

Принято
педагогическим советом МАДОУ № 6
Протокол № 1
От «30» августа 2021 г.

Утверждено
Приказ № 01-12/110 - ОД
От «30» августа 2021 г.
Заведующий МАДОУ № 6
_____ И.В. Стахорская

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 6
352913, Краснодарский край, г. Армавир, ул. Маркова, 317

Рабочая программа

Планирования образовательной деятельности с детьми старшей группы № 4
(5-6 лет) в ходе освоения основной образовательной программы дошкольного
образования МАДОУ № 6

Срок реализации 2021-2022 учебный год

Разработчик
Сотникова Е.А.
воспитатель МАДОУ № 6

г. Армавир, 2021 год

Содержание

| № п/ п | Наименование раздела | Стр. |
|-----------|---|------|
| 1 | Раздел 1 Целевой | |
| 1.1 | Пояснительная записка | |
| 1.2 | Цели и задачи реализации рабочей программы | |
| 1.3 | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | |
| 1.4 | Характеристики особенностей развития детей 4-го года жизни. | |
| 1.5 | Планируемые результаты освоения рабочей программы | |
| 2 | Раздел 2 Содержательный | |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленных в пяти образовательных областях. | |
| 2.2 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | |
| 2.2.1 | Перспективный план взаимодействия с родителями | |
| 3 | Раздел 3 Организационный | |
| 3.1 | Режим дня и распорядок | |
| 3.2 | Планирование образовательной деятельности | |
| 3.2.1 | Учебный план | |
| 3.2.2 | Расписание занятий | |
| 3.2.3 | Комплексно-тематическое планирование | |
| 3.2.4 | Перспективное планирование | |
| 3.3 | Паспорт группы | |

Целевой раздел 1

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года), конвенцией ООН о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989г. Ратифицирована постановлением ВС СССР от 13.06 1990г. №1559-I «О ратификации Конвенции о правах ребенка»);
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ (вступил в силу 01.09.2013г.)
- Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30384)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыхааа и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте РФ 18 декабря 2020г. №61573)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 26 сентября 2013г. №30038)
- Устав МАДОУ № 6;
- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 6.

Содержание рабочей Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Рабочая Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

При разработке учитывалась комплексная программа:

«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-368 с.

Парциальные образовательные программы:

- «ЛАДУШКИ» И. Каплунова, И. Новоскольцева. Изд. «Композитор Санкт-Петербург».

- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: - «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г.

- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016 г.- 112 с.

- Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.

- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки. – М.: КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2009г.

Рабочая Программа реализуется на русском языке. Срок реализации рабочей Программы – 1 год.

1.2. Цель и задачи

Цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

задачи:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных

ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Задачи :

1. Повышать качество работы по развитию самостоятельности, инициативности и творчества у детей дошкольного возраста в процессе театрализованной деятельности.
2. Совершенствовать работу по физическому развитию детей формируя у них привычку к здоровому и безопасному образу жизни через активное взаимодействие всех участников образовательного процесса.
3. Продолжать работу по формированию ценностных ориентиров, социальной активности детей и взрослых посредством социально-образовательных проектов.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

Программа, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируются на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Характеристики особенностей развития детей 6-го года жизни.

Возрастные особенности детей старшей группы общеразвивающей направленности подробно сформулированы основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. — стр.250.

Социальный паспорт группы.

| | | | |
|----------|---|----|--|
| 1 | Общее количество детей в группе | 28 | |
| | Из них мальчиков | 15 | |
| | Из них девочек | 14 | |
| 2 | Количество полных благополучных семей | 23 | |
| | Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.) | | |
| 3 | Количество неполных благополучных семей | 5 | |
| | Из них количество, где мать (отец) одиночка | 5 | |
| | Из них количество семей разведенных родителей | 0 | |
| 4 | Количество неполных неблагополучных семей | | |
| | Из них количество, где мать (отец) одиночка | | |
| | Из них количество семей разведенных родителей | | |
| 5 | Количество детей с опекаемыми детьми | | |
| 6 | Количество многодетных семей | 11 | |

7. Уровень образованности родителей

| Имеют высшее образование | Имеют среднее профессиональное образование | Имеют среднее образование | Учатся |
|--------------------------|--|---------------------------|--------|
| 14 | 10 | 4 | |

8. Социальный статус родителей

| | | |
|-----------|--|----|
| 1. | Служащие | |
| | Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.) | 1 |
| | Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юрисконсульты и др.) | - |
| | Другие работники, относящиеся к служащим (лица, осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное | 21 |

| | | |
|----|--|---|
| | обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.) | |
| 2. | Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.) | |
| 3. | Предприниматели | 4 |
| 4. | Военнослужащие | - |
| 5. | Инвалиды | 1 |
| 6. | Пенсионеры | 1 |
| 7. | Вынужденные переселенцы (беженцы) | - |

9. Характеристика семей по материальному обеспечению

| Обеспеченны полностью | Средне обеспеченны | Малообеспеченные |
|-----------------------|--------------------|------------------|
| 17 | 11 | - |

10. Сведения об участии семей в жизни детского сада.

| Постоянно участвуют | Эпизодически участвуют | Не участвуют |
|---------------------|------------------------|--------------|
| 10 | 16 | 2 |

Группы здоровья воспитанников

| № | Фамилия имя ребенка | Группа здоровья |
|---|---------------------|-----------------|
|---|---------------------|-----------------|

| | | |
|-----|---------------------|---------------------|
| 1. | Алябьев Артем | II подготовительная |
| 2. | Бейкул Александр | I основная |
| 3. | Большаков Михаил | I основная |
| 4. | Большаков Максим | I основная |
| 5. | Бохан Илларион | I основная |
| 6. | Буравкин Назар | II основная |
| 7. | Вулетич Тимофей | II основная |
| 8. | Гугунава Вера | II подготовительная |
| 9. | Капустян Варвара | III основная |
| 10. | Картавина Анастасия | I основная |
| 11. | Колесников Арсен | II основная |
| 12. | Колесниченко Мария | II подготовительная |
| 13. | Короткова Ярина | I основная |
| 14. | Кутузова Ксения | I основная |
| 15. | Кухлева Вероника | I основная |
| 16. | Кушнир Елизавета | II основная |
| 17. | Лямкин Богдан | I основная |
| 18. | Мозгунова Вера | II основная |
| 19. | Пасечный Вадим | I основная |
| 20. | Попсуйко Владислав | I основная |
| 21. | Романовская Афина | I основная |
| 22. | Соколик Дарья | II основная |

| | | |
|-----|--------------------|-------------|
| 23. | Тимов Дамир | I основная |
| 24. | Хилкова Александра | I основная |
| 25. | Чичерин Слава | II основная |
| 26. | Шатохин Федор | I основная |
| 27. | Шеховцова София | I основная |
| 28. | Штепенко Иван | I основная |

1.5 Планируемые результаты освоения рабочей программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленных в пяти образовательных областях.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства

Задачи социально – коммуникативного развития

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

| Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | |
|--|--|
| Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей | Формирование основ безопасности |
| Трудовое воспитание | Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста |

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 51

- Ребенок в семье и сообществе

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 54

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 58

- Формирование основ безопасности

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 63

Развитие игровой деятельности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы

и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали

костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Парциальная программа «Безопасность» Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой Цель — формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи

- 1.Познакомить детей с правилами поведения на улице, природе, дома.
- 2.Воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи познавательного развития:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения,

патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по познавательному развитию описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:

- *Формирование элементарных математических представлений*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 70

- *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 76

- *Ознакомление с предметным окружением*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 80

- *Ознакомление с социальным миром*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 83

- *Ознакомление с миром природы*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 89

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016 г.

Цель программы «Юный эколог» – формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.

Задачи программы: формировать интерес к изучению природы родного края; воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное; углублять уже имеющихся знаний о родном крае; изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы; формировать представления о природных сообществах области; формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.

Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.

Цель программы: создание оптимальных условий для социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста в условиях этнической социализации: через развитие представлений о социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках народов Краснодарского края, формирование ценностного отношения к культуре и истории нашего региона.

Задачи:

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей жителей Краснодарского края;
- приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать общую культуру личности каждого ребенка, развивая социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные и физические качества;
- формировать ценностные ориентации на образцах позитивного социального поведения человека, нормах, правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Основная цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

- Овладение речью как средством общения и культуры
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- Формирование грамматического строя:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Развитие связной речи:
- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)
- Воспитание любви и интереса к художественному слову
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по речевому развитию описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:

- развитие речи

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 98

- приобщение к художественной литературе

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 102

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

Цель: Воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:

- *Приобщение к искусству*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 107

- *Изобразительная деятельность*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 114
- *Конструктивно-модельная деятельность*
Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 123

Для организации музыкальной деятельности используется парциальная программа программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, к развитию личности.

Задачи программы «Ладушки»

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
 2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
 3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
 4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
 5. Развивать коммуникативные способности.
 6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
 7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров и привлекательной и доступной форме.
 8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре
 9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
- Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение:
- ✓ Приветствие
 - ✓ Музыкально-ритмические движения
 - ✓ Развитие чувства ритма. Музицирование
 - ✓ Пальчиковая гимнастика
 - ✓ Слушание музыки
 - ✓ Распевание, пение
 - ✓ Пляски, игры, хороводы

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А

Цель и задачи Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки»

Цель программы- формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределение и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

Цель: Формирование основ здорового образа жизни; гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой

Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС ДО

- Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- Приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму. Выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Владение подвижными играми с правилами;

- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

| Задачи физического развития в соответствии с методикой физического развития | | |
|---|--|---|
| Оздоровительные •охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма •всестороннее физическое совершенствование функций организма •повышение работоспособности и закаливание | Образовательные •формирование двигательных умений и навыков; •развитие физических качеств; •овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья | Воспитательные •формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями •разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое) |

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по физическому развитию описано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 133

- физическая культура

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 136

2.2 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с родителями

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада
- Возрождение традиций семейного воспитания
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания
- Повышение педагогической культуры родителей

Виды взаимоотношений ДООУ с родителями воспитанников

- Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать

- Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

Основные принципы работы с семьями воспитанников

- Открытость детского сада для семьи
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и в детском саду

Структурно – функциональная модель взаимодействия с семьей

- Информационно – аналитический блок (сбор и анализ сведений о родителях и детях; изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением)
- Практический блок (опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение; просвещение родителей – лекции, индивидуальное и групповое консультирование, информационные листы, листы – памятки; организация продуктивного общения)
- Контрольно – оценочный блок (анализ эффективности мероприятий – оценочные листы, отзывы)

Формы взаимодействия с семьёй воспитанника

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Родительская конференция <ul style="list-style-type: none"> ➤ Родительские вечера ➤ Родительский лекторий ➤ Родительский тренинг ➤ Родительское собрание <ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседа с родителями <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дискуссия ➤ Индивидуальная консультация ➤ Телефон доверия ➤ Информационные листы | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Посещение семей воспитанников на дому <ul style="list-style-type: none"> ➤ Тематическая консультация <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выставки ➤ День открытых дверей <ul style="list-style-type: none"> ➤ Конкурсы ➤ Папки-передвижки |
|---|--|

2.2.1. «Приоритетные направления формы работы детского сада».

| Срок | Формы работы | Старший возраст |
|----------|--|--|
| Сентябрь | Социальные, экологические акции, проекты | Проект: «Детский сад и моё окружение» Выставка «Осенняя симфония» |
| | Тематические мероприятия | «Мой любимый Армавир» |

| | | |
|---------|---|---|
| Октябрь | Общественно-политические мероприятия | «Посади дерево» |
| | | Неделя музыки |
| | Тематические мероприятия | Кубанская ярмарка |
| Ноябрь | Тематические мероприятия | «День матери»: мастер-класс «Мамина терапия» Проект: «Мы все такие разные» «День народного единства» «Международный день пожилого человека» Проект: «Что такое доброта?» |
| | Социальные, экологические акции | Фотовыставка: «Мамочка моя» Неделя психологии |
| Декабрь | Тематические мероприятия | Новогодний утренник |
| | Социальные, экологические акции | Акция: Парад кормушек Выставка: Новый год наступает, и новые игрушки каждой семье выбирает» Выставка: «Символ года» |
| Январь | Тематические мероприятия | Неделя здоровья Фотовыставка: «Мы спортивная семья» |
| | Социальные, экологические акции | Рождественские колядки |
| Февраль | Тематические мероприятия | Развлечение: Масленица Рассказ родителя: Родной язык-душа России Неделя книги Конкурс чтецов Выставка работ ко дню защитника отечества: «Военная техника». |
| | Социальные, экологические акции | День подарка |
| | Общественно-политические праздники | День Защитника Отечества |
| Март | Общественно-политические праздники | Выпуск стенгазеты: «Мамочка моя!» Выставка: «У мамы руки золотые» Международный женский день |
| | Социальные, экологические акции, тематические мероприятия | «Неделя театра» Семейный трудовой десант «Добрые дела - всегда похвала» |

| | | |
|--------|------------------------------------|--|
| Апрель | Тематическое мероприятие | День смеха Развлечение: «Таинственный космос» |
| | | Неделя космоса Выставка: «Космос глазами ребёнка» Выпуск стенгазеты: «Космическое путешествие» |
| Май | Общественно-политические праздники | «День Победы» |
| | Социальные, экологические акции | Фотовыставка: «Бессмертный полк» Неделя экологии Фотовыставка: «чудеса природы» |

**2.2.2. «Взаимодействие с родителями» (законными представителями)
в группе № 4**

| Срок проведения | Старший возраст |
|-----------------|---|
| Сентябрь | Общее садовское родительское собрание: «Наш детский сад! Наши дети! - Наше будущее!» |
| | Родительское собрание «Воспитание духовно-нравственных чувств у старших дошкольников». анкетирование родителей на эту тему |
| | Фотовыставка: «Мой любимый Армавир» Выставка: «Осенняя симфония» |
| | Проект: «Мы все такие разные». |
| | Выпуск газет и листовок: «С днём дошкольного работника» |
| | Проект: «Что такое доброта». |
| | Консультации: Какой кружок выбрать? |
| | Работа с родителями в зоне риска: Выявление неблагополучных семей и условно неблагополучных, находящихся в зоне риска. |
| Октябрь | Проект: «Мы все такие разные» |
| | <u>Консультации:</u> «Психологические особенности ребёнка дошкольного возраста» «Что такое детство? Или как не упустить время?» |

| | |
|---------|---|
| | «Права и обязанности родителей» «Театр и дети» |
| | Акция: «Посади дерево». Проект: «Что такое доброта?» (продолжение) |
| | <u>Выпуск газет и листовок:</u> «Как вырастить помощника?» «Прогулки – это важно» |
| | Неделя музыки |
| | Работа с родителями в зоне риска: Выявление неблагополучных семей и условно неблагополучных, находящихся в зоне риска. |
| Ноябрь | Нетрадиционноеродительскоеособрание Как научить детей основам безопасности» |
| | Неделя психологии |
| | Консультации: «Дисциплина на улице – залог безопасности» «Мы все такие разные» «Что должны знать родители находясь с ребёнком на улице?» |
| | Фотовыставка: «Мамочка моя» |
| | Работа с родителями в зоне риска: Обследование и посещение детей из неблагополучных семей на дому. |
| | Проект: «Мы все такие разные» |
| | «День матери»: мастер-класс «Мамина терапия» «День народного единства» «Международный день пожилого человека» Проект: «Что такое доброта?» (продолжение) |
| Декабрь | Семейный конкурс «Новый год наступает, и новые игрушки каждой семье выбирает» |
| | Выставка: «Символ года». |
| | Акция: «Парад кормушек» |
| | Стенгазета: «Правила поведения пешехода в зимнее время» Консультации: «Эксперименты для всей семьи» «Основы безопасности жизнедеятельности» |
| | Итог проекта: «Что такое доброта?», представление видеофильмов о доброте на всех группах |
| | Рождественские колядки |
| | Неделя здоровья |
| | Консультации: «О правильном питании ребёнка» «Правила гигиены» «Вредные и полезные привычки» «Здоровье всему голова» «Правила общения с компьютером» |
| | Фотовыставка: «Мы спортивная семья» |
| | Нетрадиционноеродительскоеособрание «Духовно-нравственное воспитание в семье» Рассказ родителей: Родной |

| | |
|---------|--|
| | язык-душа России Развлечение: Масленица |
| Февраль | Изготовление семейных лэтбоков «Традиция нашей семьи» |
| | Консультации: «Выходной день с папой» «Безопасная книга для ребёнка» «Права ребёнка, можно ли обойтись без наказания?» «Роль папы в воспитании ребёнка» |
| | Выпуск стенгазеты: «Мой папа в армии служил». |
| | Выставка работ ко дню защитника отечества: «Военная техника». |
| | Акция: «День подарка» |
| | Выпуск стенгазеты: «Мамочка моя!» Выставка: «У мамы руки золотые» |
| | Семейный трудовой десант «Добрые дела - всегда похвала» Утренник: «Международный женский день» |
| | Неделя театра |
| Март | Консультации: «Музыкальные способности ребёнка» «Будьте вежливы, правила поведения в обществе» |
| | Выпуск стенгазеты: «Космическое путешествие» |
| | Выставка: «Космос глазами ребёнка» |
| | Консультации: «Знакомство ребёнка с космосом» «Играем вместе с ребёнком» |
| | Неделя космоса |
| | Развлечение: День смеха. Развлечение: «Таинственный космос» |
| | Общее родительское собрание: «Партнёрство семьи и ДОУ в формировании социальных компетенций у детей». |
| Апрель | Нетрадиционно родительское собрание «Успех нашей группы» |
| Май | Фотовыставка: «Бессмертный полк» |
| | Утренник: «День Победы» |
| | Консультации в родительском уголке: «Что нужно знать о правилах дорожного движения» «Как рассказать ребёнку о Дне Победы» «Правила летнего отдыха» «Увлекательный отдых вместе с родителями» |
| | Неделя экологии |
| | Фотовыставка: «Чудеса природы» |

3 Организационный раздел

3.1 Режим дня в группе старшего возраста № 4

| Основная деятельность | Время | | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Прием, присмотр, самостоятельная деятельность детей | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика (ф. зал) | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.40 | 8.20-8.40 | 8.20-8.40 | 8.20-8.40 | 8.20-8.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 |
| НОД | 9.00-9.25 | 9.00-9.25 | 9.00-9.25 | 9.00-9.25 | 9.00-9.25 |
| Перерыв между занятиями, самостоятельная деятельность детей | 9.25-9.35 | 9.25-9.35 | 9.25-9.35 | 9.25-9.35 | 9.25-9.35 |
| НОД | 9.35-10.00 | 9.35-10.00 | 9.35-10.00 | 9.35-10.00 | 9.35-10.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 10.00-10.30 | 10.00-10.30 | 10.00-10.30 | 10.00-10.30 | 10.00-10.30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.40-12.20 | 10.40-11.20 | 10.40-12.20 | 10.40-12.20 | 10.40-12.20 |
| НОД | - | 11.20-11.45 | - | - | - |
| Прогулка | - | 11.45-12.20 | - | - | - |
| Возращение с прогулки, подготовка к обеду, КГН- Обед | 12.20-12.50 | 12.20-12.50 | 12.20-12.50 | 12.20-12.50 | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 |
| Постепенный подъем, | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 |

| | | | | | |
|---|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| гимнастика после сна, КГН | | | | | |
| Полдник | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 |
| Развлечение | - | 15.50-16.15 | | - | - |
| НОД | 15.50-16.15 | - | | 15.50-16.15 | - |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.15-17.00 | 15.50-17.00 | 16.15-17.00 | 16.15-17.00 | 15.50-17.00 |
| Суммарная продолжительность учебной нагрузки | 75 мин. | 75 мин. | 50 мин. | 75 мин. | 50 мин. |
| Продолжительность прогулки | 2 часа 25 мин. | 2 часа 25 мин. | 2 часа 50 мин. | 2 часа 25 мин. | 2 часа 50 мин. |
| Продолжительность дневного сна | 2 часа 30 мин. | 2 часа 30 мин. | 2 часа 30 мин. | 2 часа 30 мин. | 2 часа 30 мин. |

3.2 Планирование образовательной деятельности

Образовательный процесс выстраивается с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми: в старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) используется занятие как дидактическая форма учебной деятельности.

Образовательный процесс выстраивается на основе комплексно-тематического принципа с учётом интеграции образовательных областей ООП ДО. Темы помогают организовать информацию для детей оптимальным способом, расширят возможности детей в проектной и экспериментальной деятельности. Тема периода предполагает интеграцию всей образовательной деятельности и помогает избежать дробления детской деятельности по образовательным областям. Во всех возрастных группах вводятся похожие темы, что обеспечивает единство образовательных целей и преемственности в детском развитии на каждой возрастной ступени.

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день

Старший дошкольный возраст

| Минии развития ребенка | 1 -я половина дня | 2-я половина дня |
|------------------------|---|---|
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> Прием детей на воздухе в теплое время года. | <ul style="list-style-type: none"> Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | и оздоровление | <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). • Специальные виды закаливания. • Физкультминутки на занятиях. • Физкультурные занятия. • Прогулка в двигательной активности | <p>ванны, ходьба босиком в спальне).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные досуги, игры и развлечения. • Самостоятельная двигательная деятельность. • Занятия ритмической гимнастикой. • Занятия хореографией. • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| | 2) Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла. • Дидактические игры. • Наблюдения. • Беседы. • Экскурсии по участку. • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия. • Развивающие игры. • Интеллектуальные досуги. • Занятия по интересам. • Индивидуальная работа |
| | 3) Социально-нравственное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. • Формирование навыков культуры еды. • Этика быта, трудовые поручения. • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. • Формирование навыков культуры общения. • Театрализованные игры. • Сюжетно-ролевые игры | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. • Эстетика быта. • Тематические досуги в игровой форме. • Работа в книжном уголке. • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). • Сюжетно-ролевые игры |
| | 4) Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. • Эстетика быта. • Экскурсии в природу. • Посещение музеев | <ul style="list-style-type: none"> * Музыкально-художественные досуги. * Индивидуальная работа |

Планирование образовательной деятельности

| Организованная образовательная деятельность | |
|--|----------------------------|
| Базовый вид деятельности | Периодичность |
| | Старшая группа |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Познавательное развитие | 3 раза в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю |
| Рисование | 2 раза в неделю |
| Лепка | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 12 занятий в неделю |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| | |

3.2.1 Учебный план

Учебный план

30

**непосредственно образовательной деятельности
старшая группа**

| № п/п | Наименование раздела | Кол-во в неделю | Кол-во в месяц | Кол-во в год |
|---------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------|--------------|
| Инвариантная часть | | | | |
| 1 | Ознакомление с окружающим миром | 1 | 4 | 34 |
| 2 | ФЭМП | 1 | 4 | 34 |
| 3 | Развитие речи | 2 | 8 | 68 |
| 4 | Физическая культура | 2 | 8 | 68 |
| 5 | Музыка | 2 | 8 | 68 |
| 6 | Лепка | 0,5 | 2 | 17 |
| 7 | Аппликация | 0,5 | 2 | 17 |
| 8 | Рисование | 2 | 8 | 68 |
| | Вариативная часть | | | |
| 9 | Кубановедение | 1 | 4 | 34 |
| | Всего старшая | 12 | 48 | 408 |

3.2.2 Расписание занятий

Расписание занятий в старшей группе № 4

| День недели | Вид НОД | Образовательная область | Время |
|-------------|------------------------------------|---|-------------|
| Понедельник | 1. Лепка/аппликация | 1. «Художественно-эстетическое развитие» | 9.00-9.25 |
| | 2. Физкультура | | |
| | 3. Ознакомление с окружающим миром | 2. «Физическое развитие» | 9.35-10.00 |
| Вторник | 1. Развитие речи | 1. «Речевое развитие» | 9.00-9.25 |
| | 2. Рисование | 2. «Художественно-эстетическое развитие» | 9.35-10.00 |
| Среда | 1. ФЭМП | 1. «Познавательное развитие» | 9.00-9.25 |
| | 2. Музыка | 2. «Художественно-эстетическое развитие» | 9.35-10.00 |
| Четверг | 1. Развитие речи | 1. «Речевое развитие» | 9.00-9.25 |
| | 2. Физкультура | 2. «Физическое развитие» | 9.35-10.00 |
| | 3. Кубановедение | 3. «Познавательное развитие», «социально-коммуникативное» | 15.50-16.15 |
| Пятница | 1. Музыка | 1. «Художественно-эстетическое развитие» | 9.10-9.25 |
| | 2. Рисование | 2. «Художественно-эстетическое развитие» | 9.35-10.00 |

3.2.3 Комплексно-тематическое планирование для старшей группы

| № | название | Задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|---|-------------|--|--|
| 1 | День знаний | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. | Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием ро- |

| | | | |
|---|------------------------|--|---|
| | | | дителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. |
| 2 | Детский сад, мой город | Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. | |
| 3 | Осень | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе | Праздник «Осень». Выставка детского творчества |
| 4 | Я в мире человек. | Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Открытый день здоровья. |
| 5 | Моя мамочка | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме. | Развлечение |
| 6 | Неделя безопасности | формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. | |
| 7 | Новый год | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в | Праздник «Новый год». Выставка детского |

| | | | |
|----|-----------------|---|--|
| | | <p>коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> | творчества |
| 8 | Зима | <p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> | Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества. |
| 9 | Неделя здоровья | <p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закрепить у детей понятие о здоровье как главной ценности человеческой жизни.</p> <p>Формировать у детей представление о здоровом образе жизни: правильном питании, закаливании, пребывании на свежем воздухе, соблюдении правил личной гигиены, о значении физических упражнений.</p> <p>Учить детей активно участвовать в заботе о своем здоровье: знать и осознанно выполнять несложные приемы оздоровления (закаливание водой, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, витаминотерапия); прививать любовь к физическим упражнениям и подвижным играм на воздухе.</p> | Спортивный праздник |
| 10 | 23 февраля | <p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> | Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества |
| 11 | 8 марта | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам,</p> | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. |

| | | | |
|----|------------------------------|--|---|
| | | бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | |
| 12 | Народная культура и традиции | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества |
| 13 | Театр | Вызвать у детей интерес к театральной деятельности. • Дать детям представление о театре • Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству • Укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, интереса к театру и театрализованной деятельности, событиям культурной жизни города. • Организация в детском саду условий для театрализованных игр, развития у детей интереса к посещению профессиональных театров. | |
| 14 | Весна | Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | Праздник «Весна-красна». |
| 15 | Космос | Сформировать у воспитанников понятие «космос», «вселенная», «планеты». Дать воспитанникам возможность понять, кто такие «Космонавты», на чем они отправляются в космос. Расширить представления воспитанников о космических полетах. Воспитывать чувство уважения к профессии космонавта. | Выставка детского творчества, развлечения |
| 16 | Неделя экологии | Способствовать систематизации представлений детей о многообразии окружающей природы; формированию эмоционально-положительного отношения и познавательного интереса к различным объектам и явлениям природы; проявлению радости, восхищения и удивления от соприкосновения с красотой природы; способствовать пониманию роли человека в природе, восприятию его как части природы; развитию способности и желания отображать впечатления от общения с природой в художественно-творческой деятельности. | День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества |
| 17 | День Победы | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | Праздник День Победы. Выставка детского творчества |

| | | | |
|----------|------|--|--|
| 18 -ж | Лето | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах | Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества |
|----------|------|--|--|

3.2.4 Перспективное планирование

Перспективное планирование: «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений» в старшей группе.

| № занятия | Программное содержание | Стр. |
|-----------|--|------|
| 1 | <p>Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).</p> <p>Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p> | 13 |
| 2 | <p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</p> | 15 |
| 3 | <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <p>Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче, самый короткий</i> (и наоборот). Уточнить понимание слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p> | 17 |
| 4 | <p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу</i>.</p> | 18 |
| 5 | <p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> | 19 |

| | | |
|----|---|----|
| | Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем, порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот)</i> . Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). | |
| 6 | Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже, самый узкий (и наоборот)</i> . Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа</i> . | 21 |
| 7 | Продолжать учить, считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий (и наоборот)</i> . Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. | 22 |
| 8 | Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> . | 24 |
| 9 | Учить считать в пределах 9: показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>вперед, сзади, рядом, между</i> . | 25 |
| 10 | Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9. учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький (и наоборот)</i> . Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. | 27 |
| 11 | Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10. учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». | 28 |

| | | |
|----|--|----|
| | Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер,ночь</i>) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. | |
| 12 | Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i> . | 29 |
| 13 | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i> . | 31 |
| 14 | Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели. | 32 |
| 15 | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?». «На сколько число... больше числа..?», «На сколько число... меньше числа...?». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | 34 |
| 16 | Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?». «Какое число больше?». «Какое число меньше?». «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. | 36 |

| | | |
|----|---|----|
| | Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. | |
| 17 | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу, Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом..</i> Упражнять в последовательном назывании дней недели. | 39 |
| 18 | Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. | 41 |
| 19 | Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. | 43 |
| 20 | Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | 44 |
| 21 | Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>). | 46 |
| 22 | Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое | 48 |

| | | |
|----|---|----|
| | и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | |
| 23 | Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. | 49 |
| 24 | Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | 51 |
| 25 | Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | 53 |
| 26 | Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед - назад, направо - налево</i>). | 55 |
| 27 | Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | 56 |
| 28 | Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9. | 58 |
| 29 | Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и | 60 |

| | | |
|-------|--|----|
| | 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). | |
| 30 | Продолжать учить понимать отношения между рядом: стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. | 61 |
| 31 | Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | 63 |
| 32-34 | Работа на закрепление пройденного материала. | |

Используемая литература: И. А. Пономарёва, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа» М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Перспективное планирование по окружающему миру в старшей группе № 4

| № | Тема | Программные задачи | Исп. Литература, стр. |
|---|------|--------------------|-----------------------|
|---|------|--------------------|-----------------------|

| | | | |
|---|--|---|-------------|
| 1 | Детский сад | Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. | № 1 стр. 28 |
| 2 | Моя семья | Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи. | № 1 стр.20 |
| 3 | Во саду ли, в огороде | Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями. | № 2 стр.36 |
| 4 | Игры во дворе | Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города. | № 1 стр.32 |
| 5 | Предметы, облегчающие труд человека в быту | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратит внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления. | № 1 стр.20 |
| 6 | Берегите животных! | Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, | № 2 стр. 41 |

| | | | |
|----|--------------------------------|---|-------------|
| | | инициативу и умение работать в коллективе. | |
| 7 | Прогулка по лесу | Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. | № 2 стр. 42 |
| 8 | Осенины | Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность. | № 2 стр.45 |
| 9 | Как животные помогают человеку | Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас. | № 2 стр.55 |
| 10 | Мои друзья | Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если жому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй). | № 1 стр.25 |
| 11 | Наряды куклы Тани | Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. | № 1 стр.31 |
| 12 | «В стране Дорожных знаков» | Систематизировать и дополнить знания детей о дорожных знаках, их назначении; познакомить с группами, на которые делят дорожные знаки; | № 3 стр.135 |

| | | | |
|----|--------------------------------|---|-------------|
| | | учить анализировать ситуации, выявлять суть проблемы, при помощи педагога определять пути ее решения; формировать умение выбирать признак классификации, распределять объекты по группам в соответствии с заданным признаком. | |
| 13 | Пернатые друзья | Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах. | № 2 стр. 49 |
| 14 | Коллекционер бумаги | Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. | № 1 стр.27 |
| 15 | Покормим птиц | Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость. | № 2 стр. 53 |
| 16 | Новый год | | |
| 17 | Путешествие в прошлое телефона | Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность. | № 1 стр.49 |
| 18 | Про здоровье | | |
| 19 | Зимние явления в природе | Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. | № 2 стр.57 |
| 20 | Что предмет | Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, | № 1 |

| | | | |
|----|--------------------------------|--|-------------|
| | расскажет о себе | материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. | стр.24 |
| 21 | Огонь - друг, огонь – враг» | Учить детей рассказывать о том, какую пользу приносит огонь человеку и как человек научился управлять огнем. | № 4 стр. 91 |
| 22 | Российская армия | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. | № 1 стр.38 |
| 23 | В гостях у кастелянши | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней. | № 1 стр.35 |
| 24 | Цветы для мамы | Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться. | № 2 стр.62 |
| 25 | В мире металла | Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении. | № 1 стр.34 |
| 26 | Путешествие в прошлое лампочки | Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. | № 1 стр.41 |
| 27 | Театр | | |
| 28 | Весенняя страда | Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу. | № 2 стр.73 |
| 29 | «Земля – наш общий | Расширять представления о том, что Земля – общий дом всех людей и всех | № 4 стр. |

| | | | |
|----|--------------------------|--|----------------|
| | дом» | живых существ, живущих рядом с человеком; формировать стремление беречь свой общий дом как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей; закреплять понятие, что мы – люди – являемся частью природы, что для роста и развития живых объектов необходимо необходимо одно и то же: вода, солнце воздух; воспитывать ответственное и бережное отношение к окружающему миру, родной природы. | 79 |
| 30 | Леса и луга нашей родины | Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе. | № 2 стр.71 |
| 31 | «Знакомые и незнакомцы» | Учить детей различать категории людей: близкие, друзья, знакомы, незнакомцы. Формировать представления о том, как нужно общаться в различных ситуациях какие правила безопасности соблюдать. | № 3 стр.141 |
| 32 | Россия — огромная страна | Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. | № 1 стр.46 |
| 33 | Экскурсия в зоопарк | Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек—часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость. | № 2 стр.63 |
| 34 | Водные ресурсы Земли | Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. | № 2 стр.69 |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. | |
|--|--|--|--|

Используемая литература:

№1 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

№2 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

№ 3 Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. Пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г.

№ 4 Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.

Перспективный план по аппликации в старшей группе № 4

| № | Тема | Программные задачи | Исп. Литература, стр. |
|---|--|---|-----------------------|
| 1 | Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» | Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную | № 1 стр. 30 |

| | | | |
|---|--|--|----------------|
| | | красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. | |
| 2 | Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» | Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. | № 1 стр. 35 |
| 3 | Аппликация «Дома на нашей улице» (Коллективная работа) | Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины. | № 1 стр. 47 |
| 4 | Аппликация «Троллейбус» | Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). | № 1 стр. 46 |
| 5 | Аппликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа) | Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения. | № 1 стр. 53 |
| 6 | Аппликация «Открытка для мамы» | | № 2 стр. |
| 7 | Аппликация «Большой и маленький бокальчики» | Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. | № 1 стр. 59 |
| 8 | Аппликация | Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее | № 1 |

| | | | |
|----|---|--|--------------|
| | «Новогодняя поздравительная открытка» | празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. | стр. 61 |
| 9 | Аппликация «Петрушка на елке» (Коллективная работа) | Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции. | № 1 стр. 65 |
| 10 | Аппликация «Пароход» | Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. | № 1 стр. 77 |
| 11 | Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» | Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т. п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. | № 1 стр. 75 |
| 12 | Открытка для мамы «Весенний букет» | Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников. Сложенных пополам; показать разные приемы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, заика, прорисовка пятнышек и прожилок); создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками. | № 2 стр. 146 |
| 13 | Аппликация «Сказочная птица» | Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение | № 1 стр. 87 |

| | | | |
|----|---|--|--------------|
| | | выделять красивые работы, рассказывать о них. | |
| 14 | Аппликация «Весенний ковер» | Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие. | № 1 стр. 102 |
| 15 | Аппликация «космос» (Коллективная композиция) | | |
| 16 | Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» | Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. | № 1 стр. 97 |
| 17 | Аппликация «Поезд» | Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. | № 1 стр. 96 |

Используемая литература:

№ 1 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

№ 2 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013 г.

Перспективное планирование по развитию речи в старшей группе

| № | Тема | Программные задачи | Стр. |
|---|-----------------------------------|--|------|
| 1 | Мы — воспитанники старшей группы. | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи | 30 |
| 2 | Рассказывание русской народной | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с | 32 |

| | | | |
|----|---|--|----|
| | сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...». | новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (а обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...». | |
| 3 | Пересказ сказки «Заяц-хвастун» | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. | 33 |
| 4 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з — с</i> . | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>з — с</i> и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. | 34 |
| 5 | Веселые рассказы Н. Носова. | Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | 40 |
| 6 | Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель» | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением -перевертышем. | 40 |
| 7 | Обучение рассказыванию: описание кукол. | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | 43 |
| 8 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с — ц</i> . | Закрепить правильное произношение звуков <i>с — ц</i> ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками <i>с - ц</i> ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. | 44 |
| 9 | Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана. | 46 |
| 10 | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | 35 |
| 11 | Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокр.). | 37 |

| | | | |
|----|---|--|----|
| 12 | Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. | 38 |
| 13 | Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнаухова) помочь понять ее смысл. | 47 |
| 14 | Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его. | 48 |
| 15 | Литературный калейдоскоп | | 49 |
| 16 | Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. | 50 |
| 17 | Рассказывание по картине | | 51 |
| 18 | Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | 52 |
| 19 | Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж</i> — <i>ш</i> . | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж</i> — <i>ш</i> в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж</i> — <i>ш</i> ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. | 53 |
| 20 | Обучение рассказыванию | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.). | 55 |

| | | | |
|----|---|--|----|
| 21 | Завершение работы над сказкой «Айога» | | 56 |
| 22 | Учимся вежливости. | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи | 41 |
| 23 | Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» | | 56 |
| 24 | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». | Учить детей последовательно и логично пересказывать Литературный текст, стараясь правильно строить предложения. | 57 |
| 25 | Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе») | 61 |
| 26 | Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. | 63 |
| 27 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с</i> — <i>ш</i> . | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с</i> — <i>ш</i> , на определение позиции звука в слове. | 64 |
| 28 | Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». | 66 |
| 29 | Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...». | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. | 68 |
| 30 | Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» | Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой» | 66 |
| 31 | Чтение стихотворений о зиме | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. | 60 |

| | | | |
|----|---|--|----|
| 32 | Дидактические игры со словами. | Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. | 69 |
| 33 | Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму». | Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова | 70 |
| 34 | Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка | 71 |
| 35 | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | 72 |
| 36 | Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. | 74 |
| 37 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з — ж</i> | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>з — ж</i> . | 75 |
| 38 | Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок». | Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). | 76 |
| 39 | Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». | Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении). | 77 |
| 40 | Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?». | Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова | 79 |
| 41 | Беседа на тему «О друзьях» | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить | 80 |

| | | | |
|----|---|--|----|
| | и дружбе». | доброжелательности. | |
| 42 | Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово» | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов | 82 |
| 43 | Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». | Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М.Вулатова). | 83 |
| 44 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч — щ | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляций звуки. | 83 |
| 45 | Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж». | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. | 84 |
| 46 | Чтение стихотворения Ю. Владимировича «Чудаки». | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. | 86 |
| 47 | Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...». | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. | 88 |
| 48 | Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений ЕБлагиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | 91 |
| 49 | Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». | Продолжать учить детей рассказывать по картине, придерживаясь плана. | 87 |
| 50 | Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. | 92 |
| 51 | Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём». Дидактическая | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать | 93 |

| | | | |
|----|--|--|-----|
| | игра «Где мы были, мы не скажем...». | | |
| 52 | Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение». | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. | 94 |
| 53 | Пересказ рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов». | Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов» (по своему выбору). | 95 |
| 54 | Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. | 95 |
| 55 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба – бах». | Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба – бах» (пер. М. Боровицкой). | 96 |
| 56 | Чтение сказки «Сивка – бурка». | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – бурка» (обр. М. Булатова). | 97 |
| 57 | космос | | |
| 58 | коосмос | | |
| 59 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р. | Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук | 98 |
| 60 | Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. | 99 |
| 61 | Повторение программных стихотворений. Заучивание | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». | 102 |

| | | | |
|----|---|---|-----|
| | наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». | | |
| 62 | Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». | Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик» . | 105 |
| 63 | Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». | | 101 |
| 64 | Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». | Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга» | 104 |
| 65 | Обучение рассказыванию по картинкам. | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. | 107 |
| 66 | Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей | 107 |
| 67 | Чтение русской народной сказки «Финист — Ясный сокол» | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист — Ясный сокол». | 109 |
| 68 | Звуковая культура речи (про-верочное). | Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | 109 |

Используемая литература:

№ 1 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

№ 2

Перспективный план по рисованию в старшей группе № 4

| № | Тема | Программные задачи | Исп. Литература, стр. |
|---|---|---|-----------------------|
| 1 | Рисование « Картинка про лето » | Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. | № 1 стр. 30 |
| 2 | Рисование « Знакомство с акварелью » | Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). | № 1 стр. 31 |
| 3 | Рисование « Космея » | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. | № 1 стр. 32 |
| 4 | Рисование « Украшь платочек ромашками » | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. | № 1 стр. 33 |
| 5 | Рисование « Яблоня с золотыми яблоками в волшебном | Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво, располагать изображения на листе. | № 1 стр. 34 |

| | | | |
|----------|--|--|-------------------|
| | саду» | | |
| 6 | Рисование «Чебурашка» | Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки). | № 1 стр. 34 |
| 7 | Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать» | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. | № 1 стр. 36 |
| 8 | Рисование «Сказочные домики» Вариант рисования «В селе (поселке) построены разные дома» | Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). | № 1 стр. 48 |
| 9 | Рисование «Осенний лес» («Степь») | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. | № 1 стр. 36 |

| | | | |
|----|---|--|-------------------|
| 10 | Рисование «Идет дождь» | Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитными цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). | № 1 стр. 37 |
| 11 | Рисование «Создание дидактической игры .Что нам осень принесла"» | Закреплять образные представления о ларах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. | № 1 стр. 45 |
| 12 | Рисование с натуры «Осенние листья» | Учить детей рисовать с натуры передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). Познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и печатать ими на бумаге. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческие проявления. | № 1 стр. 50 |
| 13 | Рисование «Знакомст во с городецкой росписью» | Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый веток — розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки — оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. | № 1 стр. 43 |
| 14 | Рисование | Развивать у детей эстетическое восприятие чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с | № 1 стр. |

| | | | |
|----|--|---|-------------|
| | «Городецкая роспись» | городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). | 44 |
| 15 | Декоративное рисование «Городетская роспись деревянной доски» | Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. | № 1 стр. 59 |
| 16 | Рисование «По мотивам хохломской росписи» | Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. | № 1 стр. 75 |
| 17 | Рисование «Золотая хохлома» | Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. | № 1 стр. 78 |
| 18 | Рисование «Усатый-полосатый». | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. | № 1 стр. 63 |

| | | | |
|----|--|--|-------------------|
| 19 | Рисование «Нарисуй своих любимых животных» | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. | № 1 стр. 72 |
| 20 | Рисование «Моя любимая сказка» | Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. | № 1 стр. 51 |
| 21 | Рисование «Автобус, украшенн ый флажками, едет по улице» | Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки. | № 1 стр. 47 |
| 22 | Рисование «Грузовая машина» | Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор — прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура). | № 1 стр. 52 |
| 23 | Рисование «Машины нашего города (села)» | Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. | № 1 стр. 69 |

| | | | |
|----|--|---|-------------------|
| 24 | Рисование «Девочка в нарядном платье» | Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. | № 1 стр. 43 |
| 25 | Рисование «Осторожно – опасность!» | Формировать навыки воспроизведения в рисунках опасных ситуаций; Учить располагать рисунок на всем листе, аккуратно пользоваться красками, придавать рисунку разные оттенки. | № 4 стр.4 8 |
| 26 | Рисование по замыслу | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы | № 1 стр. 60 |
| 27 | Рисование «Зима» | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. | № 1 стр. 55 |
| 28 | Рисование «Большие и маленькие ели» | Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. | № 1 стр. 57 |
| 29 | Рисование по замыслу | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. | № 1 стр. 60 |
| 30 | Рисование «Снежинка» | Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. | № 1 стр. 61 |

| | | | |
|----|--|--|--------------------|
| 31 | Рисование сюжетное с элементами аппликации «Весело качусь я под гору и в сугроб» | Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного. Передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.). Расширить возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами) | № 2 стр. 116 |
| 32 | Рисование с натуры «Еловые веточки» | Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения, окраску и размещение в пространстве. Показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору) | № 2 стр. 100 |
| 33 | Рисование «Наша нарядная елка». | Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления | № 1 стр. 63 |
| 34 | Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. | № 1 стр. 64 |
| 35 | Рисование «Дети гуляют» | Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). | № 1 стр. 66 |

| | | | |
|-----------|--|---|-------------------|
| | зимой на участке» | | |
| 36 | Рисование с элементами аппликации «Белая береза под моим окном...» | Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование). Совершенствовать технические умения (умело пользоваться кистью: рисовать широкие линии всем ворсом кисти и тонкие линии – концом). Развивать чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков в зависимости от фона). | № 2 стр. 92 |
| 37 | Рисование «Красивое развесистое дерево зимой» | Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. | № 1 стр. 73 |
| 38 | Рисование «Деревья в инее» | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение | № 1 стр. 76 |
| 39 | Рисование «Дети делают зарядку» | Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. | № 1 стр. 82 |
| 40 | Рисование «Как мы играли в подвижную игру» | Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. | № 1 стр. 70 |

| | | | |
|-----------|---|--|-------------------|
| | „Охотники и зайцы"» | | |
| 41 | Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы — ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») | Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). | № 1 стр. 86 |
| 42 | Рисование по желанию «Нарисуй, что интересно о произошло в детском саду» | Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. | № 1 стр. 82 |
| 43 | Рисование «Это он, это он, ленинградс | Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык | № 1 стр. 91 |

| | | | |
|----|---|---|--------------|
| | кий почтальон» | аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. | |
| 44 | Рисование «Солдат на посту» | Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. | № 1 стр. 76 |
| 45 | Рисование «Пограничник с собакой» | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). | № 1 стр. 79 |
| 46 | Рисование «Папин портрет» | Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительно искусства (портрет). | № 2 стр. 136 |
| 47 | Рисование по замыслу | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. | № 1 стр. 88 |
| 48 | Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта» | Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | № 1 стр. 83 |
| 49 | Рисование (с | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной | № 1 стр. 85 |

| | | | |
|-----------|--|--|-------------------|
| | элементами аппликации) Панно «Красивые цветы» | работы. | |
| 50 | Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. | № 1 стр. 92 |
| 51 | Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи» | Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. | № 1 стр.8 9 |
| 52 | Рисование «Нарисуй какой хочешь узор» | Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. | № 1 стр. 90 |
| 53 | Рисование | Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. | № 1 стр. |

| | | | |
|-----------|---|---|--------------------|
| | «Гжельские узоры» | Развивать легкие и тонкие движения руки. | 99 |
| 54 | Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства) | Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (горо-децкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. | № 1 стр. 99 |
| 55 | Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды» | Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. | № 1 стр. 103 |
| 56 | Рисование «Домики трех поросят» | Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. | № 1 стр. |
| 57 | Рисование декоративное «Солнышко нарядись!» | Вызвать у детей желание создавать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам); обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, завиток, листок, трилистник, волна и пр.) объяснить символику; развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству. Использовать в узоре разнообразные прямые, округленные линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью (рисовать | № 2 стр. 152 |

| | | | |
|----|---|--|--------------------|
| | | концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях) | |
| 58 | Рисование экспериментирование «Солнечный свет» | Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Расширить цветовую палитру – показать способы получения «солнечных» оттенков (желтый, олотой, янтарный, медный, огненный, рыжий...). Развивать воображение. Активизировать словарь качественными прилагательными, обозначающими цвета и оттенки. Воспитывать самостоятельность, инициативность | № 2 стр. 154 |
| 59 | Рисование элементами аппликации «Звездная фантазия» | Обучить детей новому способу рисования с помощью метода отпечатывания; развивать навыки симметричного вырезания из листа бумаги, сложенного пополам, развивать у детей чувство композиции; учить гармонично размещать детали на листе бумаги, создавать красивую композицию. | № 3 стр. 10 |
| 60 | Рисование «Среди планет» | Учить активно применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании; закреплять навыки рисования цветными восковыми мелками в сочетании с гуашью и приема набрызга; продолжать развивать коллективное творчество. | № 3 стр. 16 |
| 61 | Рисование-экспериментирование «Я рисую море...» | Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с различными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма, композиции; создать условия для творческого применения усвоенных умений; учить детей договариваться и планировать коллективную работу. | № 2 стр. 172 |
| 62 | Рисование коллективное «Морская азбука» | Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными зобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских животных и растений. Познакомить с понятием «азбука», «алфавит». Воспитывать эстетическое отношение к природе. | № 2 стр. 178 |
| 63 | Рисование «Цветут сады» | Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить растягивать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. | № 1 стр. 104 |
| 64 | Рисование | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. | № 1 стр. |

| | | | |
|-----------|---|---|--------------------|
| | «Спасская башня Кремля» | Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. | 97 |
| 65 | Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы» | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху — салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. | № 1 стр. 101 |
| 66 | Рисование «Бабочки летают над лугом» | Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. | № 1 стр. 105 |
| 67 | Рисование «Радуга-дуга» | Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами; показать варианты формы и декора крылышек бабочек, развивать чувство формы и ритма. | № 2 стр. 202 |
| 68 | Рисование «Цветные страницы» | | № 1 стр. |

Используемая литература:

№1 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

№ 2 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир»,2013 г.

№ 3 Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012г.

№ 4 Гарнышева

Перспективный план по «Кубановедение»

| № | Тема | Программные задачи | Исп. Литература, стр. |
|---|---|---|-----------------------|
| 1 | Край родной земляКубанская | Формировать у детей представление о родном крае, познакомить с флагом, гербом, гимном Краснодарского края. Воспитывать любовь к малой Родине, к родному краю. | 61 |
| 2 | Мой любимый город | Формировать представление о родном городе, о его достопримечательностях, развивать любознательность, познавательный интерес, желание узнавать новое о любимом городе. Воспитывать любовь к своему городу, желание поддерживать чистоту и порядок. | 64 |
| 3 | Чем богаты, тем и рады | Обобщать и систематизировать представления детей об овощах, фруктах, виноградниках и зерновых культурах, произрастающих на территории Кубани. Закрепить знания детей о людях каких профессий трудятся на земле Кубани, воспитывать уважение к труду взрослых. | 68 |
| 4 | Продуктивная деятельность (рисование) в технике монотопия | Продолжать знакомить детей с художниками и поэтами Кубани; расширять знания о виде жанра изобразительного искусства «Пейзаж»; совершенствовать умение составлять рассказы по произведениям изобразительного искусства; продолжать учить придумывать содержание рисунка, уметь изображать предметы на заднем и | 70 |

| | | | |
|----|--|--|----|
| | «На Кубани мы живём» | переднем плане; закрепить умение рисовать деревья различного типа; воспитывать любовь к родному краю. | |
| 5 | Хата в кубанской станице | Знакомить детей с историей жилища казаков жизнью, бытом и культурой кубанского казачества; вызвать интерес к прошлому, желание узнавать новое, воспитывать любовь к малой родине; | 72 |
| 6 | Жилище Адыгов и Черкесов | Расширять представления детей о жилище адыгов и черкесов, конкретизировать имеющиеся у детей представления об их жилище, развивать познавательный интерес. | 76 |
| 7 | Жилища армян | Расширять представления детей о жилище армянского народа, конкретизировать имеющиеся у детей представления о жилище армян. Формировать умение находить и выделять характерные особенности жилища армян. Расширять словарный запас детей, введением слов на- званий элементов жилища армян «глхатун»- название армянского жилища, «тондыр»- печь, «бухари» - стенные камни. | 78 |
| 8 | Продуктивная деятельность (аппликация) «Укрась избу» | Приобщать детей к истокам народной культуры; знакомить со строением и украшениями деревенской избы; познакомить с новыми понятиями «изба», «деревня», «причелины», «наличники», «ставни», их назначением; знакомить с символами солнца, деревянного коня, петуха; обогащать словарный запас детей. Развивать творческую активность, воображение. | 81 |
| 9 | Предметы утвари и быта русских и Казаков | Познакомить детей старшего дошкольного возраста с предметами утвари и быта кубанских казаков. Воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства; | 84 |
| 10 | Предметы утвари и быта Адыгов и Черкесов | Расширять представления детей о предметах утвари и быта адыгейского и черкесского народа. Формировать умение находить и выделять характерные особенности предметов утвари и быта адыгов и черкесов. Расширять словарный запас детей, введением слов на- званий предметов утвари и быта адыгов и черкесов. | 87 |
| 11 | Предметы утвари и быта Армян | Расширять представления детей о предметах утвари и быта армянского народа, конкретизировать имеющиеся у детей представления о предметах утвари и быта армян. Формировать умение находить и выделять характерные особенности предметов утвари и быта | 90 |

| | | | |
|----|--|---|-----|
| | | армян. Расширять словарный запас детей, введением слов названий предметов утвари и быта армян «еркан» ручные мельницы, «санд»каменные ступы. | |
| 12 | Продуктивная деятельность (лепка) «Глечик» | Продолжать учить работать с глиной, закреплять приемы лепки глиняных сосудов. Развивать творчество, воображение, воспитывать у детей любовь к малой Родине через знакомство с народными ремеслами – гончарное искусство, с историческим прошлым Кубани. | 92 |
| 13 | Русские и Кубанские национальные блюда | Познакомить детей с особенностями русской национальной кухни и с традициями гостеприимства | |
| 14 | Национальная кухня Адыгов и Черкесов | Познакомить детей с национальной кухней адыгов, её особенностями, учить узнавать на вкус блюда адыгской кухни. Обогащать словарный запас (слова: гуубат, халюж, щалам, халижожи, фыгупаст); формировать навыки коллективной работы, взаимопомощи. | 94 |
| 15 | Национальная кухня Армян | Знакомить детей с особенностями армянской кулинарии; Учить распознавать травы и специи национальной кухни Кавказа; Воспитывать у детей интерес к армянской культуре, толерантность по отношению к чужому образу жизни и стилю поведения. | 97 |
| 16 | Традиции чаепития у разных народов | Расширить представления у старших дошкольников о традициях чаепития у разных национальностей. Воспитывать уважение и интерес к людям разных национальностей, их культуре. | 100 |
| 17 | Русский костюм | Познакомить с историей русского костюма с особенностями его внешнего вида. Формировать представления об элементах костюма. Формировать эстетический вкус; воспитывать интерес к народному быту. | 102 |
| 18 | Национальный костюм казака и казачки | Приобщать детей к культуре кубанского народа, углублять знания детей о кубанской одежде, её назначении, названии разных её частей. Развивать интерес к национальным костюмам, кубанскому орнаменту. Воспитывать любовь и уважение к традициям родного края. | 104 |
| 19 | Национальный костюм Черкесов | Развивать у детей интерес к культуре черкесского народа через знакомство с национальным костюмом. Воспитывать чувство уважения к представителям других национальностей, | 106 |

| | | | |
|----|---|--|-----|
| | | интерес к их культуре. | |
| 20 | Национальный костюм армян | Знакомить детей с историей армянского национального костюма, с особенностями его внешнего вида; Учить распознавать женский и мужской национальный костюм Восточной и Западной Армении; Воспитывать у детей интерес к армянской культуре, толерантность по отношению к чужому образу жизни. | 109 |
| 21 | Вышивка на Кубани | Познакомить с основным видом народного изобразительного искусства на Кубани - вышивкой, углубить эстетические познания детей о народном декоративно-прикладном искусстве; воспитывать уважение к народной культуре. | 112 |
| 22 | Продуктивная деятельность (рисование) «Украсть русский сарафан» | Познакомить детей с русским орнаментом (знаком дождя, знаком солнце, знаком сытости жизни, символом плодородия), развивать умение анализировать сочетание цветов, расположение элементов узора, воспитывать уважение к труду народных умельцев. | 115 |
| 23 | Ковроткачество у армянского народа | Расширять представления детей о ковроткачестве армянского народа, конкретизировать имеющиеся у детей представления о коврах армян, выделять характерные особенности ковроткачества армян | 116 |
| 24 | Золотое шитьё Адыгов | Познакомить детей с искусством золотого шитья адыгов, особенностями орнамента, традициями украшения одежды и предметов быта; воспитывать уважительное отношение к культуре, ремеслам адыгейского народа. | 119 |
| 25 | Геометрический орнамент в культуре народов Северного Кавказа | Знакомить детей с геометрическим орнаментом народов Северного Кавказа; учить составлять узоры из геометрических фигур на полосе. Воспитывать любовь к родному краю, уважение к труду народных умельцев. | 125 |
| 26 | Растительный орнамент в культуре народов Северного Кавказа | Знакомить детей с растительным орнаментом народов Северного Кавказа; учить составлять растительный орнамент, расширять словарный запас детей, введением слов растительный орнамент, рушник, чеканка, лотос. Воспитывать любовь к родному краю, уважение к труду народных умельцев. | 122 |
| 27 | Продуктивная | Познакомить детей с кубанским декоративным украшением, которым украшали | 127 |

| | | | |
|----|--|--|-----|
| | деятельность аппликация Ажурная вытынанка. | хату – «вытынанкой». Формировать навык симметричного вырезания, вырезания узора из сложенной в несколько слоев бумаги. Стимулировать проявление творчества в выборе элемента узора, общей композиции в зависимости от назначения «вытынанки». | |
| 28 | Кубанский фольклор. Викторина «Кубанские дети знают всё на свете» | Закрепить представления детей о кубанском фольклоре; познакомить с жанрами кубанского фольклора. Формировать интерес к кубанскому литературному народному творчеству; воспитывать чувства патриотизма, любовь к малой родине. | 130 |
| 29 | Армянский фольклор | Знакомить с устным народным творчеством армянского народа, подвести детей к пониманию смысла пословицы: «Ремесло дороже золота». Развивать умение правильного понимания нравственного смысла, которое несет произведение; навыки социального поведения, формировать основы нравственных начал. | 135 |
| 30 | Черкесский фольклор | Познакомить с творчеством черкесского поэта ЭбеккуеваХанапи Магомедовича. Совершенствовать навыки запоминания с помощью мнемотехники. Развивать монологическую речь, память, внимание, воображение. Умение выделять главную мысль. Воспитывать дружеские отношения. | 138 |
| 31 | Посвящение в казачата | Формировать у детей интерес к народным праздникам и традициям. Способствовать развитию музыкальных способностей детей. Воспитывать уважение к народному искусству. | 140 |
| 32 | Традиционные праздники народов проживающих на Кубани | Формировать у детей интерес к народным праздникам и традициям. Воспитывать уважение к эстетической и духовной ценности народного музыкального искусства. | 145 |
| 33 | Гала- концерт «Мы вместе и все такие разные» | | |

Используемая литература:

№1 Е.В. Березлева, Н.А. Тыртышникова **МЫ ВМЕСТЕ И ВСЕ ТАКИЕ РАЗНЫЕ** Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани. 2015г.

Перспективный план по лепке в старшей группе № 4

| № | Тема | Программные задачи | Исп. Литература, стр. |
|---|---|--|-----------------------|
| 1 | Лепка «Грибы» | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. | № 1 стр. 29 |
| 2 | Лепка «Вылепи, какие хочешь, овощи и фрукты для игры в магазин». | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.), Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор — круг, огурец — овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. | № 1 стр. 32 |
| 3 | Лепка «Зайчик» | Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. | № 1 стр. 67 |
| 4 | Лепка «Щенок» Вариант. Лепка «Собака со щенком» | Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение | № 1 стр. 74 |

| | | | |
|----|---|---|-------------|
| | | частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. | |
| 5 | Лепка « Котенок » | Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка. | № 1 стр. 56 |
| 6 | Лепка « Вылепи свою любимую игрушку ». | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Нормировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. | № 1 стр. |
| 7 | Лепка « Кувшинчик » | Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. | № 1 стр. 83 |
| 8 | Лепка « Девочка в зимней шубке » | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. | № 1 стр. 60 |
| 9 | Лепка « Наши гости на новогоднем празднике ». | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки. | № 1 стр. 68 |
| 10 | Лепка « Снегурочка ». | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. | № 1 стр. 64 |
| 11 | Лепка « Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и | Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение | № 1 стр. 86 |

| | | | |
|-----------|--|---|-------------|
| | грачи)» | оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. | |
| 12 | Лепка по замыслу | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. | № 1 стр. 60 |
| 13 | Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки) | Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие. | № 1 стр. 41 |
| 14 | Лепка «Олешек». | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. | № 1 стр. 49 |
| 15 | космос | | |
| 16 | Лепка «Девочка пляшет» | Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение. | № 1 стр.98 |
| 17 | Лепка «Сказочные животные» | Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. | № 1 стр.101 |

Используемая литература:

№1 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

3.3 Паспорт группы

Таблица для паспорта групп

| № | Наименование | Кол-во | Инвентарный номер | Примечание |
|---|---|--------|-------------------|------------|
| ГРУППОВАЯ КОМНАТА Мебель и оборудование | | | | |
| 1 | Стол детский квадратный | 7 | | |
| 2 | Стул детский | 28 | | |
| 3 | Стол ленточный.... | 1 шт | 1012610503 | |
| 4 | Доска магнитная учебная | 1шт | | |
| 5 | Ковер | 1 | | |
| 6 | Комплект шкафов игровых | | | |
| 7 | Комплект мебели для детей (диван-1, кресла-2) | | | |
| СПАЛЬНАЯ КОМНАТА Мебель и оборудование | | | | |
| 1 | Кроватьдетская | | | |
| 2 | Шкаф | | | |
| 3 | Карниз потолочный | | | |
| 4 | Стол письменный | | | |
| ПРИЕМНАЯ Мебель и оборудование | | | | |
| 1 | Шкаф | 28 | | |
| 2 | Банкетка | 2 | | |
| БУФЕТНАЯ Мебель и оборудование | | | | |
| 1 | Электроводонагреватель | 1 | | |
| 2 | Буфет-мойка | 1 | | |
| 3 | Шкаф | 1 | | |
| Посуда | | | | |
| 1 | Тарелка для первого блюда | 30 | | |
| 2 | Тарелка для второго блюда | 30 | | |
| 3 | Вилки | 30 | | |
| 4 | Ложки | 30 | | |
| 5 | Салфетница | 8 | | |
| 6 | Ведро с крышкой (эмаль) 10л для отходов | 1 | | |
| 7 | Кружки | 30 | | |
| ТУАЛЕТНАЯ КОМНАТА Мебель и оборудование | | | | |
| 1 | Шкаф хозяйственный | 1 | | |
| 2 | Полотеничница | 26 | | |
| 3 | Квачи | 3 | | |
| 4 | Карниз потолочный | 2 | | |
| 5 | Электронагреватель | 1 | | |
| ИНВЕНТАРЬ | | | | |
| 1 | Ведро 9л | 4 | | |
| 2 | Тазы:6л-2шт,8л-1шт, 20л-1шт,3л-1шт | 5 | | |
| 3 | Швабра деревянная | 4 | | |

| | | | | |
|--|---|---|-----|-----------|
| 4 | Бумагодержатель | 3 | | |
| 5 | Емкость для хлорамина | 1 | | |
| ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКОЙ И СПРАВОЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | | | | |
| 1 | Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. | 1 | | |
| Речевое развитие | | | | |
| 1 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. | 1 | | |
| 2 | Хрестоматия для чтения в д/саду и дома. В.В.Гербова, 2016, Мозаика-синтез | 1 | | |
| Познавательное развитие | | | | |
| 1 | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. | 1 | | |
| 2 | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. | 1 | | |
| 3 | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: средняя группа» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. | 1 | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | | |
| 1 | | | | |
| 2 | | 1 | 146 | |
| 3 | | 1 | 058 | |
| Физическое развитие | | | | |
| 1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | | | | |
| 1.1 «Центр экологии» | | | | |
| 1 | Наглядный материал: Цветы бегонии | 2 | 1.1 | |
| 2 | Цветок-герань | 1 | 1.1 | |
| 3 | Цветок-фиалка | 1 | 1.1 | |
| 4 | Цветок-рео | 1 | 1.1 | |
| 1 | Дидактический материал: календарь природы | 1 | 1.1 | Настенный |
| 2 | Набор морских животных. (Рыбы-8 шт., дельфин, касатка, акула) | 1 | 1.1 | |
| 3 | Набор насекомых .(Жук, кузнечек, мухи-2) | 1 | 1.1 | |

| | | | | |
|---|--|---------------|-----|---------------|
| 4 | Природный мир водоемов. Под ред.Иванова. Дружба, 2010г.. | 1 | 054 | |
| 5 | Набор инструментов для ухода за растениями (Лопатка, грабли, савок) | 1 | 1.1 | |
| 6 | Лейка | 2 | 1.1 | Пластиковая |
| 7 | Лото «Зоопарк» | 1 | 1.1 | 20 фишек |
| 8 | Д.игра «Лукошко» | 1 | 1.1 | Пазлы |
| 9 | Набор птиц .(Павлин, петух, курица, пингвин,гусь) | 1 | 1.1 | |
| 10 | Набор домашних и диких животных (жираф, козел, лошадь, корова,свинья,бегемот, баран, лев,овца, бык,зебра) | 1 | 1.1 | |
| 11 | Набор карточек «Звери, птпцы» | 1 | 1.1 | |
| 12 | Контейнер | 6 | 1.1 | |
| 1.2 « Центр экспериментирования» | | | | |
| 1 | Ёмкости для хранения и пересыпания. | 5 | 1.2 | |
| 2 | Природный материал и полифункциональный материал (шишки, бруски, мел, камни, разные виды бумаги). | 5 шт.на вид | 1.2 | |
| 3 | Лупа оптическая | 2 | 1.2 | |
| 4 | Набор круп и семян. (Фасоль, горох,гречка, рис;семена тыквы, арбуза, подсолнечника) | 20 гр. На вид | 1.2 | |
| 5 | Порошковые красители (голубой,розовый, белый) | 1 | 1.2 | |
| 6 | Виды грунта (Земля, песок, глина) | 1 | 1.2 | |
| 7 | Контейнер | 2 | 1.2 | |
| 1.3 «Центр математики» | | | | |
| 1 | Набор мелких матрёшек | 1 | 1.3 | 30 штук |
| 2 | Набор мелких грибов | 1 | 1.3 | 30 штук |
| 3 | Палочки счетные в наборах | 15 | 1.3 | По 20 палочек |
| 3 | Деревянный набор геометрических фигур (Куб, круг, прямоугольник) | 1 | 1.3 | |
| 4 | Пластиковый набор геометрических фигур (Конус, цилиндр, шар, квадрат) | 1 | 1.3 | |
| 5 | Набор цифр на магнитах | 1 | 1.3 | В пределах 10 |
| 6 | Набор карточек с цифрами | 1 | 1.3 | В пределах 10 |
| 7 | Контейнер | 3 | 1.3 | |
| 2. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | | | | |
| 2.1 «Центр речи» | | | | |
| 1 | Набор карточек«Посуда». (Половник,ложка,вилка,кастрюля,шумовка, чашка, стакан, тарелка,нож,сахар-ница, чайник) | 1 | 2.1 | |

| | | | | |
|---|--|-------|------|--------------------------------------|
| 2 | Набор карточек «Домашние животные и птицы» (Курица, гусь, утка, собака, кошка, овца, корова, свинья, коза) | 1 | 2.1 | |
| 3 | Набор карточек «Дикие животные» (Леопард, лев, ёж, медведь, слон, тигр) | 1 | 2.1 | |
| 2.2 «Центр книги» | | | | |
| 1 | 7 лучших сказок. К. Чуковский. «Проф-пресс» 2010г. | 1 | 0.60 | |
| 2 | Мир сказок Андерсена. 2016г. Самовар-книга | 1 | 057 | |
| 3 | Русалочка. Мировые сказки. «Проф-пресс» 2016г. | 1 | 059 | |
| 4 | Настольные игры «Пазлы» по мотивам героев сказок, мультфильмов | 20 | 2.2 | 40 штук |
| 5 | Ёжики смеются. К. Чуковский «Проф-пресс» 2016г. | 1 | 056 | |
| 6 | Сказочный калейдоскоп под редакцией Ю.А. Майрова. «Лиса и журавль», «Рукавичка», «Серенькая уточка», «Зайчишка – хвастунишка». | 1 | 2.2 | |
| 3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | | |
| 3.1 «Центр искусства» | | | | |
| 1 | Глиняные игрушки (дымковские, гжель) | 4 | 3.1 | Девочка, свисток, лошадка, наездник, |
| 2 | Набор ножницы | 26 | 3.1 | |
| 3 | Пластилин .Набор. | 26 | 3.1 | |
| 4 | Карандаши цветные. Набор. | 26 | 3.1 | |
| 5 | Клей -карандаш | 26 | 3.1 | |
| 6 | Краски акварельные. Набор | | | |
| 7 | Краски-гуаш .Набор | 10 | 3.1 | |
| 8 | Кисти для рисования №2, №3 | 26+26 | 3.1 | |
| 9 | Стаканы для вод | 33 | 3.1 | |
| 10 | Карандаши простые. Набор. | 26 | 3.1 | |
| 11 | Контейнера большие-1, средние-2, маленькие-25 | 1 | 3.1 | |
| 3.2 «Центр музыки» | | | | |
| 1 | Шумовые инструменты (самодельные) | 1 | 3.2 | |
| 2 | Металлофон | 1 | 3.2 | |
| 3 | Музыкальные игрушки | 3 | 3.2 | |
| 4 | Бубен | 1 | 3.2 | |
| 5 | Дудочка | 3 | 3.2 | |
| 6 | Трещотки | 2 | 3.2 | |
| 7 | Пианино на батарейках | 1 | 3.2 | |
| 8 | Погремушка | 2 | 3.2 | |
| 9 | Микрофон игрушка | 1 | 3.2 | |
| 10 | Гитара | 2 | 3.2 | |
| 11 | Контейнер | 1 | 3.2 | |
| 3.3 «Центр театра» | | | | |
| 1 | Набор демонстрационный «Сказка «Семеро козлят». (Коза, 7 козлят, волк, деревья, изба) | 1 | 3.3 | |

| | | | | |
|--|--|----|-----|-------------------|
| 2 | Театр настольный разборный из плоских фигур. | 1 | 3.3 | По сюжетам сказок |
| 3 | Театральные куклы : юноша, дед, бабка, девочка, мальчик, волк, охотник. | 10 | 3.3 | |
| 4 | Театральные куклы самодельные на ложках-5 и тряпочные-7 | 5 | 3.3 | |
| 5 | Контейнер | 5 | 3.3 | |
| 3.4 «Центр конструирования» | | | | |
| 1 | Конструктор деревянный -кубики | 1 | 3.4 | 30 деталей |
| 2 | Конструктор деревянный маленький | 1 | 3.4 | 30 деталей |
| 3 | Игра «Мозаика», крупная , мелкая | 2 | 3.4 | 100 деталей |
| 3 | Конструктор пластмассовый-средний | 2 | 3.4 | 100 деталей |
| 4 | Конструктор –Лего-крупный | 1 | 3.4 | 100 деталей |
| 5 | Конструктор пластмассовый мелкий на шурупах | 1 | 3.4 | |
| 6 | Кубики деревянные- набор | 1 | 3.4 | 15шт. |
| 7 | Контейнер | 6 | 3.4 | |
| 4. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | | | | |
| 4.1 «Центр игры» | | | | |
| 1 | Набор кукольной посуды чайный (чашки, блюдца, чайник, сахарница, сливочница) | 1 | 4.1 | |
| 2 | Набор столовой посуды (тарелки, вилки, ложки, поварешка, шумовка, кастрюли, печки,) | 1 | 4.1 | |
| 3 | Касса игрушечная | 1 | 4.1 | |
| 4 | Телефон-игрушка | 1 | 4.1 | |
| 5 | Кукольная коляска | 3 | 4.1 | |
| 6 | Кровать для кукол | 2 | 4.1 | |
| 7 | Комплект кукольной мебели деревянный (стол, 2 стула) | 1 | 4.1 | |
| 8 | Тележка товарная | 1 | 4.1 | |
| 9 | Костюмерная , специальная одежда повара, парикмахера, продавца, врача, а также царя, белочки, бабочки. | 1 | 4.1 | |
| 10 | Руль водителя | 2 | 4.1 | |
| 11 | Набор врача | 1 | 4.1 | |
| 12 | Набор парикмахера | 1 | 4.1 | |
| 13 | Набор фруктов и овощей (помидор баклажан,огурец,лук,капуста, яблоко, банан, апельсин,груша) | 1 | 4.1 | |
| 14 | Набор яиц | 1 | 4.1 | 6 шт. |
| 15 | Набор хлебобулочных изделий | 1 | 4.1 | 8 шт. |
| 16 | Набор еды (рыба, сосиски, мороженое) | 1 | 4.1 | |
| 17 | Куклы (пупс в ванной-1шт) | 7 | 4.1 | |
| 18 | Утюги -5 шт., доска гладильная-1 шт. | 5 | 4.1 | |
| 19 | Набор солдатиков | 1 | 4.1 | 20 шт. |
| 20 | Набор «Спецназ» | 1 | 4.1 | |
| 21 | Набор военной техники (машина-1, самолет-3, вертолет-1, танк-2) | 1 | 4.1 | |

| | | | | |
|---|--|----|-----|---------------------------------------|
| 22 | Автомобили легковые маленьких размеров | 5 | 4.1 | |
| 23 | Строительные машины | 4 | 4.1 | Бетономешалка, кран,самосвал,грузовик |
| 24 | Набор строительный (молоток, отвертка, каска, пила, дрель, сверло, стамеска, ящик для инструментов) | 1 | 4.1 | |
| 25 | Стенд «Мы дежуриим» | 1 | 4.1 | Настенный |
| 26 | Дидактические игры –пазлы по мотивам любимых мультфильмов, героев сказок | 11 | 4.1 | |
| 27 | Дидактические игры-лото «Овощи-фрукты», «Угадай профессию», «Предметы быта» | 6 | 4.1 | |
| 28 | Контейнера: 11-мелких, 19 средних | 30 | 4.1 | |
| 4.2 «Центр патриотический и Кубановедения» | | | | |
| 1 | Кубанский дворик | 1 | 4.2 | Поделка родителей |
| 2 | Самовар | 1 | 4.2 | Металлический, большой |
| 3 | Вязанные салфетки | 2 | 4.2 | |
| 4 | Набор домашних животных (Свинья,корова, овца, бык, коза, собака, ослик) | 1 | 4.2 | |
| 5 | Глобус | 1 | 4.2 | |
| 6 | Альбом с символикой России и Краснодарского края(гербы , флаги, портреты руководителей страны, края) | 1 | 4.2 | |
| 7 | Фотоальбом «Моя семья» | 1 | 4.2 | |
| 8 | Альбом «Я-гражданин России» | 1 | 4.2 | |
| 9 | Карты края и России | 1 | 4.2 | Раскладные |
| 4.3 «Центр ПДД и безопасности» | | | | |
| 1 | Демонстрационные карточки «Дорожные знаки» | 1 | 111 | |
| 2 | Домино «Правила дорожного движения | 1 | 4.3 | 20 фишек |
| 3 | Макет самодельный «Перекресток» | 1 | 4.3 | |
| 4 | Набор « ПДД» | 1 | 4.3 | |
| 5 | Макет самодельный «Пожарный щит» | 1 | 4.3 | |
| 6 | Спец машины: пожарная-1 , скорая помощь-1, полицейская-2 | 4 | 4.3 | |
| 7 | Контейнер | 1 | 4.3 | |
| 5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | | |
| 5.1 «Физкультурно-оздоровительный центр» | | | | |
| 1 | Цветные ленточки | 25 | 5.1 | |
| 2 | Скакалка | 3 | 5.1 | |
| 3 | Обруч | 1 | 5.1 | |
| 4 | Маски для подвижных игр | 10 | 5.1 | |
| 5 | Набор «кегли» | 2 | 5.1 | |
| 6 | Мячи:3-больших, 7-средних,5 маленьких) | 15 | 5.1 | |
| 7 | Массажный коврик | 1 | 5.1 | |
| 8 | Веревка | 2 | 5.1 | |
| 9 | Игра «Препятствие» | 1 | 5.1 | |
| 10 | Контейнер | 2 | 5.1 | |