

**Рецензия**  
**на методическую разработку сборника сценариев**  
**«Музыкальные праздники и развлечения в детском саду»**  
**старшего воспитателя Скопылатовой Александры Алексеевны**  
**музыкального руководителя Конорезовой Любови Александровны**  
**муниципального автономного дошкольного образовательного**  
**учреждения детского сада № 6 г.Армавира**

Методическая разработка сборника сценариев «Музыкальные праздники и развлечения в детском саду» разработана старшим воспитателем Скопылатовой Александрой Алексеевной и музыкальным руководителем Конорезовой Любовью Александровной и предназначена для воспитателей дошкольных образовательных организаций, работающих с детьми дошкольного возраста. Количество страниц – 21.

Рецензируемый сборник сценариев «Музыкальные праздники и развлечения в детском саду» направлен на организацию многообразной и разносторонней деятельности детей в ДОУ. При составлении сборника учитывался многолетний опыт работы музыкального руководителя, использовались разработки, прошедшие апробацию.

В предлагаемом сборнике представлены сценарии праздников и развлечений для детей дошкольного возраста с использованием различных видов деятельности. Материал разнообразен по тематике: осенние развлечения, День Матери, Новогодние утренники, праздники 8 марта, День Победы. Сборник предназначен для использования музыкальными руководителями в ДОУ.

Сборник сценариев построен с учетом современных требований педагогики, обеспечивает единство воспитания, обучения и развития. В основе сборника прослеживаются принципы от «простого к сложному, принципы наглядности, индивидуального подхода», что формирует и развивает исполнительско-творческие навыки и умения каждого ребенка. Содержание сборника раскрывает все цели и задачи, заявленные в пояснительной записке.

Актуальность данной работы обусловлена необходимостью личностно-ориентированного подхода, основанного на выявлении индивидуальных возможностей каждого ребёнка, музыкальном воспитании и выявлении одаренных детей.

Новизна данного материала заключается в подходе к его содержанию, включены разнообразные виды музыкальной творческой деятельности. Музыкальный, песенный, литературный, танцевальный и игровой материал подобран целесообразно, согласно тематике и задачам мероприятий.

Материал, представленный в сборнике, позволяет педагогам эффективно проводить работу по музыкальному оформлению утренников, развлечений и праздников.

Данная методическая разработка может быть использована воспитателями дошкольных образовательных организаций, музыкальными руководителями, педагогами дополнительного образования, родителями.

25.02.2020 г.

Рецензент:

доцент, кандидат педагогических наук

О.Н. Родионова



И.А. Скиташова