

Паспорт проекта по теме:

«Сказка в музыке живет».

структура	содержание
Название проекта	«Сказка в музыке живет»
Тип проекта	Познавательный, творческий, образовательный, социально-значимый.
Сроки реализации проекта	С 01 сентября 2020 года по 25 декабря 2021 года
Руководитель проекта	Музыкальный руководитель: Близнюк Снежана Сергеевна
Участники проекта	Воспитанники 6-7 лет МАДОУ №6, педагоги ДОУ, родители, воспитанники реабилитационного центра «Доверие», сотрудники городского совета Ветеранов
Актуальность	Все больше внимания в современном мире уделяется развитию эмоциональной сферы человека, личностных качеств. Зачастую человеческая отчужденность и безразличие к проблемам окружающих обусловлены низким уровнем эмоционального интеллекта: люди не способны проявлять осознанность в отношении своих эмоций и эмоций окружающих, а также не умеют управлять ими. Целевые ориентиры ФГОС направлены на развитие гармоничной личности, то есть такого индивидуума, у которого будут одинаково развиты и умственно-познавательная, и эмоциональная сфера. Дошкольное детство, по исследованиям многих психологов и педагогических деятелей, таких как Л.С.Выготский, А.В.Запорожец и других, является благоприятным периодом для формирования основ эмоционального интеллекта, а именно эмоциональной отзывчивости: способности проявлять чувство эмпатии и сострадание к окружающим. Театрализованная деятельность является одной из наиболее эффективных форм в развитии эмоционального интеллекта: являясь интеграцией образовательной деятельности и творчества, обеспечивает продуктивность развития не только эмоциональной сферы личности дошкольников, но и их творческих способностей. Без сказки же невозможно представить детство, через образы героев ребята познают разнообразие эмоций, черт характера, учатся сочувствовать и сопереживать персонажам, понимать понятия «добро» и «зло». Музыкальная сказка объединяет в себе театрализацию художественных произведений детьми, и является прекрасной возможностью формирования у них эмоциональной отзывчивости и духовно-нравственных ценностей.
Места реализации проекта	МАДОУ №6 г. Армавира, семьи воспитанников, реабилитационный центр «Доверие», городской совет Ветеранов г. Армавира.
Цель проекта:	Формирование эмоциональной отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста как одной из составляющих эмоционального интеллекта.

Задачи: Образовательные:	- способствовать формированию духовно-нравственных ориентиров, социальных норм; - вовлекать родителей в творческий процесс.
Воспитательные:	- побуждать интерес детей к творческому процессу; - способствовать пониманию ребенком своих эмоций, а также эмоциональной отзывчивости;
Развивающие:	- развивать творческий потенциал каждого ребенка, опираясь на его индивидуальность; - развивать самостоятельность и инициативность; развивать коммуникативные навыки; - развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, речь; - развивать умение видеть необычные моменты в обыденном, воплощать свои идеи через создание художественного образа.
Предполагаемые результаты:	У детей: - формирование предпосылок эмоционального интеллекта; - формирование эмоциональной отзывчивости и чувства эмпатии; - увеличение словарного запаса, улучшение качества и выразительности речи; - расширение кругозора ребят и их знаний об окружающем мире; - раскрытие творческого потенциала, увеличение уровня инициативности и самостоятельности; - формирование опыта нравственного поведения, развитие чувства коллективизма и ответственности друг за друга. У родителей: - увеличение уровня вовлеченности в творческий процесс; - формирование эмоциональной осознанности, умения чувствовать и понимать эмоции детей. У педагогов: - повышение профессионализма; - формирование эмоциональной осознанности, умения чувствовать и понимать эмоции детей.
Этапы работы: <i>Организационно-подготовительный этап.</i>	1. Постановка проблемы. Определение темы, целей, задач, содержание проекта, прогнозирование результата. 2. Диагностика детей с целью определения уровня эмоциональной отзывчивости. 3. Анкетирование родителей. 4. Консультирование, обсуждение с родителями проекта, выявление возможностей, средств, необходимых для реализации проекта. Подбор материала, форм и методов работы с родителями. 5. Составление плана реализации проекта. 6. Определение содержания деятельности всех участников проекта. 7. Поиск различных средств достижения целей; 8. Подбор и изучение методического материала, методической литературы.

	9. Создание дидактического и методического материала.
Основной этап.	Организация деятельности детей в рамках проекта. Работа с детьми: - творческая деятельность детей; - музыкальная деятельность детей: разучивание песенного и танцевального материала к спектаклям; - организация работы театральной мастерской «Маячок». Слушание музыки: «Смелый наездник», «Всадник» Р.Шуман (ИКТ), «Ласковая просьба» Г. Свиридов Упражнения на развитие голоса и слуха: «Качели», «Конь» Е. Тиличеевой, «Колыбельная» В. Карасева Пение: «Пришла весна» З. Левина, (ИКТ) «Мы теперь ученики» Г.Струве, «До свидания, детский сад» Ю. Слонов Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелов, «Ускоряй, замедляй» Т. Ломова, «Весенняя полечка» Л. Олиферова Музыкально-дидактические игры: «Три кита» (ИКТ), «Определи по ритму» (ИКТ), Танцы и пляски: «Полька» П.Чайковский, «Менуэт» С. Майкапар, «Вальс» Г. Бахман Танцевальное творчество: «Черная пантера» В. Энке, «Два петуха» С. Разоренов Техника речи: Беседа по диалогам басен И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Слон и Моська», «Ворона и лисица», «Квартет» Эмоционально-образное развитие: Инсценировать с детьми басни И.А. Крылова. Упражнение на дикцию: Работа над пословицами и поговорками. Театрализованные этюды: «Бабочки» - «Мотылек» Д.Б. Кабалевского, «Утро» - «Утро» Э. Грига, «Рассвет на Москве-реке» М.П. Мусоргского. Работа с картинками «Эмоции для всех» Беседы о театральной терминологии «Что такое этюд?» Упражнения на опору дыхания: «Эхо», «Чудо-лесенка», «Самолет». Упражнения на раскрытие рта с произношением звуков: И-э-а-о-у Эмоционально-образное развитие: Игра: «Сочини сказку», «Волшебная корзинка». Театрализованные этюды: Этюды на основные эмоции: Радость, гнев, грусть, удивление, страх, отвращение. Работа с родителями: Работа в рамках театральной мастерской «Маячок». Привлечение внимания родителей к театрализованной деятельности детей, подчеркивая успехи ребенка.

	Пополнение наборов или отдельных персонажей кукольного театра, организация зоны для элементарного музицирования. Устный опрос: "Играете ли Вы с ребёнком в театр" Индивидуальные беседы. Анкетирование. Помощь в изготовлении костюмов. Активное включение в деятельность по подготовке спектаклей. Оказание практической помощи в вопросах музыкально-эстетического воспитания и образования детей. Информирование родителей по вопросам успехов детей в учебной и творческой деятельности, с целью дальнейшего развития детей. Работа с педагогами: Проведение мастер-класса: «Театр на ложках». Проведение консультаций: «Как развить в ребенке талант?», «Театральный уголок в группе», «Идем в театр». Индивидуальные беседы. Изготовление костюмов и реквизита для предстоящих спектаклей.
<i>Третий этап – заключительный.</i>	В рамках проекта были проведены следующие мероприятия: Создание театральной мастерской для детей и родителей «Маячок». Создание сборника сценариев музыкальных сказок, ориентированных на формирование эмоциональной отзывчивости детей, который был написан совместно с детьми (ребята самостоятельно придумывали сюжет, идеи его воплощения и тд).; Акция ко дню пожилого человека: показ воспитанниками онлайн-сказки «Бабушка рядышком с дедушкой» для ветеранов; Акция: «Помогая друг другу, становимся добрее» (сбор благотворительной помощи для воспитанников реабилитационного центра «Доверие»); Показ онлайн-сказки «Новогодний подарок» для воспитанников реабилитационного центра «Доверие»; Акция: «Новогодняя сказка» (изготовление подарков для ветеранов к Новому году и поздравление показом онлайн-сказки «Щелкунчик»); Совместно с родителями была показана музыкальная сказка «Осенняя история» в рамках недели театра; Выставка рисунков на тему: «Сказки учат быть добрее»; Проведены совместно с родителями и детьми творческие гостиные «Театр и сказка – наши друзья», «Доброта живет вокруг».