.Х. Андерсен Сказки. Издательство «Дружба», 2010.

Перспективный план по рисованию в подготовительной группе №3

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литература, стр.
1	Рисование «Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	стр. 35 № 1
2	Рисование «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	№ 1 стр. 37
3	Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение	№ 1 стр. 38

		изображения на листе. Развивать воображение.	
4	<i>Рисование по замыслу «На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»)</i>	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	№ 1 стр.40
5	<i>Рисование «Город (село) вечером»</i>	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	№ 1 стр. 47
6	<i>Рисование «Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»)</i>	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	№ 1 стр.55
7	<i>Рисование «Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)</i>	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	№ 1 стр.59
8	<i>Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии»</i>	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	№ 1 стр. 64
9	<i>Рисование «Золотая осень»</i>	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	№ 1 стр. 38
10	<i>Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»</i>	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	№ 1 стр. 40
11	<i>Рисование с натуры «Ветка рябины»</i>	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью	№ 1 стр.42

		(всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	
12	<i>Рисование и аппликация из бумаги «Лес точно терем расписной...»</i>	Учить детей создавать образы разных деревьев кустов и составлять из них коллективную композицию «Осенний лес», подбирая красивые цветосочетания. Побуждать к поиску оригинальных способов создания кроны дерева. Формировать композиционные умения. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства.	№ 2 стр. 50
13	<i>Рисование в технике «по мокрому» «Деревья смотрят в озеро»</i>	Познакомить детей с новой техникой рисования двойных изображений. Совершенствовать технику рисования акварельными красками.	№ 2 стр. 56
14	<i>Рисование декоративное «Такие разные зонтики»</i>	Учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия. Систематизировать представления о декоративных мотивах.	№ 2 стр. 68
15	<i>Декоративное рисование на квадрате</i>	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	№ 1 стр. 35
16	<i>Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»</i>	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	№ 1 стр. 52
17	<i>Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»</i>	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	№ 1 стр. 41
18	<i>Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»</i>	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.	№ 1 стр. 49
19	<i>Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»</i>	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в	№ 1 стр. 88

		соответствии с заданием.	
20	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	№ 1 стр. 90
21	Рисование «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство	№ 1 стр.61
22	Рисование «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	№ 1 стр. 48
23	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	№ 1 стр. 42
24	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	№ 1 стр. 45
25	Рисование «Машины нашей улицы»	Развивать навыки рисования различных видов наземного транспорта; учить располагать рисунок на всем листе, создавая сюжет.	№ 4 стр.62
26	Рисование «Мы – спасатели»	Развивать умение отражать в рисунке работу спасателей; учить самостоятельно выбирать материал для рисования: гуашь, краски, цветные карандаши, фломастеры.	№ 4 стр.58
27	Рисование «Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	№ 1 стр. 65
28	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	№ 1 стр.68

29	<i>«Белый медведь и северное сияние»</i>	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных под представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Развивать чувство формы и композиции.	№ 2 стр. 140
30	Рисование «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	№ 1 стр. 74
31	Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	№ 1 стр.78
32	Рисование «Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	№ 1 стр.81
33	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	№ 1 стр.72
34	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	№ 1 стр. 68
35	Рисование «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	№ 1 стр.67
36	Рисование «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	№ 1 стр.73
37	Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	№ 1 стр.80
38	<i>Рисование «Чтобы не было беды»</i>	Учить изображать в рисунке или аппликации ситуацию, которая может быть опасной; учить располагать сюжет на	№ 4 стр.60

		всем листе.	
39	<i>Рисование «Любимый спортсмен»</i>	Прививать любовь к физическим упражнениям. Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении.	конспект
40	<i>«Морозные узоры»</i>	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов. Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	№ 2 стр. 92
41	<i>Рисование «Дремлет лес под сказку сна»</i>	Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Формировать композиционные умения. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические чувства и переживания.	№ 2 стр. 98
42	Рисование «Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку	№ 1 стр.84
43	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.	№ 1 стр.82
44	Рисование «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	№ 1 стр.92
45	<i>Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое»</i>	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	№ 1 стр. 85
46	Рисование «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	№ 1 стр.79
47	<i>Рисование по представлению «Я с</i>	Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и	№ 2 стр.

	<i>папой»</i>	настроение конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	146
48	<i>Рисование с натуры «Букет цветов»</i>	Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определенной точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.	№ 2 стр. 158
49	<i>Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся»</i>	Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя, мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	№ 2 стр. 152
50	<i>Декоративное рисование «Завиток»</i>	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).	№ 1 стр.47
51	<i>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи</i>	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	№ 1 стр.56
52	<i>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи</i>	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	№ 1 стр. 58
53	<i>Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи</i>	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	№ 1 стр.77
54	<i>Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)</i>	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое	№ 1 стр.92

		восприятие, чувство прекрасного.	
55	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	№ 1 стр.93
56	Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	№ 1 стр.98
57	Рисование «Рыбки играют, рыбки сверкают»	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой. Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования. Развивать графические навыки и способности к формообразованию. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	№ 2 стр. 134
58	Рисование элементами аппликации «Звездная фантазия»	Обучить детей новому способу рисования с помощью метода отпечатывания; развивать навыки симметричного вырезания из листа бумаги, сложенного пополам, развивать у детей чувство композиции; учить гармонично размещать детали на листе бумаги, создавать красивую композицию.	№ 3 стр. 10
59	Рисование «Среди планет»	Учить активно применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании; закреплять навыки рисования цветными восковыми мелками в сочетании с гуашью и приема набрызга; продолжать развивать коллективное творчество.	№ 3 стр. 16
60	Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.	№ 1 стр.99
61	Рисование «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	№ 1 стр.94
62	Рисование «Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей	№ 1 стр.97

		кистью и ее концом.	
63	Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	№ 1 стр.10 2
64	<i>Рисование «Весенняя гроза»</i>	Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Объяснить принцип ассиметрии, передающий движение. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.	№ 2 стр. 194
65	<i>Рисование «Заря алая разливаается»</i>	Учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знания о теплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивании красок на палитре. Развивать чувство цвета.	№ 2 стр. 176
66	Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.	№ 1 стр. 101
67	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	№ 1 стр. 70
68	Рисование «Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	№ 1 стр.96

Используемая литература:

№ 1 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду:

Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

№ 2 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.

Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009 г.

№ 3 Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012г.

Перспективный план по лепке в подготовительной группе №3.

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литера тура, стр.
1	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	№ 1 стр.34
2	Лепка «Корзина с грибами» Вариант. Лепка «Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке).	№ 1 стр.36
3	Лепка «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	№ 1 стр.44
4	Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) (коллективная композиция)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	№ 1 стр.46
5	Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	№ 1 стр.54
6	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать	№ 1 стр.83

		фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	
7	Лепка «Конек-Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска пластилина, дополнять изображение характерными деталями.	№ 1 стр.81
8	Лепка «Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	№ 1 стр.66
9	Лепка «Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	№ 1 стр.70
10	Лепка «Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности.	№ 1 стр.72
11	Лепка «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	№ 1 стр.76
12	Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	№ 1 стр.63
13	Лепка «Петух» («Индюк»)	Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т.д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.	№ 1 стр.75
14	Лепка <i>по замыслу</i>	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	№ 1 стр.56

15	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	№ 1 стр.69
16	Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение	№ 1 стр.85
17	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	№ 1 стр.89

Используемая литература:

№1 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

Перспективный план по аппликации в подготовительной группе №3.

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литература, стр.
1	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво, располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	№ 1 стр.
2	Аппликация «Наша клумба»	Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых полихромных цветов с лепестками разной формы.	№ 2 стр. 24
3	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	№ 1 стр. 87
4	Аппликация «Осенний	Закреплять умение работать ножница-	№ 1 стр. 39

	ковер»	ми. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	
5	Аппликация «Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	№ 1 стр.51
6	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	№ 1 стр.64
7	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	№ 1 стр. 67
8	Аппликация с элементами рисования и письма «Перо Жар-птицы»	Учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. Вызвать интерес к самостоятельному поиску и выбору изобразительно-выразительных средств. Продолжать	№ 2 стр. 114

		освоение художественного приема «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации. Познакомить с приемами штриховки тушевки цветными карандашами. Готовить руку к письму. Воспитывать художественный вкус.	
9	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	№ 1 стр.73
10	Аппликация декоративная с элементами конструирования «Цветочные снежинки»	Учить детей вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг, треугольник, зигзаг, волна и пр.)	№ 2 стр.102
11	Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять детей в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.	№ 1 стр.74
12	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	№ 1 стр.82
13	Аппликация с натуры «Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	№ 1 стр.98
14	Аппликация «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя усвоенные ранее приемы. Развивать воображение.	№ 1 стр.100
15	Аппликация «Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах	№ 1 стр.91

		из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	
16	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	№ 1 стр.92
17	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	№ 1 стр.51

Используемая литература:

№1 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

№ 2 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009 г.

Вечера развлечений в подготовительной к школе группе №3.

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литература, стр.
1.	Экологическое развлечение «Земля – наш дом родной»	Закрепить у детей знания о правилах поведения в природе. Учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу.	Конспект №1
2.	"Люблю родной город"	Знакомство с историей возникновения города Армавира.	Конспект №2

		Активизация в речи названия улиц. Обогащать знания детей о родном городе	
3.	«Осенние посиделки»	Познакомить детей с земледельческим календарным праздником, используя народные приметы, обычаи. Активизировать в речи детей запас народных примет, пословиц, поговорок, загадок, частушек, песен, игр. Обогащать знания о природе.	Конспект №3
4.	«Праздник урожая»	Формирование обобщенных представлений об овощах и фруктах. Закрепление умения различать фрукты и овощи, их место произрастания	Конспект №4
5.	«Старость нужно уважать»	Воспитание чуткого отношения к пожилым людям, потребности уважительного отношения к ним.	Конспект №5
6.	«Мамин день»	Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.	Конспект №6
7.	«Я примерный пешеход»	Закрепление знаний детей о правилах дорожного движения, представления детей о назначении светофора, о его сигналах.	Конспект №7
8.	«Посиделки»	Ознакомление детей с народными обычаями, приобщение к русскому народному творчеству.	Конспект №8
9.	«Здравствуй, зимушка – зима!»	Воспитывать дружеские отношения в игре, умение действовать в коллективе согласованно, воспитывать волевые качества; Развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений, внимание ,настойчивость в достижении цели;	Конспект №9
10	Викторина «Будь здоров!»	Обобщение элементарных валеологических знаний детей о работе различных органов человека; Развитие у детей умение использовать знания о здоровом образе жизни для своего оздоровления, Воспитание навыков сохранения и укрепления собственного здоровья, умения	Конспект №10

		высказывать оценочные суждения о фактах и явлениях, ухудшающих и улучшающих здоровье человека.	
11	Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят на новый лад»	Приобщать детей к инсценированию театрализованной постановке сказки.	Конспект №11
12	«Квест-игра «В поисках весны»	Развитие познавательных действий у детей старшего дошкольного возраста.	Конспект №12
13	«Ярмарка»	Знакомство с народными традициями и обычаями Продолжать развивать интерес детей к народному декоративно – прикладному искусству. Воспитывать уважение к быту различных народов	Конспект №13
14	«Умники и умницы»	Развитие логического мышления, умения быстро находить ответ.	Конспект №14
15	«Апрельский переполох»	Создание радостной атмосферы праздника, вызвать желание активно участвовать в праздничном представлении.	Конспект №15
16	"Поклонимся великим тем годам"	Познакомить детей с героическим прошлым нашей страны; Воспитывать чувство гордости и уважения к людям, которые боролись за независимость нашей Родины.	Конспект №16
17	«Любимые сказки»	Углубление интереса к сказкам, прививать любовь к устному народному творчеству	Конспект №17
18	«Здравствуй, лето красное!»	Закрепление и расширение знания о лете.	Конспект №18

Используемая литература:

<https://www.pdou.ru/> ;

<https://infourok.ru/> ;

<https://pedportal.net/> ;

<https://dohcolonoc.ru/>

<https://nsportal.ru/>

<http://www.maam.ru>

3.3 Паспорт группы

ГРУППОВАЯ

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
Мебель и оборудование				
1	Стол детский квадратный	9		
2	Стул детский	36		
	Карниз потолочный	4		

	Ковер	2		

СПАЛЬНАЯ КОМНАТА

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
Мебель и оборудование				
1	Кровать детская	33		
2	Стол письменный	1		
3	Жалюзи	3		

Приемная

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
Мебель и оборудование				
1	Шкафы детские	35		
2	Банкетка	2		
3	Жалюзи	1		
4	Шкаф для взрослых	1		

Буфетная

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
Мебель и оборудование				
1	Электроводонагреватель	1		
2	Буфет-мойка	2		
3	Шкаф	1		
Посуда				
1	Тарелка для первого блюда	36		
2	Тарелка для второго блюда	36		
3	Вилки	36		
4	Салфетница	8		

Туалетная комната

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
Мебель и оборудование				
1	Шкаф хозяйственный	2		
2	Полотеничница	5		
3	Квачи	3		

Инвентарь

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
	Ведро 9л.	2		
	Таз 5л.	2		
	Швабра деревян	4		
	Бумагодержатель	3		
	Квачи	3		
	Емкость для хлорамина	1		

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
1	<p>«Центр природы»</p> <p>Наглядный материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Набор для ухода за комнатными растениями. 2. Паспорт комнатные растения + открытки комнатные растения. <p>Уголок природы.</p> <p>Дидактический материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Карточки - Времена года, деревья, домашние животные, 2. Игры - Одень куклу, времена года – праздники, берегите живое, что происходит в природе, что перепутал художник, ветки и детки, разрезные картинки - времена года. 3. Лото - Кто, где живет, домашние и дикие животные. <p>Экологические зоны: «Мир моря», «Мир леса», « Мир пустыни»</p>	1 шт		
2.	<p>«Центр познавательной и исследовательской деятельности»</p> <p>Наглядный материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Карточки : экспериментирования для детей, игры с водой. 2. Зеркала 3. Набор для игры с песком 4. Мыльные пузыри 5. Свечка 	<p>10 шт</p> <p>2 шт</p> <p>2 шт</p>		

	<p>6. Вата</p> <p>7. Пластиковые стаканы разного размера.</p> <p>8. Лупа</p> <p>9. Песочные часы на 3 минуты</p> <p>10. Поднос</p> <p>11. Инерционные вертушки</p> <p>12. Трубочки</p> <p>13. Набор для игры с водой</p> <p>14. Магнитная игра: Рыбалка</p> <p>15. Глобус</p> <p>16. Набор сыпучих растительных материалов: кукуруза, пшено, рис, ракушки, семечки подсолнечника, семечки тыквы, овес.</p>	<p>10 шт</p> <p>2 шт</p> <p>10 шт</p>		
3.	<p>« Центр безопасности»</p> <p>1. Обучающие карточки: уроки безопасности, правила дорожного движения, будь осторожным, важные машины,</p> <p>2. Дидактический материал: Пожарная безопасность, внимание опасно.</p> <p>3. Информационные раскладушки: « Пожарная безопасность», « Безопасность ребенка», правила дорожного движения.</p> <p>4. Демонстрационный материал:</p> <p>1. Если малыш поранился, 2. Валеология или здоровый малыш (зубы, зрение, слух,) часть 1.</p> <p>3. Валеология часть 2, (кожа, питание, слух)</p>	По 1 шт		

	<p>4. Права детей - лото</p> <p>5. Наглядно - тематический материал: « Культурная гигиена и трудовые навыки».</p> <p>6. Карточки: Что такое хорошо, транспорт, дорожные знаки</p>			
4.	<p>Конструктор: Деревянный (маленький) Пластмассовый (крупный) Пластмассовый (маленький) Конструктор Лего (крупный)</p>			
5.	<p>« Центр сенсорного развития»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика 2. Мозаика - снежинки 3. Сенсорная палочка 4. Пирамидка 5. Пирамидки - ведерки 6.Развивающая мозаика <p>Паззлы</p>			
6.	<p>Центр искусства</p> <p>Дидактический материал</p> <p>Виды росписи</p>			
7.	<p>Центр Кубановедения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Информационная раскладушка « Флаг, герб, гимн». 2. Фотоальбом: « Наш Армавир», « Города России». 3. макет : «Русская изба» 			
8.	<p>Центр театра.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковый театр 2. Перчаточные куклы 3. Театр масок 4. Настольный театр- « Муха цокотуха», 5.Театр картинок 6. Карточки - герои зарубежных сказок, герои русских сказок 			

	Театр на палочках « Красная шапочка»			
9.	<p>Центр сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Набор кукольной посуды</p> <p>Кровать и постель</p> <p>Набор Фруктов и овощей</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Доктор», « Парикмахерская».</p> <p>Костюмы для переодевания.</p>			
10.	<p>Центр ПДД</p> <p>Набор дорожных знаков, машин, дидактическая дорога с городом</p>			
11.	Стенд: « Мы дежуриим»	1 шт		
12.	<p>Физическое развитие: Альбом-картотека «Подвижные игры»</p>			
	Цветные ленточки			
	Скакалка	5		
	Обруч	2		
	Маски для подвижных игр			
	<p>Мячи:</p> <p>Большие</p> <p>Маленькие</p> <p>Пластмассовые</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>20</p>		
	Мешочек с песком	4		
	Бубен	1		
	Ракетки и валанчик	2		
	Клюшки и шайба	2		
	Кольцеброс	2		
	Шпагат	1		

	Платочки	20		
	Дорожка для профилактики плоскостопия, лесенка, резиновый коврик.	1		
	Гантели	2		
13.	<p>Центр Эмоций</p> <p>Дидактическая игра: Узнай настроение, Часы настроения, Куб настроения.</p> <p>Стакан кричалка</p> <p>Ширма - «Уединения»</p>			