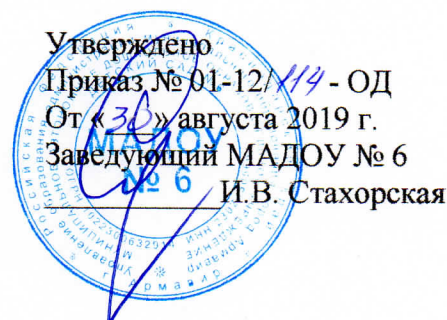


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 6
352913, Краснодарский край, г. Армавир, ул. Маркова, 317

Принято
педагогическим советом МАДОУ № 6
Протокол № 1
От «30» августа 2019 г.



Рабочая программа

Планирования образовательной деятельности с детьми старшей группы № 9
(5-6 лет) в ходе освоения основной образовательной программы дошкольного
образования МАДОУ № 6

Срок реализации 1 год

Разработчики:
С.А. Лукьяненко
воспитатели МАДОУ № 6

г. Армавир, 2019 год

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 6
352913, Краснодарский край, г. Армавир, ул. Маркова, 317

Принято
педагогическим советом МАДОУ № 6
Протокол № 1
От «30» августа 2019 г.

Утверждено
Приказ № 01-12/114 - ОД
От «30» августа 2019 г.
Заведующий МАДОУ № 6
_____ И.В. Стахорская

Рабочая программа

Планирования образовательной деятельности с детьми старшей группы № 9
(5-6 лет) в ходе освоения основной образовательной программы дошкольного
образования МАДОУ № 6

Срок реализации 1 год

Разработчики:
С.А. Лукьяненко
воспитатели МАДОУ № 6

г. Армавир, 2019 год

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1	Раздел 1 Целевой	
1.1	Пояснительная записка	3-4
1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	4-6
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	6-7
1.4	Характеристики особенностей развития детей 5-го года жизни.	7-8
1.5	Планируемые результаты освоения рабочей программы	8
2	Раздел 2 Содержательный	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленных в пяти образовательных областях.	8-19
2.2	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	20-21
2.2.1	Перспективный план взаимодействия с родителями	21-24
3	Раздел 3 Организационный	
3.1	Режим дня и распорядок	24-26
3.2	Планирование образовательной деятельности	26-28
3.2.1	Учебный план	29
3.2.2	Расписание занятий	29-30
3.2.3	Комплексно-тематическое планирование	30-33
3.2.4	Перспективное планирование	33-87
3.3	Паспорт группы	87-98

Целевой раздел 1

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года), конвенцией ООН о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989г. Ратифицирована постановлением ВС СССР от 13.06 1990г. №1559-I «О ратификации Конвенции о правах ребенка»);
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ (вступил в силу 01.09.2013г.)
- Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30384)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013г. №28564)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 26 сентября 2013г. №30038)
- Устав МАДОУ № 6;
- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 6.

Содержание рабочей Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Рабочая Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

При разработке учитывалась комплексная программа:

«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-368 с.

Парциальные образовательные программы:

- «ЛАДУШКИ» И. Каплунова, И. Новоскольцева. Изд. «Композитор Санкт-Петербург».

- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: - «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г.

- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016 г.- 112 с.

- Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.

- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки. – М.: КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2009г.

Рабочая Программа реализуется на русском языке. Срок реализации рабочей Программы – 1 год.

1.2. Цель и задачи

Цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

задачи:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
 - Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
 - Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
 - Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
 - Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
 - Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
 - Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - Уважительное отношение к результатам детского творчества.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Задачи :

- Реализация регионального компонента через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка,

знакомство с историей Кубани, азами казачьей культуры и казачьего быта.

- Разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников: социально-коммуникативное,

познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

- Развитие активных форм вовлечения родителей в образовательный процесс МАДОУ

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

Программа, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируются на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых

(родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Характеристики особенностей развития детей 6-го года жизни.

Возрастные особенности детей старшей группы общеразвивающей направленности подробно сформулированы основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. — стр.250.

Социальный паспорт группы.

1	Общее количество детей в группе	28
	Из них мальчиков	14
	Из них девочек	14
2	Количество полных благополучных семей	23
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	
3	Количество неполных благополучных семей	4
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	4
	Из них количество семей разведенных родителей	4
4	Количество неполных неблагополучных семей	
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	
	Из них количество семей разведенных родителей	
5	Количество детей с опекаемыми детьми	
6	Количество многодетных семей	5

Группы здоровья воспитанников.

Общая численность – 28 человек

Группа, возраст	ЧБД	Групп здоровья				Диагноз			
		I	II	III	Другая	ЛОР-патология	Заболевания ОДА	Аллергия	Другое
№9 5-6 лет	7 чел	15 чел	6 чел	----	-----				

Индивидуальные особенности детей

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	М	Ж			
№9	14	14	Сангвинический-3 чел.	Агрессивность-2	Соответствует

5-6 года			Холерический-12 чел. Флегматический-5 чел. Меланхолический-8 чел.	Тревожность-5 Застенчивость-3 Гиперактивность-4	норме 14
----------	--	--	---	---	----------

1.5 Планируемые результаты освоения рабочей программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает

необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленных в пяти образовательных областях.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства

Задачи социально – коммуникативного развития

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасности
Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 51

- Ребенок в семье и сообществе

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 54

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 58

- Формирование основ безопасности

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 63

Развитие игровой деятельности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний,

полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Парциальная программа «Безопасность» Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой Цель — формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи

1. Познакомить детей с правилами поведения на улице, природе, дома.
2. Воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи познавательного развития:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской

принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по познавательному развитию описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:

- *Формирование элементарных математических представлений*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 70

- *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 76

- *Ознакомление с предметным окружением*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 80

- *Ознакомление с социальным миром*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 83

- *Ознакомление с миром природы*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 89

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016 г.

Цель программы «Юный эколог» – формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.

Задачи программы: формировать интерес к изучению природы родного края; воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное; углублять уже имеющихся знаний о родном крае; изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы; формировать представления о природных сообществах области; формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.

Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие

разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.

Цель программы: создание оптимальных условий для социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста в условиях этнической социализации: через развитие представлений о социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках народов Краснодарского края, формирование ценностного отношения к культуре и истории нашего региона.

Задачи:

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей жителей Краснодарского края;
- приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать общую культуру личности каждого ребенка, развивая социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные и физические качества;
- формировать ценностные ориентации на образцах позитивного социального поведения человека, нормах, правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Основная цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

- Овладение речью как средством общения и культуры
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- Формирование грамматического строя:
 - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
 - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Развитие связной речи:
 - Диалогическая (разговорная) речь
 - Монологическая речь (рассказывание)
- Воспитание любви и интереса к художественному слову
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по речевому развитию описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:

- развитие речи

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 98

- приобщение к художественной литературе

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 102

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

Цель: Воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:

- *Приобщение к искусству*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 107

- *Изобразительная деятельность*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 114

- *Конструктивно-модельная деятельность*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 123

Для организации музыкальной деятельности используется парциальная программа программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, к развитию личности.

Задачи программы «Ладушки»

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
 2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
 3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
 4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
 5. Развивать коммуникативные способности.
 6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
 7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров и привлекательной и доступной форме.
 8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре
 9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
- Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение:

- ✓ Приветствие
- ✓ Музыкально-ритмические движения
- ✓ Развитие чувства ритма. Музицирование

- ✓ Пальчиковая гимнастика
- ✓ Слушание музыки
- ✓ Распевание, пение
- ✓ Пляски, игры, хороводы

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А

Цель и задачи Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки»

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

Цель: Формирование основ здорового образа жизни; гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой

Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС ДО

- Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- Приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму. Выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Задачи физического развития в соответствии с методикой физического развития		
Оздоровительные •охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма •всестороннее физическое совершенствование функций организма •повышение работоспособности и закаливание	Образовательные •формирование двигательных умений и навыков; •развитие физических качеств; •овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	Воспитательные •формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями •разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по физическому развитию описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 133

- физическая культура

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 136

2.2 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с родителями

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада
- Возрождение традиций семейного воспитания
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания
- Повышение педагогической культуры родителей

Виды взаимоотношений ДООУ с родителями воспитанников

- Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать
- Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

Основные принципы работы с семьями воспитанников

- Открытость детского сада для семьи
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и в детском саду

Структурно – функциональная модель взаимодействия с семьей

- Информационно – аналитический блок (сбор и анализ сведений о родителях и детях; изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением)
- Практический блок (опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение; просвещение родителей – лекции, индивидуальное и групповое консультирование, информационные листы, листы – памятки; организация продуктивного общения)
- Контрольно – оценочный блок (анализ эффективности мероприятий – оценочные листы, отзывы)

Формы взаимодействия с семьёй воспитанника

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Родительская конференция <ul style="list-style-type: none"> ➤ Родительские вечера ➤ Родительский лекторий ➤ Родительский тренинг ➤ Родительское собрание ➤ Беседа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Посещение семей воспитанников на дому <ul style="list-style-type: none"> ➤ Тематическая консультация ➤ Выставки ➤ День открытых дверей ➤ Конкурсы |
|--|--|

- Дискуссия
- Индивидуальная консультация
- Телефон доверия
- Информационные листы
- Папки-передвижки

2.2.1. Перспективный план взаимодействия с родителями

	Содержание работы	Срок выполнения	Ответственные
1	<p><u>Родительские собрания</u></p> <p>«Наш детский сад! Наши дети! – Наше будущее!»</p> <p>«Партнерство семьи и ДОУ в формировании социальных компетенций у детей»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Апрель</p>	<p>Стахорская И.В.</p> <p>Скопылатова А.А.</p>
2	<p><u>Выпуск газет и листовок для родителей</u></p> <p>«Что такое детский сад?»</p> <p>«Прогулки – это важно»</p> <p>«Как вырастить помощника?»</p> <p>«Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов»</p> <p>«О питании ребенка»</p> <p>«Правила поведения пешехода на дороге в зимнее время»</p> <p>«Витамины укрепляют организм»,</p> <p>«Правила гигиены»</p> <p>«Какие мультфильмы смотреть детям?»</p> <p>«Выходной день с папой»</p> <p>«Мой папа в армии служил»</p> <p>«Музыкальные способности ребенка»</p> <p>«Безопасная книга для ребенка»</p> <p>«Заботимся об осанке»</p> <p>«Как познакомить ребенка с космосом?»</p> <p>«Интересные факты о космосе»</p> <p>«Правила летнего отдыха»</p> <p>«Что нужно знать будущим школьникам о правилах дорожного движения»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>февраль</p> <p>февраль</p> <p>Март</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Апрель</p> <p>Апрель</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Май</p>	<p>Воспитатели групп</p>
3	<p><u>Консультации</u></p> <p>1 «Как помочь детям адаптироваться к детскому саду».</p> <p>2.«Психологические особенности</p>	<p>Сентябрь</p>	<p>воспитатели</p>

	<p>ребенка дошкольного возраста»</p> <p>3.«Что такое детство? Или как не упустить время»</p> <p>4.«Что должны знать родители, находясь с ребенком на улице»</p> <p>5.«Вредные и полезные привычки»</p> <p>6.Игры в которые играют и взрослые и дети</p> <p>7.Будьте вежливы – правила поведения в общественном транспорте</p> <p>8.«Роль папы в воспитании ребенка»</p> <p>9.«Театр и дети»</p> <p>10.«В какие игры поиграть с ребенком»</p> <p>11.«Увлекательный отдых вместе с родителями»</p>	<p>Октябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Февраль</p> <p>Октябрь</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p>	
4	<p><u>Организация фотовыставок</u></p> <p>«Мой любимый Армавир»</p> <p>«Мамочка моя»</p> <p>«Мы – спортивная семья»</p> <p>«Что за чудо!»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Январь</p> <p>Март</p>	Воспитатели групп
5	<p><u>Совместные мероприятия</u></p> <p>Выставка «Мой край любимый»</p> <p>Выставка «Осенняя симфония»</p> <p>Газета «С днем дошкольного работника»</p> <p>Выставка «Моей любимой маме»</p> <p>Выставка «Символ года»</p> <p>Интерактивная встреча «Палитра здоровья»</p> <p>Мастер-класс «Мамина терапия»</p> <p>Встреча «Лучший опыт семейного воспитания»</p> <p>Акция «Поможем птицам зимовать»</p> <p>Акция «День жизни без пластмассовых бутылок»</p> <p>Акция «Чистый берег»</p> <p>Акция «Поможем животным нашего</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Ноябрь</p> <p>Март</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>

	<p>города» Газета «Мой папа в армии служил» Литературная газета по экологии Выставка «У мамы руки золотые» Конкурс чтецов «Мир вокруг нас» Выставка «Пасха в Кубанской семье» Акция «Посади и сохрани дерево» Акция «Здоровый образ жизни» Выставка «Этот славный День Победы» Соревнования «Футбол всей семьей»</p>	<p>Апрель Май Февраль Апрель Март Апрель Май Октябрь Январь Май Май</p>	
6	<p><u>День открытых дверей</u> «Растим гражданина Кубани» «Здоровье детей – забота общая» «Мир вокруг нас»</p>	<p>Сентябрь Январь Март</p>	<p>Ст. воспитатель, воспитатели</p>
7	<p><u>Тематические недели</u></p> <p>Неделя театра Неделя психологии Неделя безопасности Неделя здоровья Неделя музыки Неделя космоса Неделя экологии</p>	<p>Октябрь Ноябрь Ноябрь Январь Март Апрель Апрель</p>	<p>Творческая группа</p>
8	<p><u>Групповые родительские собрания</u> группа раннего возраста</p> <p>1. «Адаптация детей к ДОУ» 2. «Как вырастить малышей здоровыми?» 3. «Мы играем» 4. «Успехи нашей группы».</p>	<p>Сентябрь Ноябрь Февраль Апрель</p>	<p>Воспитатели групп.</p>

<p style="text-align: center;"><u>Младшая группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Жизнь ребенка в детском саду» 2. «Азбука питания для самых маленьких» 3. «Учимся дружить» 4. «Успехи нашей группы. <p style="text-align: center;"><u>Средняя группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.«Жизнь ребенка в детском саду» 2. «ЗОЖ» 3. «Как воспитать доброго ребенка» 4. «Скоро лето» <p style="text-align: center;"><u>Старшая группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Играют дети – играем вместе» 2. «Здоровый ребенок» 3. «Духовно-нравственное воспитание в семье» 4. «Растить любознательных» <p style="text-align: center;"><u>Подготовительная группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Семья в жизни ребенка. 2. «Как научить детей основам безопасности» 3. «Воспитание толерантности» 4.«Готовим детей к школе. Что это значит?»» 	<p>Октябрь Январь Апрель</p>	
--	--------------------------------------	--

3 Организационный раздел

3.1 Режим дня

Режим дня на I период старшей группы № 9

Вид деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Время				
Приём осмотр детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Самостоятельная деятельность, игры	8.20 – 8.25	8.20 – 8.25	8.20 – 8.25	8.20 – 8.25	8.20 – 8.25
Подготовка к завтраку,	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50

гигиенические процедуры, завтрак					
Подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Образовательная деятельность	9.00-9.25 9.45-10.10	9.00-9.25 9.45-10.10	9.00-9.25 9.45-10.10	9.00-9.25 9.45-10.10	9.00-9.25 9.45-10.10
Гигиенические процедуры, второй завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.20	10.20-12.20	10.20-12.20	10.20-12.20	10.20-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры.	12.20-12.35	12.20-12.35	12.20-12.35	12.20-12.35	12.20-12.35
Обед	12.35-13.00	12.35-13.00	12.30-13.00	12.35-13.00	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Подготовка к ОД	15.40-15.45	15.40-15.45	-	15.40-15.45	-
ОД	15.45-16.10	15.45-16.10	-	15.45-16.10	-
Самостоятельная деятельность, игры	-	-	15.40-16.00	-	-
Вечер развлечений (3 м, 4 ф)	-	-	16.00-16.25	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.00	16.10-17.00	16.25-17.00	16.10-17.00	15.40-17.00
Группа вечернего пребывания	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

**Режим дня старшей группы № 9
на второй период**

Вид деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Время				
Приём осмотр детей (на улице), самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика (на участке)	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Подготовка к прогулке, прогулка,	8.50-11.50	8.50-11.50	8.50-11.50	8.50-11.50	8.50-11.50

самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа					
Посещение творческих центров	10.20-10.45	9.30-9.55	10.20-10.45	9.30-9.55	9.00-9.25
Гигиенические процедуры	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05
Второй завтрак	10.05-10.15	10.05-10.15	10.05-10.15	10.05-10.15	10.05-10.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.50-12.35	11.50-12.35	11.50-12.35	11.50-12.35	11.50-12.35
Обед	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.30	12.55-15.30	12.55-15.30	12.55-15.30	12.55-15.30
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры.	16.00-17.00	16.00-17.00	16.30-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Вечер развлечений (4 ф3 м)	-	-	16.05-16.30	-	-
Группа вечернего пребывания	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

3.2 Планирование образовательной деятельности

Образовательный процесс выстраивается с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми: в старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) используется занятие как дидактическая форма учебной деятельности.

Образовательный процесс выстраивается на основе комплексно-тематического принципа с учётом интеграции образовательных областей ООП ДО. Темы помогают организовать информацию для детей оптимальным способом, расширяют возможности детей в проектной и экспериментальной деятельности. Тема периода предполагает интеграцию всей образовательной

деятельности и помогает избежать дробления детской деятельности по образовательным областям. Во всех возрастных группах вводятся похожие темы, что обеспечивает единство образовательных целей и преемственности в детском развитии на каждой возрастной ступени.

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день

Старший дошкольный возраст

	Линии развития ребенка	1 -я половина дня	2-я половина дня
	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года. • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). • Специальные виды закаливания. • Физкультминутки на занятиях. • Физкультурные занятия. • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна. • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). • Физкультурные досуги, игры и развлечения. • Самостоятельная двигательная деятельность. • Занятия ритмической гимнастикой. • Занятия хореографией. • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла. • Дидактические игры. • Наблюдения. • Беседы. • Экскурсии по участку. • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия. • Развивающие игры. • Интеллектуальные досуги. • Занятия по интересам. • Индивидуальная работа
	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. • Формирование навыков культуры еды. • Этика быта, трудовые поручения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. • Эстетика быта. • Тематические досуги в игровой форме. • Работа в книжном уголке. • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения).

		<ul style="list-style-type: none"> • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. • Формирование навыков культуры общения. • Театрализованные игры. • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. • Эстетика быта. • Экскурсии в природу. • Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> * Музыкально-художественные досуги. * Индивидуальная работа

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Старшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	12 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.2.1 Учебный план

непосредственно образовательной деятельности старшая группа

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
Инвариантная часть				
1	Ознакомление с окружающим миром	1	4	33
2	ФЭМП	1	4	34
3	Развитие речи	2	8	68
4	Физическая культура	2	8	68
5	Музыка	2	8	68
6	Лепка	0,5	2	17
7	Аппликация	0,5	2	16
8	Рисование	2	8	68
Вариативная часть				
9	Кубановедение	1	4	34
Всего старшая		12	48	406

3.2.2 Расписание занятий

Расписание занятий в старшей группе № 9 на первый период

День недели	Вид НОД	Образовательная область	Время
Понедельник	1. Лепка/аппликация 1 подгруппа	1. «Художественно-эстетическое развитие»	9.00-9.25 9.35-10.00
	2 подгруппа 2. Ознакомление с окружающим миром ППДА	2. «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	15.45-16.10
Вторник	1. Развитие речи	1. «Речевое развитие»	9.00-9.25
	2. Физкультура	2. «Физическое развитие»	9.45-10.10
	3. Рисование	3. «Художественно-эстетическое развитие»	15.45-16.10
Среда	1. ФЭМП	1. «Познавательное развитие»	9.00-9.25
	2. Музыка	2. «Художественно-эстетическое развитие»	9.45-10.10

Четверг	1. Развитие речи	1. «Речевое развитие»	9.00-9.25
	2. Физкультура	2. «Физическое развитие»	9.45-10.10
	3. Кубановедение	3. «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	15.45-16.10
Пятница	1. Рисование	1. «Художественно-эстетическое развитие»	9.00-9.25
	2. Музыка	2. «Художественно-эстетическое развитие»	9.45- 10.10

3.2.3 Комплексно-тематическое планирование для старшей группы

№	название	Задачи	Варианты итоговых мероприятий
1	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
2	Детский сад, мой город	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	
3	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о	Праздник «Осень». Выставка

		<p>правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.</p> <p>Расширять представления о неживой природе</p>	детского творчества
4	Я в мире человек.	Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
5	Моя мамочка	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме.	Развлечение
6	Неделя безопасности	<p>формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</p> <p>приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;</p> <p>формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>	
7	Новый год	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества
8	Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
9	Неделя здоровья	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закрепить у детей понятие о здоровье как главной ценности человеческой жизни.</p> <p>Формировать у детей представление о здоровом образе жизни: правильном питании, закаливании, пребывании на</p>	Спортивный праздник

		свежем воздухе, соблюдении правил личной гигиены, о значении физических упражнений. Учить детей активно участвовать в заботе о своем здоровье: знать и осознанно выполнять несложные приемы оздоровления (закаливание водой, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, витаминотерапия); прививать любовь к физическим упражнениям и подвижным играм на воздухе.	
10	23 февраля	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества
11	8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
12	Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
13	Театр	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности. <ul style="list-style-type: none"> • Дать детям представление о театре • Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству • Укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, интереса к театру и театрализованной деятельности, событиям культурной жизни города. • Организация в детском саду условий для театрализованных игр, развития у детей интереса к 	

		посещению профессиональных театров.	
14	Весна	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна».
15	Космос	Сформировать у воспитанников понятие «космос», «вселенная», «планеты». Дать воспитанникам возможность понять, кто такие «Космонавты», на чем они отправляются в космос. Расширить представления воспитанников о космических полетах. Воспитывать чувство уважения к профессии космонавта.	Выставка детского творчества, развлечение
16	Неделя экологии	Способствовать систематизации представлений детей о многообразии окружающей природы; формированию эмоционально-положительного отношения и познавательного интереса к различным объектам и явлениям природы; проявлению радости, восхищения и удивления от соприкосновения с красотой природы; способствовать пониманию роли человека в природе, восприятию его как части природы; развитию способности и желания отображать впечатления от общения с природой в художественно-творческой деятельности.	День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества
17	День Победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества
18-ж	Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества

3.2.4 Перспективное планирование

Перспективное планирование: «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений» в старшей группе.

№ занятия	Программное содержание	Стр.
1	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе	13

	<p>сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).</p> <p>Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p>	
2	<p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</p>	15
3	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <p>Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче, самый короткий</i> (и наоборот). Уточнить понимание слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p>	17
4	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу</i>.</p>	18
5	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем, порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче, самый короткий</i> (и наоборот).</p> <p>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	19
6	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже, самый узкий</i> (и наоборот).</p>	21

	Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа.</i>	
7	Продолжать учить, считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий</i> (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	22
8	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i>	24
9	Учить считать в пределах 9: показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между.</i>	25
10	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9. учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький</i> (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	27
11	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10. учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	28
12	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	29

	Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i> .	
13	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i> .	31
14	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.	32
15	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?». «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	34
16	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?». «Какое число больше?». «Какое число меньше?». «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	36
17	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу, Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом..</i> Упражнять в последовательном назывании дней недели.	39
18	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.	41

	<p>Познакомить с цифрой 7.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	
19	<p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 8.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	43
20	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 9.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	44
21	<p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</p> <p>Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).</p>	46
22	<p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	48
23	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</p> <p>Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>	49
24	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Познакомить с цифрой 0.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в</p>	51

	возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	
25	<p>Познакомить с записью числа 10.</p> <p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	53
26	<p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед - назад, направо - налево</i>).</p>	55
27	<p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	56
28	<p>Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Закреплять знание цифр от 0 до 9.</p>	58
29	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>	60
30	<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>	61
31	<p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	63
32-34	Работа на закрепление пройденного материала.	

Используемая литература: И. А. Пономарёва, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа» М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Перспективное планирование по окружающему миру в старшей группе № 9

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литература, стр.
1	Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	№ 1 стр. 28
2	Моя семья	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи.	№ 1 стр.20
3	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	№ 2 стр.36
4	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.	№ 1 стр.32
5	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратит внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления.	№ 1 стр.20
6	Берегите животных!	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и	№ 2 стр. 41

		защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	
7	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	№ 2 стр. 42
8	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.	№ 2 стр.45
9	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	№ 2 стр.55
10	Мои друзья	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если жому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).	№ 1 стр.25
11	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	№ 1 стр.31
12	«В стране Дорожных знаков»	Систематизировать и дополнить знания детей о дорожных знаках, их назначении; познакомить с группами, на которые делят дорожные знаки; учить анализировать ситуации, выявлять суть проблемы, при помощи педагога определять пути ее решения; формировать умение выбирать признак классификации, распределять объекты по группам в соответствии с заданным признаком.	№ 3 стр.13 5

13	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	№ 2 стр. 49
14	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	№ 1 стр.27
15	Покормим птиц	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	№ 2 стр. 53
16	Новый год		
17	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	№ 1 стр.49
18	Про здоровье		
19	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	№ 2 стр.57
20	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	№ 1 стр.24
21	Огонь - друг, огонь – враг»	Учить детей рассказывать о том, какую пользу приносит огонь человеку и как человек научился управлять огнем.	№ 4 стр. 91
22	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	№ 1 стр.38
23	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.	№ 1 стр.35
24	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных	№ 2

		растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	стр.62
25	В мире металла	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	№ 1 стр.34
26	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	№ 1 стр.41
27	Театр		
28	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу.	№ 2 стр.73
29	«Земля – наш общий дом»	Расширять представления о том, что Земля – общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком; формировать стремление беречь свой общий дом как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей; закреплять понятие, что мы – люди – являемся частью природы, что для роста и развития живых объектов необходимо одно и то же: вода, солнце воздух; воспитывать ответственное и бережное отношение к окружающему миру, родной природы.	№ 4 стр. 79
30	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	№ 2 стр.71
31	«Знакомые и незнакомцы»	Учить детей различать категории людей: близкие, друзья, знакомы, незнакомцы. Формировать представления о том, как нужно общаться в различных ситуациях какие правила безопасности соблюдать.	№ 3 стр.14 1

32	Россия — огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	№ 1 стр.46
33	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек—часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	№ 2 стр.63
34	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	№ 2 стр.69

Используемая литература:

№1 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

№2 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

№ 3 Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. Пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г.

№ 4 Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.

Перспективный план по «Кубановедение»

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литература, стр.
1	Край родной земля Кубанская	Формировать у детей представление о родном крае, познакомить с флагом, гербом, гимном Краснодарского края. Воспитывать любовь к	61

		малой Родине, к родному краю.	
2	Мой любимый город	Формировать представление о родном городе, о его достопримечательностях, развивать любознательность, познавательный интерес, желание узнавать новое о любимом городе. Воспитывать любовь к своему городу, желание поддерживать чистоту и порядок.	64
3	Чем богаты, тем и рады	Обобщать и систематизировать представления детей об овощах, фруктах, виноградниках и зерновых культурах, произрастающих на территории Кубани. Закрепить знания детей о людях каких профессий трудятся на земле Кубани, воспитывать уважение к труду взрослых.	68
4	Продуктивная деятельность (рисование) в технике монополия «На Кубани мы живём»	Продолжать знакомить детей с художниками и поэтами Кубани; расширять знания о виде жанра изобразительного искусства «Пейзаж»; совершенствовать умение составлять рассказы по произведениям изобразительного искусства; продолжать учить придумывать содержание рисунка, уметь изображать предметы на заднем и переднем плане; закрепить умение рисовать деревья различного типа; воспитывать любовь к родному краю.	70
5	Хата в кубанской станице	Знакомить детей с историей жилища казаков жизнью, бытом и культурой кубанского казачества; вызвать интерес к прошлому, желание узнавать новое, воспитывать любовь к малой родине;	72
6	Жилище Адыгов и Черкесов	Расширять представления детей о жилище адыгов и черкесов, конкретизировать имеющиеся у детей представления об их жилище, развивать познавательный интерес.	76
7	Жилища армян	Расширять представления детей о жилище армянского народа, конкретизировать имеющиеся у детей представления о жилище армян. Формировать умение находить и выделять характерные особенности жилища армян. Расширять словарный запас детей, введением слов названий элементов жилища армян «глхатун»- название армянского жилища, «тондыр»- печь, «бухари» - стенные камни.	78
8	Продуктивная деятельность (апликация) «Украсть избу»	Приобщать детей к истокам народной культуры; знакомить со строением и украшениями деревенской избы; познакомить с новыми понятиями «изба», «деревня», «причелинь», «наличники», «ставни», их назначением; знакомить с символами солнца, деревянного коня, петуха; обогащать словарный запас детей. Развивать творческую активность, воображение.	81
9	Предметы утвари и быта русских и Казаков	Познакомить детей старшего дошкольного возраста с предметами утвари и быта кубанских казаков. Воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства;	84
10	Предметы утвари и быта Адыгов и Черкесов	Расширять представления детей о предметах утвари и быта адыгейского и черкесского народа. Формировать умение находить и выделять характерные особенности предметов утвари и быта адыгов и черкесов. Расширять словарный запас детей, введением слов названий предметов утвари и быта адыгов и черкесов.	87
11	Предметы утвари и быта Армян	Расширять представления детей о предметах утвари и быта армянского народа, конкретизировать имеющиеся у детей представления о предметах утвари и быта армян. Формировать умение находить и выделять характерные особенности предметов утвари и быта армян. Расширять словарный запас детей, введением слов названий предметов утвари и быта армян «еркан» ручные	90

		мельницы, «санд» каменные ступы.	
12	Продуктивная деятельность (лепка) «Глечик»	Продолжать учить работать с глиной, закреплять приемы лепки глиняных сосудов. Развивать творчество, воображение, воспитывать у детей любовь к малой Родине через знакомство с народными ремеслами – гончарное искусство, с историческим прошлым Кубани.	92
13	Русские и Кубанские национальные блюда	Познакомить детей с особенностями русской национальной кухни и с традициями гостеприимства	
14	Национальная кухня Адыгов и Черкесов	Познакомить детей с национальной кухней адыгов, её особенностями, учить узнавать на вкус блюда адыгской кухни. Обогащать словарный запас (слова: гуубат, халюж, шалам, халижожии, фыгупаст); формировать навыки коллективной работы, взаимопомощи.	94
15	Национальная кухня Армян	Знакомить детей с особенностями армянской кулинарии; Учить распознавать травы и специи национальной кухни Кавказа; Воспитывать у детей интерес к армянской культуре, толерантность по отношению к чужому образу жизни и стилю поведения.	97
16	Традиции чаепития у разных народов	Расширить представления у старших дошкольников о традициях чаепития у разных национальностей. Воспитывать уважение и интерес к людям разных национальностей, их культуре.	100
17	Русский костюм	Познакомить с историей русского костюма с особенностями его внешнего вида. Формировать представления об элементах костюма. Формировать эстетический вкус; воспитывать интерес к народному быту.	102
18	Национальный костюм казака и казачки	Приобщать детей к культуре кубанского народа, углублять знания детей о кубанской одежде, её назначении, названии разных её частей. Развивать интерес к национальным костюмам, кубанскому орнаменту. Воспитывать любовь и уважение к традициям родного края.	104
19	Национальный костюм Черкесов	Развивать у детей интерес к культуре черкесского народа через знакомство с национальным костюмом. Воспитывать чувство уважения к представителям других национальностей, интерес к их культуре.	106
20	Национальный костюм армян	Знакомить детей с историей армянского национального костюма, с особенностями его внешнего вида; Учить распознавать женский и мужской национальный костюм Восточной и Западной Армении; Воспитывать у детей интерес к армянской культуре, толерантность по отношению к чужому образу жизни.	109
21	Вышивка на Кубани	Познакомить с основным видом народного изобразительного искусства на Кубани - вышивкой, углубить эстетические познания детей о народном декоративно-прикладном искусстве; воспитывать уважение к народной культуре.	112
22	Продуктивная деятельность (рисование) «Украсть русский сарафан»	Познакомить детей с русским орнаментом (знаком дождя, знаком солнце, знаком сытости жизни, символом плодородия), развивать умение анализировать сочетание цветов, расположение элементов узора, воспитывать уважение к труду народных умельцев.	115
23	Ковроткачество у армянского народа	Расширять представления детей о ковроткачестве армянского народа, конкретизировать имеющиеся у детей представления о коврах армян, выделять характерные особенности ковроткачества армян	116
24	Золотое шитьё Адыгов	Познакомить детей с искусством золотого шитья адыгов, особенностями орнамента, традициями украшения одежды и	119

		предметов быта; воспитывать уважительное отношение к культуре, ремеслам адыгейского народа.	
25	Геометрический орнамент в культуре народов Северного Кавказа	Знакомить детей с геометрическим орнаментом народов Северного Кавказа; учить составлять узоры из геометрических фигур на полосе. Воспитывать любовь к родному краю, уважение к труду народных умельцев.	125
26	Растительный орнамент в культуре народов Северного Кавказа	Знакомить детей с растительным орнаментом народов Северного Кавказа; учить составлять растительный орнамент, расширять словарный запас детей, введением слов растительный орнамент, рушник, чеканка, лотос. Воспитывать любовь к родному краю, уважение к труду народных умельцев.	122
27	Продуктивная деятельность аппликация Ажурная вытынанка.	Познакомить детей с кубанским декоративным украшением, которым украшали хату – «вытынанкой». Формировать навык симметричного вырезания, вырезания узора из сложенной в несколько слоев бумаги. Стимулировать проявление творчества в выборе элемента узора, общей композиции в зависимости от назначения «вытынанки».	127
28	Кубанский фольклор. Викторина «Кубанские дети знают всё на свете»	Закрепить представления детей о кубанском фольклоре; познакомить с жанрами кубанского фольклора. Формировать интерес к кубанскому литературному народному творчеству; воспитывать чувства патриотизма, любовь к малой родине.	130
29	Армянский фольклор	Знакомить с устным народным творчеством армянского народа, подвести детей к пониманию смысла пословицы: «Ремесло дороже золота». Развивать умение правильного понимания нравственного смысла, которое несет произведение; навыки социального поведения, формировать основы нравственных начал.	135
30	Черкесский фольклор	Познакомить с творчеством черкесского поэта Эбеккуева Ханапи Магомедовича. Совершенствовать навыки запоминания с помощью мнемотехники. Развивать монологическую речь, память, внимание, воображение. Умение выделять главную мысль. Воспитывать дружеские отношения.	138
31	Посвящение в казачата	Формировать у детей интерес к народным праздникам и традициям. Способствовать развитию музыкальных способностей детей. Воспитывать уважение к народному искусству.	140
32	Традиционные праздники народов проживающих на Кубани	Формировать у детей интерес к народным праздникам и традициям. Воспитывать уважение к эстетической и духовной ценности народного музыкального искусства.	145
33	Гала- концерт «Мы вместе и все такие разные»		

Используемая литература:

№1 Е.В. Березлева, Н.А. Тыртышникова **МЫ ВМЕСТЕ И ВСЕ ТАКИЕ РАЗНЫЕ** Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани. 2015г.

Перспективное планирование по развитию речи в старшей группе

№	Тема	Программные задачи	Стр.
1	Мы — воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по	30

		развитию речи	
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...».	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (а обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	32
3	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	33
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з</i> — <i>с</i> .	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>з</i> — <i>с</i> и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	34
5	Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	40
6	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением - перевертышем.	40
7	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	43
8	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с</i> — <i>ц</i> .	Закрепить правильное произношение звуков <i>с</i> — <i>ц</i> ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками <i>с</i> - <i>ц</i> ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	44
9	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.	46
10	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	35

	стихотворений о ранней осени.		
11	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокр.).	37
12	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	38
13	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой) помочь понять ее смысл.	47
14	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	48
15	Литературный калейдоскоп		49
16	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	50
17	Рассказывание по картине		51
18	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	52
19	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж</i> — <i>ш</i> .	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж</i> — <i>ш</i> в словах; учить	53

		находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж — ш</i> ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	
20	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	55
21	Завершение работы над сказкой «Айюга»		56
22	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи	41
23	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»		56
24	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать Литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	57
25	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)	61
26	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	63
27	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с — ш</i> .	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с — ш</i> , на определение позиции звука в слове.	64
28	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	66
29	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	68

30	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	66
31	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	60
32	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	69
33	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова	70
34	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка	71
35	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	72
36	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово».	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	74
37	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з — ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з — ж.	75
38	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок».	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	76
39	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	77
40	Обучение	Упражнять детей в творческом рассказывании; в	79

	рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?».	умении употреблять обобщающие слова	
41	Беседа на тему «О друзьях и дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	80
42	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов	82
43	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М.Вулатова).	83
44	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ч — щ</i>	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляций звуки.	83
45	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж».	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	84
46	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	86
47	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...».	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	88
48	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	91
49	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказывать по картине, придерживаясь плана.	87
50	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	92
51	Рассказы на тему «Как	Учить детей составлять подробные и интересные	93

	мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...».	рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать	
52	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	94
53	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов» (по своему выбору).	95
54	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	95
55	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба – бах».	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба – бах» (пер. М. Боровицкой).	96
56	Чтение сказки «Сивка – бурка».	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – бурка» (обр. М. Булатова).	97
57	космос		
58	коссмос		
59	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук	98
60	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	99

61	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	102
62	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик» .	105
63	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».		101
64	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга»	104
65	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	107
66	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей	107
67	Чтение русской народной сказки «Финист — Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист — Ясный сокол».	109
68	Звуковая культура речи (проверочное).	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	109

Используемая литература:

№ 1 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Планирование по ознакомлению с художественной литературой в старшей группе

№ П.п.	Тема занятия	Целевые ориентиры
Сентябрь		
1	Поэзия <i>Заучивание стихотворения</i> А.Майков. «Пролетело лето»	Развивать связную речь, её выразительность, произвольную словесную память; обогащать словарь.
2	Сказка «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы.	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; объяснить значение слова <i>жать</i> , учить подбирать синонимы к глаголам, составлять с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая).
3	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> А.Плещеев. «Осень наступила...»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией спокойную грусть осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения.
4	Сказка «Кукушка», ненец, обр. К. Шавровой	Прививать детям любовь к чтению, к произведениям устного народного творчества, учить видеть жанровые особенности сказки.
5	Поэзия А.С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»)	Прививать детям любовь к поэзии, помочь увидеть красоту осенней природы, понимать образность поэтического языка, расширять представление о пейзажной лирике Пушкина.
6	Литературная сказка. В.Бианки. «Сова»	Познакомить детей с новым произведением, расширять кругозор, учить отвечать на вопросы о жизни обитателей леса. Воспитывать любовь к природе.
7	Литературная сказка Т. Александрова. «Домовёнок Кузька» глава «Под веником кто – то был»	Развивать у детей интерес к художественной литературе, стимулировать желание слушать произведение.
8	Литературная сказка Т. Александрова. «Домовёнок Кузька» глава «Банька»	Продолжать развивать у детей интерес к художественной литературе, стимулировать желание слушать произведение.
9	Литературная сказка Т. Александрова. «Домовёнок Кузька» глава «Олелюшечки»	Продолжать развивать у детей интерес к художественной литературе, стимулировать желание слушать произведение. Предложить ребятам придумать новые приключения домовёнка, развивать фантазию, вербальное воображение, активизировать словарь.
10	Литературная сказка Т. Александрова. «Домовёнок Кузька» глава «То тепло, то холодно».	Пробуждать у детей интерес к художественной литературе, учить оценивать поступки героев, вызвать эмоциональный отклик на сказку.

11	Песенка «Гречку мыли», литов, обр. Ю. Григорьева.	Продолжать знакомить детей фольклором народов мира; закреплять знания детей о жанровых особенностях народных песен, развивать образное мышление, воображение. Предложить выполнить рисунки по мотивам песенки.
12	Поэзия А.Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака.	Помочь детям понять содержание произведения, учить чувствовать ритм, выделять средства выразительности
13	Песенка «Уж я колышки тешу...».	Прививать детям любовь к чтению, к произведениям устного народного творчества
14	Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» в обр. И. Карнауховой	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять её смысл. Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным.
15	Поэзия Заучивание наизусть И.Белоусова. «Осень» (в сокращении).	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение.
16	Сказка «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы.	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить отвечать на вопросы по тексту, рассказывать о поступках героев, их характере, о своём впечатлении от новой сказки.
17	Поэзия М. Цветаева «У кровати».	Учить детей внимательно слушать произведение, понимать его смысл, отличать стихотворение от других литературных жанров.
18	Проза В. Дмитриева. «Малыш и жучка» (главы)	Формировать умение концентрировать внимание, сохранять его на протяжении слушания всего рассказа. Учить детей отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать вопросы, рассказывать о том, что понравилось и заинтересовало.
19	Песенка «Николенька – гусачок...»	Учить детей внимательно слушать, понимать содержание, отличать фольклор от других литературных жанров.
20	Поэзия Я. Аким. «Жадина»	Учить детей внимательно слушать, предложить рассказать о поступках героев, дать им оценку, дать возможность ребятам высказаться о том, как поступил бы каждый из них.
21	Литературная сказка Г.А. Скребницкий. «Всяк – по-своему»	Пробуждать у детей интерес к жизни диких зверей, любовь к природе. Учить осмысливать полученную из книг информацию, отвечать на вопросы по тексту.
22	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.

Октябрь

1	Песенка «Старушка» Пер. с англ. С. Маршака	Предложить детям внимательно прослушать песенку, сопоставить её содержание с иллюстрациями, рассказать с опорой на рисунки запомнившиеся фрагменты. Учить отслеживать своё эмоциональное состояние, его изменения, вызванные произведением, рассказать о том, понравилось ли песенка.
2	Поэзия Заучивание наизусть	Учить детей выразительно декламировать стихотворение, развивать поэтический слух, формировать умение понимать и

	М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова.	чувствовать образный язык произведения.
3	Считалка <i>Заучивание наизусть</i> «Шли бараны по дороге...»	Продолжать знакомить детей произведениями устного народного творчества; пояснить значение считалок; предложить использовать новую считалку для организации игры.
4	Поэзия <i>Чтение в лицах</i> Э. Успенский. «Разгром»	Формировать у детей умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, рассказывать о поступках и переживаниях героев.
5	Проза Г.Снигерёв «Пингвиний пляж»	Познакомить детей с маленьким рассказом из жизни пингвинов. Учить детей выявлять и понимать идею произведения, расширять кругозор, поддерживать интерес к природе.
6	Проза Г.Снигерёв «К морю»	Продолжать знакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить детей выявлять и понимать идею произведения, расширять кругозор, поддерживать интерес к природе, свободно, без повторов пересказывать понравившиеся эпизоды.
7	Проза Г.Снигерёв «Отважный пингвинёнок»	Продолжать знакомить детей с творчеством писателя, учить внимательно слушать, отвечать на вопросы по тексту, рассказывать о своих впечатлениях. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
8	Сказка «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (сказки народов Западной Африки в пер. О. Кустовой и В. Андреева).	Учить детей отвечать на вопросы по прочитанному тексту, рассказывать о характерах и поступках персонажей, давать им свою оценку.
9	Поэзия С. Маршак «Пудель»	Познакомить детей с произведением – перевёртышем. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные.
10	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Ураган»)	Познакомить детей со сказкой, вызвать заинтересованность, желание слушать сказку дальше.
11	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Элли в удивительной стране Жевунов»)	Продолжать знакомить детей со сказкой, вызывать заинтересованность. Учить детей высказывать предположения относительно её продолжения.
12	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Страшила»)	Продолжать знакомить детей с произведением, учить понимать характеры и поступки героев, видеть связь сказочного и реального.
13	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Спасение Железного Дровосека»)	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.

14	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Элли в плену у Лядоеда»)	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
15	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Встреча с трусливым Львом»)	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
16	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Саблезубые тигры»)	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
17	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Переправа через реку»)	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
18	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «Коварное маковое поле»)	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
19	Литературная сказка А.Волков. «Волшебник Изумрудного города», (глава «На кого похож Гудвин»)	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
20	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> А.С. Пушкин «У Лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).	Учить детей понимать выразительные средства русского языка, образную речь, эмоционально декламировать стихотворение.
21	Поэзия А.Барто. «Вовка - добрая душа»	Познакомить детей с новым произведением, учить слушать внимательно, оценивать поступки главного героя, выделять добрые дела, сделанные мальчиком, воспитывать эмоциональную отзывчивость, интерес к чтению.
22	Литературная викторина	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм.
Ноябрь		
1	Поэзия В.Смит. «Про летающую корову»	Формировать у детей желание слушать произведение, умение выделять образные выражения, поддерживать общее весёлое настроение.

	в пер. Б. Заходера.	
2	Сказка «Хаврошечка», обр. Л.Н. Толстой.	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке Л.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных; обогащать речь детей фразеологизмами, учить понимать переносное значение.
3	Поэзия А.К. Толстой. «Осень, осыпается весь наш бедный сад...».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Учить детей понимать содержание произведения, поэтические образы. Учить находить в природе картины, «нарисованные» поэтическим словом.
4	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> С. Городецкий. «Пять маленьких щенят»	Работать над выразительностью речи детей, развивать память, отрабатывать произнесение звуков в словах стихотворения.
5	Сказка «Айюга», обр. Д.Нагишкина (в сокрвщении)	Учить детей внимательно слушать, понимать нравственную идею сказки, отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать понравившиеся отрывки; учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке. Воспитывать отрицательное отношение к лени.
6	Проза <i>Пересказывание.</i> В.Бианки. «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.
7	Проза Л. Толстой. Быль «Косточка»	Уточнить, какое произведение называют былью; формировать умение понимать характеры и поступки героев. Рассмотреть ситуацию, в которую попал герой произведения, предложить детям рассказать, к чему привёл обман, как нужно было поступить.
8	Проза Л. Толстой. Быль «Прыжок»	Продолжать знакомить детей с произведениями Л. Толстого. Учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию, понимать поступки героев.
9	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»	Формировать у детей умения декламировать стихотворение: правильно расставлять смысловые акценты, использовать различные средства выразительности голоса (тембр, динамика, высота, длительность).
10	Песенка «Как на тоненький ледок...»	Продолжать знакомить детей с произведениями фольклора, учить вслушиваться в мелодику поэтического текста.
11	Поэзия Р. Сеф. «Бесконечные стихи»	Учить детей понимать и воспроизводить образность поэтического языка.
12	Проза Н. Носов. «Живая шляпа»	Продолжать знакомить с творчеством писателя. Учить понимать юмор ситуации; уточнить представления детей об особенностях рассказа, его компетенции, отличии от других литературных жанров; учить детей придумывать продолжение и окончание рассказа.
13	Литературная сказка Х. Мякеля. «Господин Ау»	Знакомить с классикой мировой художественной литературы, учить понимать характеры и поступки сказочных героев.

	(глава «Господин Ау идёт на работу»)	
14	Литературная сказка Х. Мякеля. «Господин Ау» (глава «Господин Ау и больное дерево»)	Продолжать знакомить с классикой мировой художественной литературы, учить понимать характеры и поступки сказочных героев. Учить детей поддерживать беседу по содержанию произведения.
15	Литературная сказка Г. Сапгир. «Как лягушку продавали»	Продолжать прививать детям интерес к произведениям литературы, написанным в жанре сказки; учить воспринимать сказку целостно, понимать характеры героев.
16	Литературная сказка Г. Сапгир. «Небылицы в лицах»	Продолжать знакомить детей с произведениями Г. Сапгира. Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и мотивы поведения персонажей.
17	Поэзия И. Бунин. «Первый снег»	Пробуждать у детей любовь к художественному слову, помочь почувствовать напевность мелодики стихотворения.
18	Проза Б. Житков. «Белый домик»	Формировать у детей эмоциональное отношение к произведению, интерес к литературным произведениям.
19	Проза Б. Житков. «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».
20	Литературная викторина	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, былины, стихотворения, произведений малых фольклорных форм.
Декабрь		
1	Поэзия И.Никитин. «Встреча зимы»	Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Учить детей понимать содержание произведения, отличать стихотворение от других литературных жанров, выделять и понимать образные выражения. Приобщать детей к высокой поэзии.
2	Литературная сказка Б. Заходер. «Серая звездочка»	Учить детей понимать содержание сказки, оценивать характеры и поступки персонажей.
3	Песенка «Счастливого пути», голанд., обр. И. Токмакова.	Учить детей целостно воспринимать произведение, понимать его основную мысль, подбирать рифму.
4	Поэзия Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера.	Учить детей выделять жанровые особенности стихотворения, вслушиваться в красоту и мелодику поэтического текста, чувствовать напевность произведения; побеседовать по содержанию, отметить образные выражения.
5	Песенка «Как у бабушки козёл»	Учить детей целостно воспринимать произведение, понимать его основную мысль.
6	Сказка <i>Рассказывание сказки</i> «Заяц – хвостун», обр. О. Капицы.	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новым произведением. Вызвать у детей эмоциональное восприятие сказки, учить оценивать характеры и поступки героев.
7	Поэзия	Учить вслушиваться в ритм, мелодику стихотворения, видеть

	С. Есенин. «Берёза»	красоту русской природы, передаваемую автором художественным словом.
8	Литературная сказка Р. Киплинг. «Слонёнок» в пер. К. Чуковского.	Учить детей внимательно слушать, отвечать на вопросы, понимать смысл поступков героев.
9	Литературная сказка <i>Рассказывание сказки</i> Р. Киплинг. «Слонёнок» в пер. К. Чуковского.	Развивать внимание, побуждать детей принимать участие в рассказывании знакомой сказки, формировать образность речи.
10	Песенка «Дом, который построил Джек», Англ., пер. С. Маршака.	Обратить внимание детей на построение произведения (многочисленные повторы), учить основам закономерности в предположении развития сюжета стихотворения. Развивать чувство юмора, память.
11	Сказка «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина	Закреплять знания детей о жанровых особенностях сказок, формировать чуткость к образному строю языка. Учить детей подбирать рифмы.
12	Поэзия Б. Заходер. «Приятная встреча».	Учить детей отличать поэзию от других литературных жанров, создавать хорошее настроение. Предложить нарисовать понравившихся персонажей.
13	Литературная сказка П. Бажов. «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.
14	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> С. Маршака. «Тает месяц золотой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц золотой».
15	Сказка «Никита – Кожемяка»	Формировать у детей умение выделять в тексте средства выразительности, понимать цель их использования. Развивать внимание, воображение.
16	Поэзия А. Фет. «Кот поёт, глаза прищурил...»	Учить детей понимать и воспроизводить образность поэтического языка, помочь прочувствовать красоту, напевность и лиричность стихотворения.
17	Сказка «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова.	Продолжать знакомить детей с фольклором народов мира, учить понимать содержание сказки, оценивать характеры и поступки персонажей.
18	Поэзия <i>Заучивание стихотворений о Новом годе.</i> К. Фафионов. «Нарядили ёлку...»	Развивать у детей память, образную речь, следить за звукопроизношением, способствовать созданию радостной атмосферы ожидания новогодних праздников
19	Литературная сказка О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю.Коринца.	Учить детей различать сказочные события и реальные, предполагать, как они поступили бы в той или иной ситуации на месте героев сказки.
20	Литературная сказка О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем.	Продолжать знакомить детей со сказкой. Воспитывать желание слушать и узнавать дальнейшее развитие событий.

	Ю.Коринца.	
21	Литературная сказка О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю.Коринца.	Продолжать знакомить со сказкой, учить понимать характеры и поступки сказочных героев. Учить детей поддерживать беседу по содержанию произведения.
22	Проза С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.
23	Литературная викторина	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм.
Январь		
1	Сказка «Златовласка», пер. К. Паустовского	Прививать детям интерес к произведениям литературы, написанным в жанре сказки; учить воспринимать сказку целостно, понимать характеры героев. Развивать внимание.
2	Проза А. Гайдар «Чук и Гек»	Формировать у детей умение внимательно слушать, высказывать своё мнение о характере и поступках героев; учить детей рассказывать об эмоции, вызванных повестью.
3	Поэзия А.С. Пушкин. «Зимний вечер»	Помочь детям понять содержание стихотворения, его настроение; учить подбирать средства выразительности речи в соответствии с содержанием и передаваемым в стихотворении настроением.
4	Песенка «Ты, мороз, мороз, мороз», обр. И. Карнаухова.	Продолжать знакомить с малыми фольклорными формами, помочь запомнить песенку, формировать умение декламировать, используя соответствующие содержанию средства выразительности. Развивать память, речь.
5	Литературная сказка А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»	Учить детей видеть особенности построения произведения, предугадывать повторяющиеся события. Формировать художественный вкус, развивать воображение.
6	Литературная сказка А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» Чтение с продолжением.	Учить детей давать оценку характера и поступков героев, предложить спрогнозировать их действия в той или иной ситуации, учить сопоставлять придуманный вариант с событиями сказки. Развивать творческое воображение, учить видеть художественные достоинства произведения.
7	Поэзия М. Яснов. «Мирная считалка»	Учить детей выразительно декламировать считалку, чётко выговаривать каждое слово. Рассказать о значении считалок в устном народном творчестве.
8	Поэзия Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»	Закреплять знания детей о жанровых особенностях стихотворения; учить видеть его структуру, предугадывать появление повторяющихся фрагментов, подбирать интонацию, тембр и мимику для его декламации.
9	Литературная сказка Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»	Развивать эмоционально – образное восприятие сказки, побуждать пересказывать запомнившиеся отрывки.
10	Поэзия Заучивание наизусть И. Суриков. «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).
11	Проза Л. Пантелеев. «Трус»	Учить детей понимать характеры героев произведения, комментировать и оценивать их поступки, воспитывать

		отрицательное отношение к трусости.
12	Пословицы Чтение пословиц о поведении.	Развивать и поддерживать у детей интерес к образным выражениям, афоризмам. Углублять представления о пословицах как жанре; учить понимать их смысл.
13	Поэзия <i>Чтение в лицах</i> С. Городецкий. «Котёнок»	Поддерживать интерес детей к чтению; учить выражать своё отношение к содержанию произведения; рассказать отдельные эпизоды от имени персонажей, передавать их эмоции.
14	Сказка Татарская сказка «Три дочери» и рассказ В. Осева «Три сына»	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа; учить передавать своё отношение к персонажам.
15	Литературная викторина	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм.
Февраль		
1	Проза Л. Пантелеев. «Буква «ты».	Учить детей понимать содержание произведения, отвечать на вопросы о действиях и характерах персонажей, выражать своё эмоциональное отношение к прочитанному.
2	Литературная сказка Дж. Родари. «Волшебный барабан», (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. Л. Брауде.	Формировать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать связную речь, учить использовать образные выражения.
3	Сказка «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова.	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить видеть жанровые особенности сказки, пересказывать понравившиеся отрывки с опорой на иллюстрации.
4	Поэзия С. Чёрный. «Волк»	Учить детей внимательно слушать, понимать выразительные средства языка, образные выражения; обогащать словарный запас детей.
5	Сказка «Жёлтый аист», китайская, пер. и обр. Ф. Ярилиной, Л. Позднеева	Продолжать знакомить детей со сказками народов мира: дать представление о той стране, где создавалась и бытовала сказка; учить детей вдумываться в нравственный смысл произведения.
6	Поэзия В. Левин. «Сундук»	Познакомить детей со стихотворением, учить слушать внимательно, осмысливать содержание, отвечать на вопросы по тексту.
7	Поэзия В. Левин. «Лошадь»	Продолжать знакомить детей с произведениями поэта В. Левина. Учить слушать внимательно, осмысливать содержание, отвечать на вопросы по тексту.
8	Проза Б.Алмазов. «Горбушка»	Учить различать жанровые особенности произведения, видеть связь между его названием и содержанием, отвечать на вопросы по тексту.
9	Поэзия <i>Чтение в лицах.</i>	Совершенствовать умение детей выразительно читать

	Ю. Владимирова. «Чудаки»	стихотворение по ролям.
10	Сказка А.Н. Толстой. «Ёж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.
11	Проза М. Москвина. «Кроха»	Повышать интерес к художественной литературе; учить детей понимать смысл, главную идею произведения; оценивать поступки героев, выражать своё отношение к содержанию произведения.
12	Литературная сказка А. Митяев. «Сказка про трёх пиратов»	Формировать у детей эмоциональное отношение к сказке, учить осмысливать содержание, понимать характеры персонажей.
13	Сказка «Докучные сказки»	Учить детей внимательно слушать произведение, пересказывать понравившиеся фрагменты. Развивать эмоциональную отзывчивость
14	Сказка Норвежская сказка «Пирог»	Познакомить детей с норвежской сказкой; учить находить сходство и различие в сюжетах, идее, характерах героев сказок «Пирог» и «Колобок»; учить детей замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.
15	Поэзия Заучивание наизусть И. Суриков «Зима»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любовное отношение к зимней природе, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы.
16	Литературная сказка Д. Родари. «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка»	Учить детей чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, в идеях двух сказок; замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте; придумывать разные варианты окончания сказки.
17	Малые фольклорные формы Составление рассказов по пословицам	Уточнить представления детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы); учить пониманию переносного значения образных выражений; учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность, точность речи.
18	Литературная сказка Т. Янссон. «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова.	Познакомить детей с новым произведением детской зарубежной классики, вызвать желание узнать о дальнейших приключениях героев и прочитать всю сказку.
19	Литературная сказка Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде.	Продолжать знакомить детей с творчеством писателя Т. Янссона. Познакомить детей с новым произведением, вызвать желание узнать о дальнейших приключениях героев и прочитать всю сказку.
20	Проза Н.Носов. «На горке».	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно – изобразительные

		средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.
21	Литературная викторина	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм.
Март		
1	Песенка «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака.	Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами, отрабатывать звукопроизношение, развивать память, выразительность речи.
2	Поэзия С. Маршак. «Стихи о весне»	Учить детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать своё отношение к содержанию.
3	Поэзия <i>Заучивание стихотворения</i> Е. Благинина. «Посидим в тишине»	Помочь детям запомнить стихотворение, отрабатывать речевое дыхание, развивать поэтический слух детей; понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
4	Проза Л. Толстой. «Лев и собачка»	Вызвать у детей эмоциональный отклик на содержание произведения, сопереживание героям, воспитывать понимание, бережное отношение к животным.
5	Поэзия Дж. Ривз. «Шумный Ба – бах», пер. с англ. М. Боровицкой	Познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба – бах», учить отвечать на вопросы по содержанию.
6	Проза В. Драгунский. «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом, вызвать у детей эмоциональный отклик на произведение, воспитывать бережное отношение к игрушкам, учить детей давать оценку поступкам героев литературных произведений.
7	Проза В. Драгунский. «Сверху вниз, наискосок»	Уточнить, что такое рассказ познакомить детей с новым юмористическим рассказом В. Драгунского, помочь понять характеры и поведение героев, вызвать эмоциональный отклик. Активизировать словарь детей.
8	Поэзия <i>Заучивание наизусть</i> Г. Виеру. «Мамин день»	Учить детей понимать образную речь, слышать мелодику поэтического ритма, декламировать стихотворение, самостоятельно выбирая средства выразительности.
9	Песенка <i>Заучивание наизусть</i> «Ранним – рано поутру»	Продолжать знакомить детей с фольклором, развивать память, внимание.
10	Поэзия Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»	Учить воспринимать содержание стихотворения эмоционально. Побеседовать о том, какие чувства и переживания оно вызывает.
11	Сказка «Сивка – Бурка», обр. М. Булатова.	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – Бурка». Учить осмысливать характеры персонажей, формировать чуткость к образному строю языка.
12	Поэзия	Формировать у детей умение воспринимать образность

	Д. Чиадри. «О том, у кого три глаза», Пер. с англ. Р. Сефа.	стихотворной формы, отвечать на вопросы по содержанию.
13	Сказка Калмыцкая сказка «Плюх пришёл!». Сопоставление с русской народной сказкой «У страха глаза велики»	Познакомить детей с калмыцкой сказкой; учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, чувствовать сходство и различие в построении сюжетов, идеях, языке двух сказок.
14	Поэзия Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.	Расширять и уточнять представления детей об оказываемых почтой услугах. Учить выражать свои мысли и чувства в письменном обращении к близким людям, чётко и ясно формулировать пожелания.
15	Сказка «Три золотых волоска Деда – Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой.	Формировать у детей умение эмоционально воспринимать содержание сказки, передавать последовательность событий. Учить рисовать героев сказки, передавать их характер, своё отношение к ним; выполнять сюжетные рисунки.
16	Поэзия Ю. Мориц. «Домик с трубой»	Учить внимательно слушать стихотворение, эмоционально воспринимать их, отвечать на вопросы по содержанию.
17	Сказка Нанайская сказка «Айюга». Анализ пословиц.	Учить детей понимать и оценивать характер главной героини; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; учить понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.
18	Поэзия С. Михалкова. «Дядя Стёпа»	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.
19	Литературная сказка Д. Родари. «Дудочник и автомобили»	Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации; развивать умение придумывать разные варианты окончаний сказки; формировать умение активно использовать запас образной лексики в собственных сочинениях.
20	Малые фольклорные формы Составление рассказов по пословицам и поговоркам	Учить детей воспринимать идею, образное содержание произведений разных жанров; закреплять знания о жанровых особенностях малых фольклорных форм (загадки, скороговорки, пословицы, поговорки); учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений.
21	Поэзия Заучивание наизусть И. Белоусов. «Весенняя гостя»	Помочь детям запомнить стихотворение, тренировать память, добиваться интонационной выразительности.
22	Литературная викторина «Поэты детям»	Систематизировать знания детей о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; добиваться выразительного чтения детьми стихотворений; умения придумывать начало сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему.
Апрель		
1	Поэзия	Продолжать знакомить детей с трудом работников почты, учить

	С.Маршак. «Почта»	отвечать на вопросы по тексту, систематизировать полученную информацию.
2	Проза К. Паустовский. «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом. Учить детей находить в тексте ответы на поставленные воспитателем вопросы (например, «Почему рассказ называется «Кот-ворюга?»), рассказывать о характере и повадках персонажа, передавать своё эмоциональное отношение к содержанию рассказа.
3	Сказка «Лесная дева», пер. с чешск. В. Петровой	Учить детей целостно воспринимать произведение, понимать характеры и поведение героев, пересказывать отдельные события от имени различных персонажей.
4	Литературная сказка В. Катаев. «Цветик – семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик – семицветик». Учить детей оценивать поступки героев, сопереживать, отвечать на вопросы по содержанию произведения.
5	Песенка «Грачи – киричи...»	Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Помочь запомнить потешку, учить рассказывать её, используя соответствующие содержанию средства выразительности.
6	Сказка «Финист – ясный сокол», обр. А. Платонова.	Познакомить со сказкой «Финист – ясный сокол». Формировать умение запоминать последовательность событий. Прививать интерес и любовь к книге. Помочь детям раскрыть образы героев, понять их сущность.
7	Сказка «Финист – ясный сокол», обр. А. Платонова.	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Учить детей пересказывать сказку по вопросам, с опорой на иллюстрации, вести рассказ от имени одного из персонажей.
8	Поэзия Чтение стихотворений о весне	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать своё отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения.
9	Литературная сказка Ш. Перро «Фея»	Учить детей чувствовать и понимать характер образов сказки, соотносить идею с содержанием, сравнивать сказку с другими похожими произведениями; учить воспринимать яркие выразительные средства сказочного повествования (Фантастические превращения, афористичность языка, противопоставления); развивать умение придумывать различные варианты сказочных приключений.
10	Песенка «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнёва (в сокр.)	Поддерживать интерес детей к устному народному творчеству, формировать интонационную выразительность речи при декламации отдельных отрывков.
11	Поэзия Чтение в лицах В. Орлов. «Ты скажи мне реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения; познакомить со стихотворением В. Орлова «Ты скажи мне реченька лесная...»
12	Закличка «Уж ты, пташечка, ты залётная ...»	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества.
13	Поэзия С. Есенин «Черёмуха»	Учить детей внимательно слушать произведение, подбирать эпитеты, сравнения для образного описания весенней природы.
14	Литературная сказка Н. Телешов. «Крупеничка»	Учить детей воспринимать содержание произведения; выделять в тексте образные выражения, сравнения, слова, используемые в переносном смысле.
15	Поэзия	Поддерживать и развивать у детей интерес к художественному

	Р. Сеф. «Совет»	слову, развивать поэтический слух, учить осмысливать содержание стихотворения.
16	Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	Учить замечать и использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения); уточнить понимание значения слов и выражений: <i>ведомо, мочи нет, хоромы</i> ; с помощью специальных упражнений способствовать усвоению образного строя языка сказки.
17	Малые фольклорные формы Составление рассказов по пословице	Уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении пословиц, поговорок; учить детей осмысливать переносное значение образных слов и словосочетаний, пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки.
18	Поэзия <i>Заучивание стихотворения</i> Я. Акима. «Апрель»	Учить детей наизусть читать стихотворение, передавая интонацией задушевность, нежное отношение к ещё робкой весне; воспроизводить в своей речи образные выражения из текста.
19	Литературная сказка Д.Родари. «Хитрый Буратино»	Вызвать у детей радость от общения со сказкой, от возможности поиграть в неё; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей; развивать речетворческие способности детей: умение придумывать разные варианты концовок.
20	Закличка «Ласточка, ласточка...»	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, вызвать эмоциональный отклик. Развивать выразительность речи, память.
21	Литературная викторина Разгадывание загадок на тему «Любимые сказки»	Учить детей использовать их значения о героях сказок, узнавать по описанию, аргументировать свой выбор.
Май		
1	Закличка <i>Заучивание наизусть</i> «Божья коровка...».	Познакомить детей с понятием «закличка», пояснить, для чего они нужны, как используются. Помочь запомнить и с выражением рассказывать закличку.
2	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел») пер. со швед. Л. Лунгиной.	Прививать интерес к художественной литературе, учить передавать содержание отрывков по вопросам воспитателя, с опорой на иллюстрации, давать оценку поступкам персонажей.
3	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Дома у Карлсона.») пер. со швед. Л. Лунгиной.	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей.
4	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Карлсон шумит») пер. со швед. Л.	Продолжать учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно – выразительные средства, помогающие раскрытию содержания.

	Лунгиной.	
5	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Карлсон устраивает пир») пер. со швед. Л. Лунгиной.	Воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения; продолжать учить осмысливать идею сказки.
6	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Карлсон и телевизор») пер. со швед. Л. Лунгиной.	Воспитывать у детей радостное настроение от встречи с любимыми сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий.
7	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Звонок Карлсона») пер. со швед. Л. Лунгиной.	Вызвать у детей радость от общения со сказкой; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей.
8	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Малютка привидение из Вазастана») пер. со швед. Л. Лунгиной.	Продолжать знакомить детей с содержанием сказки; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей., следить за развитием событий.
9	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Карлсон не привидение, а просто Карлсон») пер. со швед. Л. Лунгиной.	Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.
10	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Гордая юная девица улетает далеко-далеко!») пер. со швед. Л. Лунгиной.	Продолжать знакомить детей с содержанием сказки; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей, следить за развитием событий.
11	Литературная сказка А. Линдгрэн. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», (глава «Красивый, умный и в	Продолжать знакомить детей с содержанием сказки; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей., следить за развитием событий.

	меру упитанный») пер. с швед. Л. Лунгиной.	
12	Закличка «Дождик, дождик, веселей...»	Вспомнить с детьми о назначении закличек в устном народном творчестве, учить сравнивать заклички с другими жанрами фольклора, выявлять их отличительные особенности. Вызвать у детей радостное настроение, связанное с приходом весны.
13	Поэзия А. Барто. «Верёвочка»	Развивать любовь к поэзии, продолжать знакомить детей с творчеством А. Барто.
14	Сказка Словацкая сказка «У солнышка в гостях»	Учить детей воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием; подбирать синонимы к глаголам, строить синонимические и антонимические ряды к заданному определению, придумывать предложения с заданными словами.
15	Поэзия А. Плещеев. «Мой садик»	Учить детей осмысливать содержание стихотворения, развивать поэтический слух.
16	Сказка Украинская сказка «Колосок»	Учить детей пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, своё отношение к персонажам; рассказывать в лицах (меняя голос, интонацию); понимать образное содержание и значение пословиц; развивать умение придумывать различные варианты новых эпизодов сказки.
17	Проза Е. Чарушин. «Воробей»	Учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; понимать образные выражения.
18	Проза Е.Пермяк. «Самое страшное»	Продолжать учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует текст, взрослый записывает), понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц, подбирать определения к заданному слову).
19	Песенка <i>Заучивание наизусть</i> «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»	Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами, отрабатывать звукопроизношение, развивать память, выразительность речи.
20	Литературная викторина	Закрепить знания детей о прочитанных в учебном году литературных произведениях, представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; формировать образность речи детей: умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации.

Перспективный план по рисованию в старшей группе № 3

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литература, стр.
1	Рисование «Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять	№ 1 стр. 30

		умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	
2	Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	№ 1 стр. 31
3	Рисование «Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	№ 1 стр. 32
4	Рисование «Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	№ 1 стр. 33
5	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво, располагать изображения на листе.	№ 1 стр. 34
6	Рисование «Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	№ 1 стр. 34
7	Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	№ 1 стр. 36
8	Рисование «Сказочные домики» Вариант рисования «В селе (поселке) построены разные дома»	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	№ 1 стр. 48
9	Рисование «Осенний лес» («Степь»)	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать	№ 1 стр. 36

		формировать умение радоваться красивым рисункам.	
10	Рисование «Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	№ 1 стр. 37
11	Рисование «Создание дидактической игры .Что нам осень принесла"»	Закреплять образные представления о ларах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	№ 1 стр. 45
12	Рисование с натуры «Осенние листья»	Учить детей рисовать с натуры передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). Познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и печатать ими на бумаге. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческие проявления.	№ 1 стр. 50
13	Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый веток — розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки — оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	№ 1 стр. 43
14	Рисование «Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	№ 1 стр. 44
15	Декоративное рисование «Городетская роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	№ 1 стр. 59
16	Рисование «По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	№ 1 стр. 75
17	Рисование «Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья;	№ 1 стр. 78

		выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	
18	Рисование «Усатый-полосатый».	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	№ 1 стр. 63
19	Рисование «Нарисуй своих любимых животных»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	№ 1 стр. 72
20	Рисование «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	№ 1 стр. 51
21	Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	№ 1 стр. 47
22	Рисование «Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор — прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	№ 1 стр. 52
23	Рисование «Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	№ 1 стр. 69
24	Рисование «Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	№ 1 стр. 43

25	Рисование «Осторожно - опасность!»	Формировать навыки воспроизведения в рисунках опасных ситуаций; Учить располагать рисунок на всем листе, аккуратно пользоваться красками, придавать рисунку разные оттенки.	№ 4 стр.48
26	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	№ 1 стр. 60
27	Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	№ 1 стр. 55
28	Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	№ 1 стр. 57
29	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	№ 1 стр. 60
30	Рисование «Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать летали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	№ 1 стр. 61
31	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Весело качусь я под гору и в сугроб»	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного. Передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.). Расширить возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами)	№ 2 стр. 116
32	Рисование с натуры «Еловые веточки»	Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения, окраску и размещение в пространстве. Показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору)	№ 2 стр. 100
33	Рисование «Наша нарядная елка».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления	№ 1 стр. 63
34	Рисование «Что мне больше всего	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции	№ 1 стр. 64

	понравилось на новогоднем празднике»	предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	
35	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	№ 1 стр. 66
36	Рисование с элементами аппликации «Белая береза под моим окном...»	Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование). Совершенствовать технические умения (умело пользоваться кистью: рисовать широкие линии всем ворсом кисти и тонкие линии – концом). Развивать чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков в зависимости от фона).	№ 2 стр. 92
37	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	№ 1 стр. 73
38	Рисование «Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение	№ 1 стр. 76
39	Рисование «Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	№ 1 стр. 82
40	Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы”»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	№ 1 стр. 70
41	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы — ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	№ 1 стр. 86
42	Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	№ 1 стр. 82
43	Рисование «Это он, это он,	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в	№ 1 стр. 91

	ленинградский почтальон»	изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	
44	Рисование «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	№ 1 стр. 76
45	Рисование «Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	№ 1 стр. 79
46	Рисование «Папин портрет»	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительно искусства (портрет).	№ 2 стр. 136
47	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	№ 1 стр. 88
48	Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	№ 1 стр. 83
49	Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	№ 1 стр. 85
50	Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	№ 1 стр. 92
51	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение	№ 1 стр. 89

		передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	
52	Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	№ 1 стр. 90
53	Рисование «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	№ 1 стр. 99
54	Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства)	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	№ 1 стр. 99
55	Рисование «Роспись гжельской посуды» силуэтов	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	№ 1 стр. 103
56	Рисование «Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	№ 1 стр.
57	Рисование декоративное «Солнышко нарядись!»	Вызвать у детей желание создавать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам); обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, завиток, листок, трилистник, волна и пр.) объяснить символику; развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству. Использовать в узоре разнообразные прямые, округленные линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях)	№ 2 стр. 152
58	Рисование экспериментирование «Солнечный свет»	Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Расширить цветовую палитру – показать способы получения «солнечных» оттенков (желтый, оловый, янтарный, медный, огненный, рыжий...). Развивать воображение. Активизировать словарь качественными прилагательными, обозначающими цвета и оттенки. Воспитывать самостоятельность, инициативность	№ 2 стр. 154
59	Рисование элементами аппликации «Звездная фантазия»	Обучить детей новому способу рисования с помощью метода отпечатывания; развивать навыки симметричного вырезания из листа бумаги, сложенного пополам, развивать у детей чувство	№ 3 стр. 10

		композиции; учить гармонично размещать детали на листе бумаги, создавать красивую композицию.	
60	Рисование «Среди планет»	Учить активно применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании; закреплять навыки рисования цветными восковыми мелками в сочетании с гуашью и приема набрызга; продолжать развивать коллективное творчество.	№ 3 стр. 16
61	Рисование-экспериментирование «Я рисую море...»	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с различными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма, композиции; создать условия для творческого применения освоенных умений; учить детей договариваться и планировать коллективную работу.	№ 2 стр. 172
62	Рисование коллективное «Морская азбука»	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными зобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских животных и растений. Познакомить с понятием «азбука», «алфавит». Воспитывать эстетическое отношение к природе.	№ 2 стр. 178
63	Рисование «Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить растягивать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	№ 1 стр. 104
64	Рисование «Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	№ 1 стр. 97
65	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху — салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	№ 1 стр. 101
66	Рисование «Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	№ 1 стр. 105
67	Рисование «Радуга-дуга»	Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами; показать варианты формы и декора крылышек бабочек, развивать чувство формы и ритма.	№ 2 стр. 202
68	Рисование «Цветные страницы»		№ 1 стр.

Используемая литература:

№1 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

№ 2 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир»,2013 г.

№ 3 Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012г.

Перспективный план по лепке в старшей группе № 9

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литература, стр.
1	Лепка «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	№ 1 стр. 29
2	Лепка «Вылепи, какие хочешь, овощи и фрукты для игры в магазин».	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.), Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор — круг, огурец — овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	№ 1 стр. 32
3	Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	№ 1 стр. 67
4	Лепка «Щенок» Вариант. Лепка «Собака со щенком»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	№ 1 стр. 74
5	Лепка «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	№ 1 стр. 56
6	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку».	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Нормировать эстетическое отношение к своим работам, учить оце-	№ 1 стр.

		нивать их.	
7	Лепка «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	№ 1 стр. 83
8	Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	№ 1 стр. 60
9	Лепка «Наши гости на новогоднем празднике».	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.	№ 1 стр. 68
10	Лепка «Снегурочка».	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	№ 1 стр. 64
11	Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	№ 1 стр. 86
12	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	№ 1 стр. 60
13	Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	№ 1 стр. 41
14	Лепка «Олешек».	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	№ 1 стр. 49
15	космос		
16	Лепка «Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.	№ 1 стр.98
17	Лепка «Сказочные	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных	№ 1

	животные»	сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	стр.101
--	-----------	--	---------

Используемая литература:

№1 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Перспективный план по аппликации в старшей группе № 9

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литература, стр.
1	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	№ 1 стр. 30
2	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	№ 1 стр. 35
3	Аппликация «Дома на нашей улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	№ 1 стр. 47
4	Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	№ 1 стр. 46
5	Аппликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	№ 1 стр. 53
6	Аппликация «Открытка для мамы»		№ 2 стр.
7	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу. Закреплять умение	№ 1 стр. 59

		аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	
8	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	№ 1 стр. 61
9	Аппликация «Петрушка на елке» (Коллективная работа)	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	№ 1 стр. 65
10	Аппликация «Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	№ 1 стр. 77
11	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т. п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	№ 1 стр. 75
12	Открытка для мамы «Весенний букет»	Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников. Сложенных пополам; показать разные приемы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, заика, прорисовка пятнышек и прожилок); создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками.	№ 2 стр. 146
13	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	№ 1 стр. 87
14	Аппликация «космос» (Коллективная композиция)		
15	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	№ 1 стр. 97
16	Аппликация «Весенний	Закреплять умение создавать части коллективной композиции.	№ 1

	ковер»	Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	стр. 102
17	Аппликация «Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	№ 1 стр. 96

Используемая литература:

№ 1 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

№ 2 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013 г.

Перспективное планирование по физкультуре в старшей группе 2019-2020 уч. год

№	Задачи	Исп. литература, стр.
1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	№1 стр.15
2	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол.	№2 стр.17
3	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.	№4 стр.19
4	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.	№5 стр. 20
5	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	№7 стр.21
6	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	№8 стр.23
7	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	№10 стр.24
8	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	№11 стр. 26

9	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	№13 стр.28
10	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	№14 стр.29
11	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	№16 стр.30
12	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	№17 стр.32
13	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	№19 стр.33
14	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	№20 стр.34
15	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	№22 стр.35
16	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	№23 стр.37
17	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	№25 стр.39
18	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	№26 стр.41
19	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	№28 стр.42
20	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	№29 стр.43
21	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	№31 стр.44
22	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	№32 стр.45
23	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	№34 стр.46
24	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	№35 стр.46
25	Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить	№1 стр.48

	перебрасывание мяча.	
26	Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	№2 стр.49
27	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	№4 стр.51
28	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	№5 стр.52
29	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	№7 стр.53
30	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	№8 стр.54
31	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	№10 стр.55
32	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	№11 стр.57
33	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, и забрасывании мяча в кольцо	№13 стр.59
34	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, и забрасывании мяча в кольцо	№14 стр.60
35	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	№16 стр.61
36	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	№17 стр.63
37	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	№19 стр.63
38	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	№20 стр.64
39	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	№22 стр.65
41	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	№23 стр.66
41	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре;	№25 стр.68

	повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	
42	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	№26 стр.69
43	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	№28 стр.70
44	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	№29 стр.71
45	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	№31 стр.71
46	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	№32 стр.72
47	Упражнять в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	№34 стр.73
48	Упражнять в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	№35 стр.74
49	Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	№1 стр.76
50	Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	№2 стр.77
51	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	№4 стр.79
52	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	№5 стр.80
53	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	№7 стр.81
54	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	№8 стр.82
55	Упражнять в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	№10 стр.83
56	Упражнять в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании	№11 стр.84

	в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	
57	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	№13 стр.86
58	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	№14 стр.87
59	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	№16 стр.88
60	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	№17 стр.89
61	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	№19 стр.89
62	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	№20 стр.91
63	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	№22 стр.91
64	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	№23 стр.93
65	Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	№25 стр.94
66	Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	№26 стр.95
67	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	№28 стр.96
68	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	№29 стр.97

Используемая литература:

№1 Пенулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.
- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Перспективный план по развлечениям в старшей группе № 9

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Показ настольного театра: р. н. сказка «Маша и медведь»	Викторина: «Путешествие в страну знаний»	По плану муз работника	По плану физ инструктора	

Октябрь	Инсценировка р. н. сказки: «Волк и семеро козлят»	Показ настольного театра: сказка «Три поросенка»	По плану муз работника	По плану физ инструктора	“Люблю родной край”
Ноябрь	Драматизация сказки «Заюшкина избушка»	«Вечер загадок»	По плану муз работника	По плану физ инструктора	
Декабрь	Показ театра на фланелеграфе: «Лисичка со скалочкой»	«Как животные зимуют»	По плану муз работника	По плану физ инструктора	
Январь			Тематический вечер: «Добро и зло в русских народных сказках»	По плану муз работника	По плану физ инструктора
Февраль	Настольный театр: «Кот в сапогах»	Тематический вечер на тему: «Воины в моей семье»	По плану муз работника	По плану физ инструктора	
Март	Показ настольного театра: р. н. сказки «Кот и лиса»	Сказка о глупом мышонке	По плану муз работника	По плану физ инструктора	
Апрель	Забавы с красками: «Красавица – весна»	Теневого театра сказки «Теремок»	По плану муз работника	По плану физ инструктора	Путешествие в страну сказок.
Май	Познавательно – тематический вечер: «Об обычаях и традициях русского народа»	«Вечер небылиц»	По плану муз работника	По плану физ инструктора	

3.3 Паспорт группы

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
Приемная				
1.	Шкаф взрослый	1		
2.	Шкаф детский	29		

3.	Банкетки	2		
4.	Плафоны	2		
5.	Стенд информационный	1		
6.	Полка для поделок	1		
7.	Карниз потолочный	1		
8.	Занавеска тюль	1		
Групповая комната				
1.	Стол детский квадратный	8		
2.	Стул детский	27		
3.	Стол игровой маленький	1		
4.	Стул игровой	4		
5.	Зона для театра	1		
6.	Учебная зона	1		
7.	Стол ленточный	6		
8.	Ковер	1		
9.	Игровая мебель-кухня	1		
10.	Игровая мебель парикмах.	1		
11.	Книжная зона	1		
12.	Кресло мягкое	1		
13.	Мольберт	1		
14.	Плафоны	6		
15.	Стол игровой большой	1		
16.	Карниз потолочный	1		
17.	Занавески	3		
Буфетная				
1.	Буфет-мойка	1		
2.	Шкаф	1		
3.	Стол раздаточный	1		
4.	Стол для грязной посуды	1		
5.	Болер	1		
6.	Таз д/обработки столов	1		
7.	Тарелка для 1-го блюда	28		
8.	Тарелка для 2-го блюда	28		
9.	Вилка	24		
10.	Чашка чайная	30		
11.	Тара для чеснока	1		
12.	Сушилка для приборов	3		
13.	Ложка столовая	30		
14.	Половник	1		
15.	Лопатка	1		
16.	Сушка для посуды	3		
17.	Разнос	4		
18.	Салфетница	6		
19.	Ведро для отходов	1		

20.	Полотенцедержатель	1		
21.	Емкость для хлорамина	1		
22.	Ведро для чист.кружек	1		
23.	Ерш	1		
24.	Контейнер д/чистой ветоши	1		
25.	Подставка под кастрюлю	2		
26.	Контейнер для хоз.мыла	1		
27.	Контейнер для мыльно-содового р-ра	1		
28.	Мерный стакан	1		
29.	Контейнер для соды пищевой	1		
30.	Контейнер для соды кальцинированной	1		
31.	Контейнер для горчицы	1		
32.	Раковина	2		
33.	Смеситель	2		
34.	Кастрюля для грязной ветоши	1		
35.	Чайник для кипяченой воды	1		
36.	Мыльница	1		

ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА
«Центр познавательного развития»
Методическая литература

	Наименование	Количество	Инвентарный номер	Примечания
Игры				
	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Содержание наборов, картинок, игр.
1	Лото «Ассоциации»	1 шт	1	
2.	Лото «Магазин»	1 шт	1	
3.	Лото «Мир животных»	1 шт	1	
4.	Матрешка 5 мест	1 шт		1 м-городецкая роспись.
5.	Матрешка 10 мест	1 шт		Большая
6.	Познавательная игра – лото «Азбука и цифры»	1 шт	1	
7.	Вкладыши деревянные	6 штук	1	

	«Математика»			
8.	Соответствия «Цвета»	1 шт.	1	
9.	Соответствия «Мамы и детеныши»	1 шт.	1	
10.	Ассоциации «Времена года»	1 шт.	1	
11.	Ассоциации «Животные»	1 шт.	1	
12.	Ассоциации «Транспорт»	1 шт.	1	
13.	Ассоциации «В мире животных»	1 шт.	1	
14.	Игра – пазл «Маша»	1 шт.		
15.	Игра – пазл «Даша»	1 шт.		
16.	Игра – пазл «Мой день»	1 шт.	1	
17.	Игра – пазл «Карандашики»	1 шт.	1	
18.	Лабиринт	1 шт.		
19.	Настольная игра «Животные»	1 шт.	1	
20.	Настольная игра «Фрукты, овощи, ягоды»	1 шт.	1	
21.	Настольная игра «Домашние животные»	1 шт.	1	
	Кол-во контейнеров			11

Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок:

	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Содержание наборов, картинок, игр.
1.	Кем быть?	1		
2.	Транспорт	1		
3.	Птицы	1		
4.	Музыкальные инструменты.	1		
5.	Наш дом	1		
6.	Обитатели морей и океанов	1		

7.	Профессии	1		
8.	Мебель	1		
9.	Животные России	1		
Наглядно – дидактические пособия				
	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Содержание наборов, картинок, игр.
1.	«Если малыш поранился»	1 шт		
«Центр конструирования»				
П/П	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Содержание наборов, картинок, игр.
1.	Конструкторы разного размера	2 набора	2	Пластмассовые, цветные.
2.	Мозайка мелкая	1 контейнер	2	
3.	Мозайка крупная	1 контейнер	2	
4.	Конструктор напольный	1 набор		
5.	Конструктор «Шестеренки»	1 набор	2	
6.	Кубики	5 наборов	2	
	Кол-во контейнеров			5
Транспортные игрушки				
П/П	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Содержание наборов, картинок, игр.
1.	Вертолет	1 шт	3	Желтый, пластмассовый
2.	Танк «Катюша»	1 шт	3	Темно-зеленые среднего размера
3.	Самосвал	2 шт	3	Пластмассовый среднего размера
4.	Военная машина (тягач)	1 шт	3	Темно-зеленая Среднего размера
5.	Экскаватор	1 шт	3	Желтый – средний
6.	Скорая помощь	1 шт	3	маленькая
7.	Пожарная машина	1 шт	3	Красная – среднего размера
8.	Бетономешалка	1 шт	3	Цветная – среднего размера
15.	Набор машинок разного размера, различных моделей	1 контейнер	3	

16.	Набор машин среднего размера	1 контейнер	3	
17.	Лесовоз	1 шт.	3	
18.	Руль	1 шт.	3	
19.	Фигурки домашних животных	1 контейнер	3	
20.	Джип большой	1 шт	3	
21.	Жезл	1 шт	3	
22.	Каски	3 шт	3	
	Кол-во контейнеров			3

«Центр экспериментирования»

П/П	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Содержание наборов, картинок, игр.
1.	Наборы природно-бросового материала	1 набор		Шишки, катушки, желуди, веточки разного размера, пуговицы, вата, плоды желудя, набор сухих листьев, фасоль, горох, пластилин, пшено, гречка, рис и т.д.
2.	Мельница маленькая	1 шт		
3.	Мельница большая	1 шт		
4.	Набор инвентаря для опытов	1 контейнер	4	
	Кол-во контейнеров			1

«Центр природы»

П/П	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Содержание
1.	Набор мелких речных ракушек		5	
2.	Коллекция крупных морских ракушек		5	
3.	Комнатные растения	4 цветка		Фикус, фиалка, бегония, герань.
4.	Муляжи овощей	1 набор	5	
5.	Муляжи фруктов	1 набор	5	
6.	Календарь погоды	1 шт		
7.	Календарь природы	1 шт		
8.	Инвентарь для ухода за растениями	1 набор	5	2 лейки, 1 лопатка для рыхления, грабли 1 шт.
9.	Наглядные развивающие карточки –	1 шт		

	Животные			
10.	Куклы эколята	4 шт		
	Кол-во контейнеров			5
«Центр социально – коммуникативного развития»				
П/П	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Содержание
1.	Семейный фотоальбом воспитанников	1 шт		
Наглядно – дидактические пособия «Центр социально – коммуникативного развития»				
П/П	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Содержание
«Центр физического развития»				
П/П	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Содержание
Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия				
1.	Свистки	3 шт		
2.	Шнур длинный	2 шт		
3.	Дорожка массажная	3 шт		
Оборудование для прыжков				
1.	Шнур короткий плетенный	3 шт		
2.	Скакалки	2 шт		
Оборудование для катания бросания, ловли				
1.	Мяч резиновый	2 шт	6	
2.	Шарик пластмассовый	10 шт	6	
Оборудование для общеразвивающих упражнений				
1.	Мяч массажный	3 шт	6	
2.	Колечко с лентой	14 шт		
3.	Флажки	2 пары		
4.	Платочки	1 контейнер	6	
	Кол-во контейнеров			1
«Центр игры»				
П/П	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Содержание (кол-во, размеры)
1.	Дидактическая кукла	1 шт	7	Рост 1 метр Младенец среднего размера
2.	Коляска детская	1 шт	7	

3.	Кроватка детская	1 шт	7	
4.	Набор для С/Р игры «Парикмахерская»	1 шт	7	
5.	Набор Домашний доктор	1 шт	7	
6.	Набор детской посуды	1 набор	7	
7.	Весы детские	1 шт	7	
8.	Плита газовая	1 шт	7	
9.	Доска разделочная	2 шт	7	
10.	Утюг детский	2 шт	7	
11.	Корзина для фруктов	3 шт	7	
12.	«Хлебобулочные изделия»	1 контейнер	7	
13.	Швейная машинка	1 шт	7	
14.	Одежда для кукол	1 контейнер	7	
15.	Сумки детские	3 шт.	7	
16.	Кошельки	3 шт.	7	
17.	Доска гладильная	1 шт.	7	
18.	Резиновые игрушки	18 шт.	7	
19.	Домик пластмассовый	1 шт.	7	
20.	Куклы	6 шт.	7	
21.	Тостер детский	1 шт	7	
22.	Телефон	1 шт	7	
23.	Пылесос	1 шт.		
	Кол-во контейнеров			8
«Центр театра»				
П/П	Наименование	Количество	Инвентарный номер	Содержание
1.	Маски персонажей сказок	10 шт	8	
2.	Шапочки	2 шт		
3.	Пальчиковый театр		8	вязанный
4.	Кукольный театр		8	
5.	Бумажный настольный театр		8	
6.	Деревянный театр		8	
	Кол-во контейнеров			3
«Центр музыки»				
П/П	Наименование	Количество	Инвентарный номер	Содержание
1.	Пианино детское	2 шт	12	
2.	Деревянная игрушка – дудочка	1 шт.	12	

3.	Бубен	2 шт	12	
4.	Кастаньеты	1 пара	12	
5.	Маракасы	1 пара	12	
6.	Металлофон	2 шт	12	
7.	Микрофон	1 шт	12	
«Центр речевого развития»				
П/П	Наименование	Количество	Инвентарный номер	Содержание
1.	Т. Коваль «Верные друзья», ООО «Алтей и ко», 2017	1 шт	011	
2.	«Смоляной бочок», ООО «Доброе слово», 2013	1 шт	006	
3.	«Как мужик гусей делил», РУСИЧ, 2010	1 шт	010	
4.	К. Чуковский Любимые сказки малышам. Изд. «Проф-Пресс» 2013	1 шт	013	
5.	«Три медведя», ЭКСМО, 2013	1 шт	008	
6.	«Сказочный лес», Мир ребенка, 2011	1 шт	009	
7.	«Мои игрушки», Проф-пресс, 2017	1шт.	007	
8.	К. Чуковский «50 лучших стихов», ООО «Росмен»,2016	1шт	014	
9.	«Сказки о мудрости и красоте», Проф-пресс, 2013	1 шт	012	
«Центр изодейтельности»				
Произведения народного искусства				
1.	Деревянное яйцо	2 шт		
2.	Палитра под краски	10 шт		
3.	Цветные карандаши	28 наборов	9	
4.	Гуашь	10 наборов		
5.	Круглые кисти для рисования № 2	28 шт	9	
6.	Круглые кисти для рисования № 5	28 шт	9	
7.	Щетинные кисти для клея	28 шт	9	
8.	Салфетки из ткани	28 шт	9	

	хорошо впитывающие воду			
9.	Розетка для клея	6 шт		
10.	Мольберт	1 шт		
11.	Ножницы	28 шт	9	
12.	Наборы цветной бумаги	28 шт		
13.	Наборы цветного картона	28 шт		
14.	Пластилин	28 шт	9	
15.	Стаканы для воды	10 шт	9	
16.	Доски для лепки	28 шт		
17.	Стеки	28 шт	9	
	Кол-во контейнеров			16

**Наглядно – дидактические пособия
«Центр изодейтельности»**

П/П	Наименование	Количество	Инвентарный номер	Содержание
1.				

**«Центр безопасности»
Наглядно – дидактические пособия**

П/П	Наименование	Количество	Инвентарный номер	Содержание
	Макет по ПДД	1		
	Макет по противопожарной безопасности	1		

Методическая литература

П/П	Наименование	Количество	Инвентарный номер	Содержание
1.	Карточки (маленькие) Транспорт	1 набор		

Игры

П/П	Наименование	Количество	Инвентарный номер	Содержание
1.	Лото пластмассовое «Дорожные знаки»	1 шт	10	24 фишки (от 3-х лет)
2.	Соответствия «Дорожные знаки»	1 шт.	10	

	Кол-во контейнеров			2
«Центр занимательной математики»				
П/П	Наименование	Количество	Инвентарный номер	Содержание
1,	Геометрические плоскостные фигуры, разные по цвету	1 набор	11	
2.	Цветные счетные палочки (пластмассовые)	2 набора		
	Кол-во контейнеров			3
«Центр патриотического воспитания»				
П/П	Наименование	Количество	Инвентарный номер	Содержание
1.	Макет кубанской избы			
2.	Фотоальбом «Армавир»			
«Центр дежурства»				
П/П	Наименование	Количество	Инвентарный номер	Содержание
1.	Уголок дежурства	2 шт		
2.	Фартуки детские	2 шт		
3.	Косынки детские	2 шт		
4.	Клеенка на стол	1 шт		
5.	Распылитель для цветов	1 шт		
6.	Леечки для полива комнатных растений	2 шт		
Спальная комната				
П/П	Наименование	Количество	Инвентарный номер	Содержание
1.	Кровать детская	30		
2.	Стол письменный	1		
3.	Стул взрослый	1		
4.	Кресло мягкое	1		
5.	Плафоны	6		
6.	Карниз потолочный	2		
7.	Занавеска тюль	1		
8.	Шторы	6		
9.	Матрацы	30		
10.	Подушка	30		
11.	Покрывало желтое	3		
12.	Покрывало розовое	27		

Туалетная комната				
П/П	Наименование	Количество	Инвентарный номер	Содержание
1.	Шкаф хозяйственный	1		
2.	Полотеничница	3		
3.	Унитаз	3		
4.	Писсуар	2		
5.	Ершик	3		
6.	Держатель для бумаги	3		
7.	Ведро для замачивания квачков	1		
8.	Пылесос	1		
9.	Ведро	5		
10.	Таз для мытья игрушек	1		
11.	Контейнер для чистой ветоши	3		
12.	Швабра дерев.	4		
13.	Халат для уборки	2		
14.	Бумагодержатель	1		
15.	Полотенцедержатель	1		
16.	Мерный стакан	1		
17.	Ведро для мусора	4		
18.	Таз для влажной уборки	2		
19.	Корзина для сушки игрушек	1		
20.	Раковина	6		
21.	Смеситель	7		
22.	Душевая	1		
23.	Мыльница	4		

