

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 6  
352913, Краснодарский край, г. Армавир, ул. Маркова, 317

Принято  
педагогическим советом МАДОУ № 6  
Протокол № 1  
От «31» августа 2022 г.

Утверждено  
Приказ № 01-12 / 107 - ОД  
От «31» августа 2022 г.  
Заведующий МАДОУ № 6  
\_\_\_\_\_ И.В. Стахорская

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Планирования образовательной деятельности с детьми старшей и  
подготовительной группы № 12(5-7лет) для детей с тяжелыми нарушениями речи  
Составлена с опорой на  
Адаптированную образовательную программу дошкольного образования МАДОУ № 6  
Срок реализации: 2022-2023 год

**Разработчики программы:**  
*воспитатель*  
*Байрачная Е.С.*

*город Армавир 2022 год*

## Содержание

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Стр.</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	7
1.1.	Пояснительная записка	7
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	8
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации рабочей программы	9
1.1.3.	Возрастные особенности и индивидуальные особенности контингента детей старшего возраста 5-7 летс ТНР	10
1.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	13
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	13
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	17
2.1.	Общие положения	17
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	17
2.3.	Содержание образовательного процесса	35
2.4.	Особенности образовательной деятельности в различных видах культурных практик	36
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	37
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	38
2.7.	Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы	42
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	45
3.1.	Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребёнка	45
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	46
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы	47
3.4.	Планирование образовательной деятельности	47
3.5.	Режим дня и распорядок	53
3.6.	Учебный план	55
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	55
3.8.	Программно-методическое обеспечение	57
3.9.	Перечень приложений к рабочей программе воспитателя подготовительной к школе группы	61

## Паспорт Программы

№п/п	Наименование	Содержание
1	Основания для	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конституцией РФ;</li> <li>✓ Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года), конвенцией ООН о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 г. Ратифицирована постановлением ВСССС Рот 13.06.1990 г. № 1559-1 «О ратификации Конвенции о правах ребенка»);</li> <li>✓ Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;</li> <li>✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.11.2013 г. № 1155;</li> <li>✓ Постановление от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";</li> <li>✓ Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32);</li> <li>✓ Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 1.2.33685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2);</li> <li>✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)";</li> <li>✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Устав МАДОУ №6;</li> <li>✓ Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ №6</li> </ul>
2	Заказчики Программы	МАДОУ №6, родители (законные представители)
3	Разработчики Программы	Байрачная Екатерина Сергеевна
4	Срок реализации Программы	1 год
5	Основная Программа	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Отрождения дошколы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</li> </ul>
6	Парциальные Программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Изд. 2-е доп. и перераб. Рекомендовано Комитетом по образованию Санкт-Петербурга, 2021.</li> <li>2. Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой по формированию основ экологической культуры: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 112 с. 3.</li> <li>3. Л.В. Куцакова Парциальная программа «Конструирование их художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2021.</li> <li>4. Березлева Е.В., Тыртышников Н.А. Мы вместе и так разные: Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани</li> </ol>
7	Цель Программы	<p>Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание специальных условий для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (детей с нарушением слуха, зрения, интеллекта, опорно-двигательного аппарата, с аутизмом, с нарушениями речи), их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих видах деятельности; присмотр и уход за детьми.</p>
8	Задачи Программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ №6;</li> <li>- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;</li> <li>- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства</li> </ul>

		<p>независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями,</li> <li>развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;</li> <li>- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li> <li>- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</li> <li>- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;</li> <li>- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;</li> <li>- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.</li> </ul>
9	Принципы построения Программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка; принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;</li> <li>- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;</li> <li>- принципы интеграции усилий специалистов;</li> <li>- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;</li> <li>- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;</li> <li>- принцип постепенности подачи учебного материала;</li> <li>- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.</li> </ul>
10	Планируемые результаты освоения Программы	<p>Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с</p>

		ФГОС ДО. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».
--	--	---

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя группы компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) 5-7 лет составлена в соответствии с исследующими нормативными документами: Данная программа разработана в соответствии с исследующими нормативными документами:

- АООП ДОМА ДОУ № 6;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г. № 30038);
- Постановление от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 1.2.33685-21 «Гигиенические и нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)";
- Законом Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»;
- Уставом МАДОУ № 6;
- Положением о рабочей программе педагога МАДОУ № 6.

Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи и обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья.

**Обязательная часть** обеспечивает разностороннее развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности с учетом их

возрастных и индивидуальных особенностей, и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное и речевое развитие. Для составления обязательной части использовались следующие программы:

1. Отрочдения дошколы. Инновационная программа дошкольного образования / Подред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, разработана с учетом парциальных программ. Для составления**

**части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие авторские программы:**

1. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладунки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Изд. 2-е доп. и перераб. Рекомендовано Комитетом по образованию Санкт-Петербурга, 2021.
2. Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой по формированию основ экологической культуры: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
3. Л.В. Куцакова Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦСфера, 2021.
4. Березлева Е.В., Тыртышников Н.А. Мы вместе и так разные: Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани

Обе

части являются взаимодополняющими и не обходимы сточки зрения реализации требований и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

### **1.1.1. Цель задачи реализации программы**

*Обязательная часть*

**Цель данной Программы** – построение системы коррекционной работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

**Задачи Программы:**

- ✓ овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность с последующей ступенью системы общего образования;
- ✓ охрана и укрепление физического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- ✓ формирование оптимистического отношения детей к окружающему миру, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечение позитивного эмоционально-личностного и социально-коммуникативного развития.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.*

**Цель реализации Программы** — построение системы коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной

социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

### **Задачи реализации программы:**

- ✓ разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития образования дошкольников с ТНР: речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое;
- ✓ отработка вариантов планирования, позволяющих полностью реализовать поставленные в Программе задачи;
- ✓ развитие активных форм вовлечения родителей в коррекционно-образовательный процесс ДОУ;
- ✓ создание развивающей речевой среды в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР). Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей) дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Срок реализации программы - 1 год.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания в учреждении.

В работе учреждения выделяются 2 периода:

#### **1 период -**

с 1 сентября по 31 мая (для него характерно преобладание образовательной деятельности, связанной с открытиями детей миновых знаний и овладениями новыми видами способами деятельности).

**2 период -** с 1 июня по 31 августа (для этого периода характерно преобладание культурно-досуговой деятельности, мероприятий физкультурно-оздоровительной направленности, деятельности по выбору детей).

Основными видами деятельности при реализации Программы являются речевая, коммуникативная и игровая, а основной формой работы с детьми - коррекционно-развивающее занятие. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с методикой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с данной Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Опорные конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий для учителя-логопеда и воспитателя входят в методический комплект Программы.

### **1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы II**

#### **Принципы и подходы к реализации программы**

1. Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка.
2. Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса.
3. Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка.

4. Принципы интеграции усилий специалистов.
5. Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным ввозрастным особенностям детей.
6. Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала.
7. Принцип постепенности подачи учебного материала.
8. Принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп в всех пяти образовательных областях.

#### **Основные принципы дошкольного образования:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
10. Индивидуализация дошкольного образования (детей с ограниченными возможностями здоровья).

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается интеграцией усилий специалистов педагогического профиля и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-

психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей отražено в блоке «Взаимодействие с семьей воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

#### **1.1.3. Возрастные особенности и индивидуальные особенности контингента детей**

Группу посещают дети в возрасте 5-7 лет с тяжелой миной нарушениями речи.

Дети с ТНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Общая численность детей группы: 10 человек

**Таблица 1. Распределение контингента детей группы по полу**

Кол-во мальчиков	Кол-во девочек	Процент	
		мальчики	девочки
12	5	70%	30%

**Таблица 2. Оценка здоровья детей группы компенсирующей направленности**

Возраст	ЧБТ	Группа здоровья			
		I	II	III	Аллергия
5-7 лет	-	13	3	1	

**Ребенок (5-7 лет)** обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 5-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительно оцененное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказать от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 5-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы в зрелости в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к своему определённому способу поведения, ориентированным на выполнение будущих социальных ролей.

К 5-

7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 5-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими

партнёрами в игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание самостоятельного использования двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаг и становятся равномерными, увеличивается их длина, по является гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить

и бегать, держать правильную осанку. Под собственными инициативами дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования с сверстниками.

В возрасте 5-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом ориентируется на единичные признаки, а не весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависят от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 5-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочки отличаются большим объёмом устойчивости памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то,

что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 5-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия серии и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни процесс мышления всё более активно включает речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (сочинительными и подчинительными связями). В 5-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством общения, так и познавательной

деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах жанров искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотя и изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожими на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

## **1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования<sup>1</sup>**

Целевые ориентиры, формируемые участниками образовательных отношений в рамках реализации парциальных программ представлены в п. 1.2.1. АООП МАДОУ №6

## **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Система оценки качества дошкольного образования на уровне ДОО должна обеспечивать участие всех заинтересованных субъектов, идентифицируемых в этом пространстве, и в то же время выполнять свою основную задачу: обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Федерального государственного стандарта дошкольного образования.

В ФГОС ДО заявлены приоритеты:

- поддержки разнообразия детства и соответствующей вариативности содержания, форм методов дошкольного образования;
- обеспечения развивающего характера дошкольного образования, развития личности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- открытого характера дошкольного образования, учитывающего интересы и потребности семьи;
- обеспечения творческого характера профессиональной деятельности и профессионального развития педагогов в системе дошкольного образования.

Система оценки качества дошкольного образования, должна поддерживать ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста, учитывать факторы разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества. Система оценки качества ДОУ должна поддерживать

вариативность образовательных программ дошкольного образования, обеспечивающих выбор для семьи, для образовательной организации и для педагогов в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве.

---

<sup>1</sup>Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2021, с. 18, 23

При реализации АОП МАДОУ проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей 3-7 лет, связанной со оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) с использованием унифицированных форм «Карты развития», предложенных в инструментарии.

Результаты индивидуально-групповой диагностики будут даны по результатам наблюдений за развитием детей пяти сфер инициативы.

Инструментарий проведения педагогической диагностики состоит из следующих частей.

1. **Описание показателей и уровней проявления инициативы** в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.

**Унифицированные формы наблюдения (Карта развития) в 5-и видах детской деятельности**

- в сюжетной игре;
- в игре с правилами;
- в продуктивной деятельности;
- в познавательно-исследовательской деятельности;
- в двигательной активности.

Каждый вид деятельности детей дошкольного возраста способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы:

- творческая инициатива,
- инициатива как целеполагание и волевое усилие,
- коммуникативная инициатива,
- познавательная инициатива (любопытность),
- двигательная инициатива.

Каждая из унифицированных карт развития включает описание показателей трех уровней (низкий, средний, высокий) проявления инициативы у детей 5-6 лет, в соответствии с разработкой показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.

**Рекомендации для педагога** по заполнению унифицированных карт развития деятельности детей 5-6 лет.

В целом использование унифицированной «Карты развития» позволяет гибко проектировать образовательный процесс, расширяя или усложняя содержание культурной практики в 5-и видах деятельности детей, которая соотносится с той или иной сферой инициативы.

Инструментарий проведения педагогической диагностики поможет:

- наладить партнерское взаимодействие с семьей воспитанников;
- обосновать причину успеха или неудач своей работы;
- построить или скорректировать планы воспитательно-образовательной работы группы;

- доказать правильность своего выбора в преобладании той или иной культурной практики, в идеальности для всей группы или в

индивидуальной работы с конкретным ребенком.

Педагогический мониторинг проводится 3 раза в год - в начале года, в середине и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года педагог проектирует образовательную деятельность с детьми, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «групп риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути для их минимизации. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год.

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием речевой деятельности).

Диагностика проводится учителем-логопедом в первые две недели и сентября и первые две недели июня. В последнюю неделю декабря в рамках индивидуальной коррекционно-развивающей работы с детьми проводится педагогическая

диагностика динамики развития детей. Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Методологической основой педагогической диагностики для

1) учителя-логопеда является:

- Оценка речевого развития детей по пособию «Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 5 до 7 лет)», Нищевой Н.

2) для инструктора по физической культуре является:

- Оценка физического развития на основе парциальной программы физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 128 с.

3) для музыкального руководителя является:

- Оценка музыкального развития по «Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой;

4) Методологической основой психологической диагностики для педагога-психолога является:

№ п/п	Название методики	Автор
Эмоционально-волевая сфера и межличностные отношения		
1	Методика исследования эмоционального состояния ребенка)	Э.Т.Дорофеева
2	Методика диагностики форм общения	М.И.Лисицина
3	Методика исследования межличностных отношений (адаптированный вариант)	Рене-Жиль
4	Методика определения страхов	А.И.Захаров
5	Диагностика эмоциональных процессов. Графическая методика «Кактус»	М.А.Панфилова

6	ЦветовойтестЛюшераЛюшер	Люшер
7	Методикаисследованиятревожности	Р.Тэмпл,М.Дорки,Ф.Амен
8	Тест«Несуществующееживотное»	М.З.Дукаревич
9	Рисуночныйтест«Дом-дерево-человек»	Дж.Бук
10	Проективнаяметодика«Hand-тест»	Э. Вангер, З.Петровски й
11	Методика«Лесенка»	В.Г.Щур
12	Методика«Двадомика»	И.А.Паршути
Когнитивныефункции		
13	Методикинаисследованиепамяти,внимания,мышления,восприятия(длядетейот3до7лет)	Подред. С.Д. Забрамной,О.В. Боровик иН.Я.Семаго, М.М.Семаго

ИсходяизрезультатовпедагогическойдиагностикисоставляетсяпрограммаиндивидуальногосопровожденияребенкаСОВЗ:

Коррекционно-развивающиезанятия:

- индивидуальные;вподгрупповые;
- интегрированныесучастиемразныхспециалистов.

Самостоятельнаядеятельностьдетей.Образовательнаядеятельностьвходе режимных моментов. Совместная деятельность детей. Взаимодействие ссоциальнымипартнерами

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общеположения

#### *Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка*

Система коррекционной работы по данной Программе предполагает непосредственно коррекционно-развивающую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО.



Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывая приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации имеют интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке государственного языка России.

### 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы (АООПДО (ТНР) п.2.2.)

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Формы и способы организации совместной деятельности взрослых с детьми		Методы	Средства
		НОД	СД в режимных моментах		

<p><b>Физи ческо е развитие</b></p>	<p>Двигательная деятельность Игровая</p>	<p>1.Игроваябеседасэлементами движений.2.Игровойсамоаппаж.3.Физминутки.4.Пальчиковыеигры 5.Дыхательнаягимнастика. 6.Подражательные движения. 7.Логоритмическыеупражнения. 8.Динамическыепаузы. 9.Основныедвижения. 10.Подвижныеигры малой ибольшой подвижности. 11.Игры(народные,сюжетные, спортивныемининвентарем),игровыеупражнения.12.Строевыеупражнения. 13.Спортивные упражнения. Другие формыработы(физкультурныезанятия,целевыепрогулки,спортивныепраздники,развлеченияидосуги).</p>	<p>1.Игроваябеседасэлементами движений.2.Утренняяиоздоровительнаягимнастика. 3.Закаливающиепроцедуры. 4.Гимнастика дляглаз. 5.Игровойсамоаппаж.6.Упражнения дляпрофилактики плоскостопия иискривленияосанки. 7.Физминутки. 8.Пальчиковая гимнастика. 9.Логоритмическые упражнения.10.Динамическыепаузы. 11.Основныедвижения. 12.Самостоятельная двигательнаяигровая деятельность детей.13.Игры, игровыеупражнения. 14.Подвижные игры малой ибольшой подвижности.15.Спортивныепраздники,развлеченияидосуги. 16.Строевыеупражнения.17.Спортивныеупражнения. 18.Целевыепрогулки.19.Элементыпростейшеготурзма. 20. Спортивные состязания. 21. Проектная деятельность. 22.Народные,хороводные игры.</p>	<p>Наглядные: 1.Наглядно-зрительные приемы (показ физическихупражнений,использованиенаглядныхпособий,имитация,зрительныеоригиналы)2.Наглядно-слуховые(музыка,песни);3.Тактильно-мышечныеприемы(непосредственная помощьвоспитателя).  Словесные:1.Объяснения,пояснения,указания.2.Подачакоманд,сигналов.3.Вопросы детям4.Образныйсюжетныйрассказ.5.Словесная инструкция.  Практический: 1.Повторение упражнений без измененияиизменениями 2.Проведение упражнений всоревновательнойформе</p>	<p>Двигательная активность,занятияфизкультурой;  Экологическиефакторы(солнце,воздух,вода)  Психологическиефакторы(гигиена сна,питания,занятий);  Личный пример</p>
---	--	---	--	---	--

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Познавательные исследовательская</p> <p>Конструкти</p>	<p>1. Экспериментирование и опыты. 2. Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир). 3. Наблюдение. 4. Рассматривание. 5. Моделирование (замещение, деятельность с использованием моделей). 6. Ситуативный разговор. 7. Беседа. 8. Игровые обучающие ситуации. 9. Чтение. 10. Тематический досуг. 11. Продуктивная деятельность. 12. Совместная деятельность в уголке природы. 13. Презентация.</p> <p>1. Строительный</p>	<p>1. Экспериментирование и опыты. 2. Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир). 3. Наблюдение. 4. Рассматривание. 5. Беседа. 6. Обсуждение. 7. Проблемные ситуации. 8. Моделирование (замещение, деятельность с использованием моделей). 9. Экскурсии. 10. КВН. 11. Ситуативный разговор. 12. Эвристическая беседа. 13. Коллекционирование. 14. Проектная деятельность. 15. Игровые обучающие ситуации. 16. Работа в исследовательской лаборатории. 17. Решение знаменательных задач. 18. Чтение. 19. Тематический досуг. 20. Продуктивная деятельность. 21. Совместная деятельность в уголке природы. 22. Презентация</p>	<p>Методы, повышающие познавательную активность: 1. Элементарный анализ. 2. Сравнение, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов в вопросах).</p> <p>Методы, вызывающие эмоциональную активность: 1. Воображаемые ситуации. 2. Придумывание сказок, игры-драматизации, сюрприз-менты, сочетание разнообразных средств на занятии</p> <p>Наглядный: Наблюдения (кратковременные, длительные, опрелеление особенностей предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам) Рассматривание картин, демонстрация фильмов</p>	<p>Детское экспериментирование.</p> <p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Художественная литература.</p> <p>Наглядные пособия.</p> <p>Объекты явления окружающего мира.</p> <p>Логические задачи и проблемные ситуации.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда.</p> <p>Наглядное моделирование</p>
---------------------------------------	---	--	---	--	---

	вная	материал, детали конструктора. 2. Конструирование по образцу, потеме, позамыслу, по схеме.	1. Строительный материал, детали конструктора. 2. Конструирование по образцу, потеме, позамыслу, по схеме.	Практический: 1. Игра (дидактические игры)	
	Игровая	1. Дидактические игры. 2. Игры со строительным материалом (конструктором). 3. Сюжетно-ролевая игра. 4. Игры с природным материалом. 5. Игры с Предметами заместителями. 6. Игровые задания. 7. Игровые упражнения. 8. Творческие игры. 9. Игровые задания. 10. Игровые упражнения. 11. Творческие игры	1. Дидактические игры. 2. Игры со строительным материалом (конструктором). 3. Сюжетно-ролевая игра. 4. Игры с природным материалом. 5. Игры с Предметами заместителями. 6. Игровые задания. 7. Игровые упражнения. 8. Творческие игры. 9. Игровые задания. 10. Игровые упражнения. 11. Творческие игры.	2. Подвижные игры, творческие игры). 3. Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд).	
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	Коммуникативная	1. Свободное общение. 2. Освоение норм правил поведения (беседы, рассматривание иллюстраций, проблемные ситуации, другие формы работы.). 3. Формирование основ безопасности (собственной жизнедеятельности, в природе, на дорогах).	1. Свободное общение. 2. Освоение норм правил поведения (беседы, рассматривание иллюстраций, проблемные ситуации, другие формы работы.). 3. Формирование основ безопасности (собственной жизнедеятельности, в природе, на дорогах). 4. Коллекционирование. 5. Мини-музей. 6. Тренинги.	Методика сюжетно-ролевой игры Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой. Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой. Методы формирования нравственных представлений, суждений,	Общение со взрослыми и сверстниками. Культурно-языковая среда. Обучение родной речи. Художественная литература. Развивающая предметно-игровая среда. Привитие игровой

Игровая	Игровые ситуации, сюжетно-ролевая игра; Театрализованные игры; Игродраматизация; Игры на развитие эмоций (этюды); Коммуникативные игры; Игры с правилами; Подвижные (народные) игры Коммуникативные игры	7. Ребусы. 8. Кроссворды. 9. Проблемные и Игровые ситуации.  Игровые проблемные ситуации; Сюжетно-ролевые игры; Игры-драматизации; Театрализованные игры; Коммуникативные игры; Игры с правилами; Игры в парах; Пальчиковые игры; Настольно-печатные игры; Подвижные игры; Народные игры.	оценок. Методы создания игр практического опыта трудовой деятельности.	культуры (дидактические игры, досуговые, народные, сюжетно-ролевые).
Трудовая	1. Самообслуживание. 2. Чтение коротких стихов и потешек. 3. Совместная со взрослыми трудовая деятельность. 4. Труд в природе. 5. Знакомство с трудом взрослых. 6. Дидактические игры. 7. Обыгрывание образа действий. 8. Обучение трудовым действиям. 9. Показ и разъяснение. 10. Рассматривание иллюстраций, фотографий. 1. Совместная оценка деятельности персонажей. 2. Поручения.	1. Самообслуживание. 2. Общественно-полезный труд. 3. Труд в природе. 4. Знакомство с трудом взрослых. 5. Чтение художественной литературы, связанной тематикой трудовой и профессиональной деятельности. 6. Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.). 7. Дидактические игры. 8. Поручения. 9. Наблюдения. 10. Элементы дежурства. 11. Беседа. 12. Экскурсия. 13. Использование предметно-схематических		

		13. Наблюдения. 14. Элементы дежурства. 15. Беседа. 16. Экскурсия. 17. Просмотр видеofilьмов.	моделей деятельности, опорных схем, моделей, простейших чертежей. 14. Обыгрывание с пособия действий. 15. Показ и разъяснение. 16. Рассматривание иллюстраций, фотографий. 17. Совместная оценка деятельности персонажей.		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная	1. Рисование (предметное, декоративное). 2. Лепка /Аппликация. 3. Творческая мастерская. 4. Экспериментирование. 5. Дидактические игры. 6. Выставки. 7. Рассматривание и обсуждение: - иллюстраций; - народных игрушек; - произведений искусства; - слайдов картин художников. 8. Другие формы работы (формирование представлений о видах и жанрах искусства).	1. Рисование (предметное, сюжетное, декоративное). 2. Лепка /Аппликация. 3. Творческая мастерская. 4. Экспериментирование. 5. Реализация проектов. 6. Рассматривание и обсуждение привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. 6. Дидактические игры. 7. Тематические досуги. 8. Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др. 9. Выставки. 10. Создание коллекций, мини-музея. 11. Рассматривание и обсуждение: - иллюстраций; - народных игрушек; - произведений искусства; - слайдов	Наглядный: сопровождению музыкального ряда и изобразительным, показ движений, демонстрация, показ, иллюстрирование.  Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах  Словесно-слуховой: пение.  Слуховой: слушание музыки. Игровой: музыкальные игры. Практический: технические и творческие действия, разучивание песен, танцев, восприятие мелодий.	Произведения искусства: 1. Приобщение детей к национальной культуре. 2. Знакомство с произведениями народного творчества («Хохлома», «Палех», Дымковская игрушка и др.). 3. Знакомство с народным русским костюмом, посещение музея народного творчества. 4. Обследование предметов. 5. Создание мини-музеев. 6. Двигательная активность. 7. Игровая

		-картин художников.12. Другие формы работы(формирование представлений о видах и жанрах искусства).	деятельность 8.Работа с глиной, изготовление орнаментов, рисунков.9.Показ приемов изображения (традиционные и нетрадиционные. 10.Художественное слово. 11. Праздники, досуги.
Музыкальная	1. Восприятие музыки(вокальное, инструментальное). 2. Пение.3.Музыкально-ритмические движения.4.Игра на музыкальных инструментах.5.Творчество(пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах). 6.Праздничный утренник, досуг.7.Слушание соответствующего возрасту народной, классической, детской музыки.8.Подражательные движения.	Просмотр презентаций видеоматериалов 2.Восприятие музыки. 3.Восприятие Музыка(вокальное, инструментальное). 4.Пение. 5.Музыкально-ритмические движения.6.Игра на музыкальных инструментах.7.Творчество (пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах).8.Музыкально-дидактические игры. 9.Слушание народной, классической, детской музыки.10.Экспериментирование со звуками.11.Беседа и интеграция,	

			<p>элементарного музыкального ведения содержания.</p> <p>12. Концерт-импровизация. 1</p> <p>3. Музыкально-сюжетная игра. 14. Музыкальные упражнения.</p> <p>15. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.</p> <p>16. Музыкально-двигательные этюды.</p> <p>17. Музыкальная гостиная.</p> <p>18. Просмотр презентаций, видеоматериалов</p>		
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная	<p>Беседа по ролям на зрительное восприятие.</p> <p>2. Свободное общение.</p> <p>3. Речевое стимулирование (объявление, повторение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> <p>4. Речевые тренировки (упражнения).</p> <p>5. Освоение компонентов устной речи:</p> <p>Словарная работа</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Связная речь.</p> <p>6. Словесные игры (дидактические, игры-беседы, игры-загадки и другие).</p> <p>7. Хороводные игры.</p> <p>8. Обсуждение.</p> <p>9. Рассмотрение.</p> <p>10. Наблюдение.</p> <p>11. Пальчиковые игры.</p> <p>12. Речевые</p>	<p>1. Беседа</p> <p>2. Моделирование речевой ситуации.</p> <p>3. Освоение компонентов устной речи: ЗКР, Словарная работа, Грамматический строй речи, Связная речь.</p> <p>4. Словесные игры (дидактические, игры-беседы, игры-загадки и другие).</p> <p>5. Игра-драматизация</p> <p>6. Инсценирование.</p> <p>7. Показ настольного театра.</p> <p>8. Создание коллекций.</p> <p>9. Решение проблемных ситуаций.</p> <p>10. Чтение.</p> <p>11. Рассмотрение.</p> <p>12. Наблюдение.</p> <p>13. Пальчиковые игры.</p> <p>14. Речевые дидактические игры.</p>	<p><b>Наглядные:</b> Не посредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсия).</p> <p>Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам).</p> <p><b>Словесные:</b> 1. Чтение и рассказывание художественных произведений.</p> <p>2. Заучивание наизусть.</p> <p>3. Пересказ.</p> <p>4. Обобщающая беседа.</p> <p>5. Рассказывание без опоры на</p>	<p>Общение взрослых и детей.</p> <p>Культурная языковая среда.</p> <p>Обучение речевой деятельности в занятиях.</p> <p>Художественная литература.</p> <p>Изобразительное искусство, музыка, театр.</p> <p>Занятия с родителями.</p> <p>Программы.</p> <p>Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былинки.</p> <p>Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные</p>

<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>дидактические игры.</p> <p>1. Чтение (слушание) 2. Чтение художественной и познавательной литературы. 3. Чтение с игровыми действиями. 4. Рассмотрение иллюстраций в книгах. 5. Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение). 6. Рассказывание (пересказывание). 7. Разучивание. 8. Малые фольклорные формы. 9. Рассмотрение иллюстраций. 10. Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (непонятных) слов, ситуаций).</p>	<p>1. Чтение (слушание) 2. Обсуждение: мультфильмов; видеофильмов; телепередач; произведений художественной литературы; иллюстрированных энциклопедий; прочитанного произведения (рассуждение).</p> <p>2. Рассказывание (пересказывание) 3. Разучивание. 4. Декламирование. 5. Малые фольклорные формы. 6. Рассмотрение иллюстраций. 7. Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (непонятных) слов, ситуаций). 8. Викторина. 9. Творческий вечер. 10. Художественно-речевая деятельность. 11. Свободное общение на тему литературного произведения.</p>	<p>наглядный материал.</p> <p><b>Практические:</b> Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p>	<p>сказки, рассказы, повести (и др.); Скороговорки загадки и др.</p>
---	--	--	---	--

<b>Воспитание и обучение в режимных моментах</b>		
<b>Режимный момент</b>	<b>Задача педагога</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
Утренний прием	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.</li> <li>✓ Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Эмоциональный комфорт</li> <li>✓ Развитие навыков вежливого общения.</li> <li>✓ Вовлеченность родителей в образовательный процесс.</li> </ul>
Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Провести</b> зарядку весело и интересно;</li> <li>✓ <b>Способствовать</b> сплочению детского сообщества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Положительный Эмоциональный заряд.</li> <li>✓ Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.</li> <li>✓ Музыкальное и физическое развитие.</li> </ul>
Утренний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Планирование:</b> Организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</li> <li>✓ <b>Информирование:</b> Сообщить детям новости, которые могут быть интересны/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).</li> <li>✓ <b>Проблемная ситуация:</b> предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).</li> <li>✓ <b>Развивающий диалог:</b> вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Коммуникативное развитие:</b> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать с сверстниками, готовности к совместной деятельности, умения вести диалог, слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).</li> <li>✓ <b>Когнитивное развитие:</b> развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</li> <li>✓ <b>Регуляторное развитие:</b> развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</li> <li>✓ <b>Навыки, умения, знания:</b> ознакомление сокружающим</li> </ul>

	<p>открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали</p>	<p>миром, развитии речи.  <b>✓ Развитие детского сообщества:</b> воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.  <b>✓ Обеспечение</b></p>
	<p>«сами» прийти к правильному ответу.  <b>✓ Детское сообщество:</b> учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.  <b>✓ Навыки общения:</b> учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).  <b>✓ Равноправие и инициатива:</b> поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации и всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).</p>	<p><b>Эмоционального комфорта:</b> создание положительного настроения, положительного отношения к детскому саду.</p>

<p>Дежурство</p>	<p>✓ <b>Позаботиться</b> о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку и т.д.), объявить дежурных на утреннем кругу.</p> <p>✓ <b>Давать</b> дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ним справиться.</p> <p>✓ <b>Формировать</b> у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.</p> <p>✓ <b>Способствовать</b> тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.</p> <p>✓ <b>Использовать</b> образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развития речи, мышления и т.д.).</p>	<p>✓ Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.</p> <p>✓ Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p> <p>✓ Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.</p>
------------------	--	--

<p>Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник)</p>	<p>✓ <b>Создавать</b> все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.</p> <p>✓ <b>Поощрять</b> детей самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>✓ <b>Воспитывать</b> культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.</p> <p>✓ <b>Обращать внимание</b> детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.</p> <p><b>Использовать</b> образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)</p>	<p>✓ Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p>
<p>Прием пищи (завтрак, обед, полдник)</p>	<p>✓ <b>Создавать</b> все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.</p> <p>✓ <b>Поощрять</b> детей самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>✓ <b>Воспитывать</b> культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.</p> <p>✓ <b>Обращать внимание</b> детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.</p> <p>✓ <b>Использовать</b> образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)</p>	<p>✓ Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.</p> <p>✓ Развитие умения самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>✓ Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p>

<p>Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Учить</b> детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, насушить.</li> <li>✓ <b>Развивать</b> доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.</li> <li>✓ <b>Использовать</b> образовательные возможности в режимных моментах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развитие навыков самообслуживания, умения</li> <li>✓ самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.</li> <li>Развитие доброжелательности, готовности помочь сверстнику.</li> </ul>
<p>Прогулка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Позаботиться</b> о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.</li> <li>✓ <b>Обеспечить</b> наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).</li> <li>✓ <b>Организовывать</b> подвижные и спортивные игры и упражнения</li> <li>✓ Приобщать детей к культуре «дворовых игр», учить их различным играм, в которые можно играть на улице.</li> <li>✓ Способствовать сплочению детского сообщества.</li> <li>✓ При возможности, организовывать разновозрастное общение.</li> <li>✓ Максимально использовать образовательные возможности прогулки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.</li> <li>✓ Удовлетворение потребностей в двигательной активности.</li> <li>✓ Физическое развитие, приобщение к подвижным спортивным играм.</li> </ul>
<p>Подготовка косну, дневной сон</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Создавать условия</b> для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).</li> <li>✓ <b>Учить</b> детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.</li> <li>✓ <b>Стремиться</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.</li> <li>Развитие навыков самообслуживания.</li> <li>Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.</li> <li>✓ Приобщение к художественной литературе.</li> </ul>

	Заинтересовать детей чтением,	
--	-------------------------------	--

	чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.	
Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.</li> <li>✓ <b>Организовать</b> Постепенный подъем детей (по мере пробуждения).</li> <li>✓ <b>Провести</b> гимнастику После сна закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.</li> <li>✓ <b>Обсудить</b> с детьми, Зачем нужна гимнастика и закаливание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).</li> <li>✓ Комфортный переход от сна к активной деятельности.</li> <li>✓ Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.</li> </ul>
Вечерний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Рефлексия.</b> Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.</li> <li>✓ <b>Обсуждение проблем.</b> Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации и совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</li> <li><b>Развивающий диалог:</b> предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</li> <li>✓ <b>Детское сообщество:</b> Учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</li> <li>✓ <b>Навыки общения:</b> учить детей культуре диалога</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Коммуникативное развитие:</b> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.</li> <li>✓ <b>Когнитивное развитие:</b> развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</li> <li>✓ <b>Регуляторное развитие:</b> развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою совместную деятельность.</li> <li>✓ <b>Навыки, умения, знания:</b> ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</li> <li>✓ <b>Развитие детского сообщества:</b> воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.</li> <li>✓ Эмоциональный комфорт:</li> </ul>

	(говорить по очереди, не	обеспечение эмоц ионального комфорта, создание
--	--------------------------	--

	перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).	хорошего настроения, формирования у детей желания прийти в детский сад на следующий день.
Уход детей домой	<p>✓ <b>Попроцаться</b> с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы ребенок формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.</p> <p>✓ <b>Пообщаться</b> с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы детского сада.</p>	<p>✓ Эмоциональный комфорт.</p> <p>✓ Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.</p> <p>✓ Приобщение родителей к образовательному процессу.</p> <p>✓ Обеспечение единства воспитательных подходов семье и в детском саду.</p>
<b>Воспитание и обучение в процессе детской деятельности</b>		
<b>Виды детской активности</b>	<b>Задачи педагога</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
Занятия, студии (взрослый организует)	<p>Проводить занятия в соответствии с Программой, соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ЗБР (Зона ближайшего развития)</li> <li>2. Культуросообразность</li> <li>3. Деятельностный подход</li> <li>4. Возрастное соответствие</li> <li>5. Развивающее обучение</li> <li>6. Амплификация развития</li> <li>7. ПДР (пространство детской реализации)</li> </ol>	<p>Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.</p>

<p>Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает)</p>	<p><b>Наблюдать</b> за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ обхождения и пр.).  <b>Помогать</b> детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх, в центрах активности.  <b>Следить</b>, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.</p>	<p>Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себя в занятии и партнеров в совместной деятельности.  Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.</p>
<p>Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации)</p>	<p><b>Заметить</b> проявление детской инициативы. <b>Помочь</b> ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.  <b>При необходимости, помочь</b> в реализации проекта, не забывая при этом инициативу (не директивная помощь).  <b>Помочь</b> детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.  <b>Помочь</b> всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.</p>	<p>Развитие инициативы и самостоятельности.  Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества. Воспитание стремления быть полезным обществу.  Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).  Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).  Развитие коммуникативных способностей (умения презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации).</p>
<p>Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)</p>	<p><b>Заронить</b> в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.  <b>Дать детям возможность</b> разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.  <b>Помогать детям планировать</b> событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.  <b>Насыщать</b> событие</p>	<p>Развитие творческой инициативы и самостоятельности. Формирование детско-взрослого сообщества и группы.  Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать с ровесниками и взрослыми.  Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.  Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать,</p>

	образовательными возможностями, когда детина	достигать поставленной цели). Развитие когнитивных способностей (умения думать,
--	--	---

	деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.	анализировать, работать с информацией).
Свободная игра (взрослый не вмешивается)	<b>Создавать условия</b> для детских игр (время, место, материал). <b>Развивать</b> детскую игру. <b>Помогать детям</b> взаимодействовать в игре. <b>Не вмешиваться</b> в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.	Всесторонне развитие детей (физическое, речевое, социальное-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое). Развитие детской инициативы. Развитие умения соблюдать правила.

### Формы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Формы работы	Характеристика
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Специально подготовленные педагогами (учителем-логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем) занятия коррекционно-развивающей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, учитывающие: программные требования к организации процесса обучения и воспитания к организации процесса обучения и воспитания дошкольника, структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности каждого ребенка.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в игре, в бытовой и общественно-полезной работе с целью достижения результата, отвечающей потребности каждого участника совместной деятельности, на основе формирования и развития межличностных связей.
Самостоятельная деятельность детей	Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья по закреплению дальнейшего использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентированно на повышение их адаптационных способностей и расширение жизненного опыта.

## Особенности общей организации образовательной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия детей;
- 2) создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- 3) развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- 4) развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

### **Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учитывать проявление уважения друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

## 2.3. Содержание образовательной деятельности по программе

Содержание образовательной деятельности с воспитанниками по Программе ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов (как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников). Содержание образовательной деятельности по Программе отражено в Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием) с 3 до 7 лет:

- образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие»<sup>1</sup>;
- образовательная область «Познавательно-развитие»<sup>2</sup>;
- образовательная область «Речево-развитие»<sup>3</sup>;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»<sup>4</sup>;
- образовательная область «Физическое развитие»<sup>5</sup>.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется посредством парциальных программ, сочетание которых способствует выстраиванию целостного педагогического процесса в условиях вариативности образования. Парциальные программы дополняют содержание образовательных областей «Познавательно-развитие», «Речево-развитие», «Социально-коммуникативно-развитие», «Художественно-эстетическое развитие».<sup>6</sup>

Содержание психолого-педагогической работы по музыкальной

деятельности по авторской Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста  
«Ладушки»<sup>7</sup>

Содержание парциальной программы художественно-эстетического развития по программе Куцаковой Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий<sup>8</sup>

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности в разных видах культурных практик**

Культурные практики протекают в форме работы детей над индивидуальными и коллективными проектами, на основе тем, предложенных родителями. Скульптурными практиками тесно связана самостоятельная детская деятельность, на которую в течение дня выделено время. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, организуются, как правило, во второй половине. В культурных практиках педагогами группы создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослых и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

<sup>1</sup> Отрождения дошколы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, с. 286-291.

<sup>2</sup> Отрождения дошколы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, с. 291.-301

<sup>3</sup> Отрождения дошколы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, с. 301-306

<sup>4</sup> Отрождения дошколы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, с. 306-318

<sup>5</sup> Отрождения дошколы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, с. 318-324

<sup>6</sup> Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015, с. 78, 90, 98, 107, 118,

<sup>7</sup> И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ладунки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Невская нота», 2015 г., с. 28, 36-43, 55-64, 65-73, 74-82, 83-94.

<sup>8</sup> Парциальная программа Куцаковой Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦСфера, 2021 г. с. 8

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Это ситуации реально-практического характера (оказание помощи малышам), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровые. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей о опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. \_

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в разнообразных социально-значимых делах («Мы сажаем цветы (рассаду)», «Мы готовим открытки (украшаем детский сад) к празднику» и пр.). Ситуации планируются воспитателем заранее, или возникают в ответ на события, которые происходят в группе, способствуют решению возникающих проблем.

**Музыкально-театральная или литературная гостиная** – форма организации

художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных или литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В группе организуются спортивно-развлекательные, музыкальные и литературные досуги и досуги в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе – это не только повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, но и включение в процесс эффективных форм работы с детьми, таких как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно-поисковое обучение.

## 2.5. Способы направления поддержки детской инициативы.

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста – это:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.)

Образовательная область	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры в развивающих центрах группы</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Индивидуальные игры</li> <li>- Совместные игры</li> <li>- Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> <li>- Выполнение гигиенических процедур</li> <li>- Самообслуживание</li> <li>- Трудовая деятельность</li> <li>- Рассматривание тематических альбомов</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельные игры в центрах группы</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Рассматривание книг, картинок, тематических альбомов</li> <li>- Развивающие настольно-печатные игры</li> <li>- Дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Экспериментирование (игры с природным материалом и т.д.)</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> <li>- Самостоятельное чтение детьми коротких</li> </ul>

	стихотворений - Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений - Самостоятельная работа в центре книги - Совместные игры
Художественно-эстетическое развитие	- Игры развивающих уголках группы - Самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация - Рассмотрение репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов - Самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах - Слушание музыки - Рассмотрение поделок, рисунков на выставке детских работ.
Физическое развитие	- Самостоятельные подвижные игры - Спортивные игры - Игры со спортивным инвентарем

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Рабочей программы является сотрудничество педагогов с семьей воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте.

**Цель** взаимодействия с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### **Задачи:**

- взаимное информирование ребенка и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение родителей и педагогов – важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **Основные принципы взаимодействия с семьей воспитанников:**

- Открытость
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

<b>Направления работы</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Знакомство с семьей	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Размещение информации на сайте детского сада. Переписка по электронной почте. Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов и сайтов по проблемам семейного воспитания
Педагогическое просвещение родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Создание библиотеки.
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция).
	Участие в исследовательской и проектной деятельности. Дни открытых дверей; Дни здоровья; Участие в творческих выставках, смотрях-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; Помощь в организации предметно-развивающей среды;
В управлении ДОУ	Участие в работе Совета родителей

**Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям**

ОО и направления органи зации жизнедеятельности детей	Содержание
<i>Социально-коммуникативноеразвитие</i>	
Овладение основами собственной безопасности безопасности окружающего мира	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребенка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях, каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, в время отдыха у водоема и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефону экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходов из сложных ситуаций, продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в поведении ребенка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.
Овладение коммуникативной деятельностью	Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение теплого, доброжелательного общения с ребенком, недопускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	Показывать родителям влияние семьи и ее членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребенка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.
Овладение элементарной трудовой деятельностью	Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшими опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе. Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы,

	акции благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада.
<i>Познавательное развитие</i>	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью	Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребенка. Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьей.
<i>Речевое развитие</i>	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребенка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать и поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДОО для совместных занятий путем организации художественных студий и мастерских (рисунков, живописи, лепки, бисероплетения и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников.
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребенка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций,
	развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники).
<i>Физическое развитие</i>	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных мультипликационных фильмов с ребенком. Знакомить с здоровыми мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе. Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.
	Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного

Овладение двигательной деятельностью	<p>физического развития ребенка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать совместным спортивным занятиям, подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребенка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности и здоровья ребенка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Создавать условия в детском саду для совместных занятий путем организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.). Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе.</p>
--------------------------------------	---

## 2.7. Задачи содержания коррекционно-развивающей работы

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель - логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как о доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР. Эта работа является коррекционной работой.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой. Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР коррекционно-направленные работы являются приоритетными, так как целью его является выравнивание речевого

и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты-родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей. Программа содержит подробное описание организации и содержания коррекционно-развивающей работы в старшей и подготовительной группах для детей с ТНР во всех образовательных областях в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

В соответствии с Программой предметно-пространственная развивающая среда кабинета логопеда в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Основной перспективный метод календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ТНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

### **Совместная коррекционная деятельность педагогов**

В последнее время особое пристальное внимание обращено на реализацию принципа комплексного подхода, который предполагает наличие тесной взаимосвязи между работой педагога, психолога и врачей, направленной на комплексное изучение и устранение речевых расстройств, а также предупреждение возникновения последствий дефектов речи у детей. Только при тесном сотрудничестве и единстве требований специалистов возможно преодоление имеющихся у детей нарушений речевого развития. Кроме того, особую роль в логопедической группе приобретает сотрудничество учителя-логопеда и воспитателей.

Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателей организуется в соответствии со следующими целями:

- результативности коррекционно-логопедической работы;
- рациональное распределение занятий логопеда и воспитателей в течение

дня для исключения перегрузки детей;

адекватный подбор форм, методов, приемов в средствах коррекционно-педагогической деятельности логопеда и воспитателей, нацеленных как на всю группу детей, так и на отдельного ребенка.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимное посещение занятий и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя представлена в виде таблицы

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе
3. Заполнение речевых карт, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка. Обсуждение результатов обследования.	3. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.
4. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	4. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
5. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	5. Расширение кругозора детей.
6. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	6. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам.
7. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	7. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
8. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
9. Развитие фонематического восприятия детей.	9. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
10. Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	10. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических

	занятиях
11. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	11. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
12. Формирование навыков словообразования и словоизменения.	12. Закрепление навыков словообразования в различных играх и повседневной жизни.
13. Формирование предложений разных типов речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и ситуации.	13. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактично исправление ошибок
14. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	14. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игродраматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
15. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.	15. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

**Совместная деятельность музыкального руководителя и воспитателя:**

<b>Музыкальный руководитель</b>	<b>Воспитатель</b>
Музыкально-игровые образовательные ситуации: тематические, доминантные, интегрированные. Слушание музыки. Развитие исполнительных навыков и импровизации в песенном творчестве, муз. ритм. движениях, танцах, играх над детских муз. инструментах. Подготовка и проведение музыкальных праздников, спектаклей. Совместная работа воспитателями	Использование музыки для организации различных занятий, видов детской деятельности. Слушание и пение детских музыкальных произведений. Разучивание музыкального репертуара. Музыкально-дидактические и музыкально-ритмические, хороводные, театрализованные игры. Игра над детских муз. инструментах. Изготовление детских муз. инструментов

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий МАДОУ №6, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его

личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленно на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

8. **Уважение взрослых** к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

9. **Использование образовательной деятельности** форм методов работы с детьми, соответствующих их возрастным индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей); 10. **Построение образовательной деятельности** на основе взаимодействия

взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

11. **Поддержка взрослых и положительного, доброжелательного отношения** детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; 12. **Поддержка инициативы самостоятельности** детей в специфических для них видах деятельности; возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

13. **Защита детей** от всех форм физического и психического насилия.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в старшей и подготовительной группе № 12 обеспечивает реализацию Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 6. При проектировании РППС учитываются особенности всей образовательной деятельности,

социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных адаптированных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.). РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Организация развивающей предметно-пространственной среды – важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинного творческого развития ребенка необходимо единство предметно-развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях

нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

**Познавательно-развитие:**

- центр конструкторской деятельности;
- центр познания;
- уголок природы и опытно-экспериментальной деятельности

**Речевое развитие:**

- книжный центр.

**Художественно-эстетическое развитие:**

- центр ряжения;
- центр театрализованной деятельности;
- центр музыкального воспитания;
- центр художественно-творческой деятельности;

**Физическое развитие:**

- центр здоровья.

**Социально-коммуникативно-развитие:**

- центр безопасности;
- центр сюжетно-ролевой игры;
- центр патриотического воспитания

Оснащениеразвивающейпредметно-пространственнойсреды.

### 3.3. Материально–техническое обеспечение Программы

Материально–техническое обеспечение Программы отражено в п.3.3. АООПДО.

### 3.4. Планирование образовательной деятельности

Задача педагогов наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Организационной основой реализации

комплексно-

тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), лексические темы, которые ориентированы на всенаправленного развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей:

- ✓ явления нравственной жизни ребенка;
- ✓ окружающей природе;
- ✓ миру искусства и литературы;
- ✓ традициям для семьи, общества и государства и праздничным событиям;
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- ✓ сезонным явлениям;
- ✓ народной культуре и традициям.

Темы интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдении и общении воспитателя с детьми.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

#### Комплексно-тематическое планирование работы для компенсирующей направленности групп в 12 группе ТНР (с 5 до 6, с 6 до 7)

Месяц недели	Тема	Итоговое мероприятие, праздничные даты, народные праздники
Сентябрь	Мониторинг развития детей воспитателями и педагогом-психологом.	Участие в празднике знаний для старших дошкольников в качестве зрителей. День знаний.

Октябрь, 1неделя	Осень. Осенние месяцы. Деревья о сенью.	Праздник «Вот и осень к нам пришла!» и Интегрированное занятие «Желтая сказка» из цикла «Новые разноцветные сказки», рассматривания картины И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года»
Октябрь, 2неделя	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	Игра-драматизация по русской народной сказке «Репка».
Октябрь, 3неделя	Фрукты. Труд взрослых в садах	Коллективная аппликация из готовых форм «Ауна в садочке». Субботник с участием родителей на прогулочном участке. Уборка листьев.
Октябрь, 4неделя	Поздняя осень. Грибы, ягоды	Выставка поделок «Этот гриб любимец мой» (совместное с родителями творчество).
Ноябрь, 1неделя	Игрушки. Виды игрушек.	Развлечение «Игрушки заводные, как будто живые». День народного единства.
Ноябрь 2неделя	Осенние одежда, головные уборы	Выставка одежды для кукол (совместное с родителями творчество).
Ноябрь 3неделя	Осенняя обувь.	Театрализованное представление, подготовленное воспитателями и родителями по сказке Е. Р. Железновой «Приключения розовых босоножек».
Ноябрь 4 неделя	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель	Интегрированное занятие «В магазине «Детский мир» (игрушки, одежда, обувь, мебель). День матери
Декабрь 1- я неделя	Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда	Опыт «Волшебная вода». Субботник на прогулочном участке. Постройка вместе с родителями снежной горки, крепости, снеговика. Коллективная аппликация «Праздничный стол».
Декабрь 2- я неделя	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой	Развлечение на улице «Здравствуй, гостя зима!» и Интегрированное занятие «Белая сказка» из цикла «Новые разноцветные сказки» (совместно с родителями).
Декабрь 3- я неделя	Комнатные растения, размножение, уход.	Опыт «Для чего растениям нужна вода».
Декабрь 4- я неделя	Новый год	Новогодний утренник.
Январь 1- я неделя	У детей зимние каникулы	Новогодний календарь - Рождество
Январь 2-я неделя	Домашние птицы. Строение птицы	Интегрированное занятие с рассматриванием картины «На птичьем дворе»

Январь 3-я неделя	Домашние животные и их детеныши. С одержание домашних животных	Коллективный просмотр и обсуждение ультфильма «Кто сказал: «Мяу?»» Фото выставка «Наши питомцы» (совместно с родителями творчество)
Январь 4 неделя	Дикие животные и их детеныши	Игра-драматизация по сказке «Теремок». Выставка рисунков «Взнем лесу»
Февраль 1 неделя	Профессии. Продавец. Трудовые действия	Сюжетно-ролевая игра «В магазине «Овощи-фрукты».
Февраль 2 неделя	Профессии. Почтальон. Трудовые действия	Сюжетно-ролевая игра «На почте».
Февраль 3 неделя	Транспорт. Виды транспорта.	Выставка поделок «Вот такая вот машина!» (совместно с родителями творчество).
Февраль 4 неделя	Профессии и на транспорте. Трудовые действия.	Сюжетно-ролевая игра «В автобусе».
Март 1 неделя	Ранняя весна, весенние месяцы.	Инсценирование сказки «Заюшкина избушка» в кукольном театре. Международный женский день
Март 2 неделя	Мамин праздник. Профессии мам. Трудовые действия.	Праздничный утренник «Мамин день».
Март 3 неделя	Первые весенние цветы. Строение цветов.	Выставка рисунков «Пришла весна цветами» (совместно с родителями творчество).
Март 4 неделя	Цветущие комнатные растения, размножение, уход.	Коллективный коллаж «Разноцветные фиалки, как девчонки в платьях ярких».
Апрель 1 неделя	Животные жарких стран, повадки, детеныши.	Фольклорный праздник Благовещение, встреча птиц (совместно с родителями)
Апрель 2 неделя	Домашние животные весной	Выставка поделок «Наши любимцы» (совместно с родителями творчество). День космонавтики
Апрель 3 неделя	Перелетные птицы.	Развлечение на улице «Грачи прилетели». Вывешивание скворечников, сделанных папами и дедушками.
Апрель 4 неделя	Насекомые. Подготовка насекомых к весне. Скоро в школу. Школьные принадлежности	Наблюдение за насекомыми на участке детского сада. Праздник «До свиданья, детский сад!»

Образовательный процесс выстраивается с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных возрастных особенностей, социального заказа родителей. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми: в работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

#### **Учет региональных особенностей при реализации образовательной программы**

Образовательный процесс в детском саду осуществляется с учётом национально

культурных, демографических, климатических особенностей района, в котором находится. В современном обществе предъявляются новые, более высокие требования

к человеку, в том числе и к ребенку, к его знаниям и способностям. Постоянно усиливающееся влияние на организм человека разнообразных отрицательных факторов окружающей среды приводит к ухудшению состояния здоровья как взрослых, так и детей, к снижению их физического и умственного потенциала.

При реализации Программы необходимость принимаются во внимание особенности региона, где находится детский сад.

### ***1. Климатические особенности региона***

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Краснодарский край: времена начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в детском саду.

По образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (Кубань); по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

### ***2. Социокультурное окружение***

Социокультурные особенности Краснодарского края так же не могут не сказаться на содержании педагогической работы в детском саду. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику знакомления детей с трудом взрослых.

### ***3. Национально-культурный состав детей детского сада***

Как хорошо известно, любая национальная культура – это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры.

В основу организации образовательного процесса определены комплексно-тематический принцип ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Одной из форм образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как занимательное дело, безотходствления его занятия как дидактической формой

учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

### Модель воспитательно-образовательного процесса

Вид деятельности	Подготовительная группа
<b>Образовательная деятельность в режиме моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплекс закаливающих мероприятий	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

### Модель организации образовательно-воспитательного процесса (на день)

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе в течение дня</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Гигиенические процедуры</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке: обширное умывание, воздушные ванны)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультминутки на занятиях</li> <li>- Физкультурные занятия</li> <li>- Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

2.	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия познавательного цикла</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии по участку</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Интеллектуальные досуги</li> <li>- Занятия по интересам</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- экспериментирование</li> </ul>
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>- с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Дежурство в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- игры по развитию гендерной социализации</li> <li>- Воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- тематические досуги в игровой форме</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли)</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Экскурсии в природу</li> <li>- чтение, заучивание, драматизация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкально-художественные досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- беседы</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>

### Циклограмма календарного планирования Дошкольный возраст (3-7 лет)

Содержание воспитательно-образовательной деятельности		
Утро	Прогулка	Вечер

Понедельник	Утренняя гимнастика Беседа введением Работаскалендарем Дежурство КГН Психологическаяигра наформировани еположительных эмоций	Наблюдение Труд (коллективный) Игра словесно- дидактическая Играпо движная(бег) Чтение художественнойлитер атуры	Гимнастика послесна, закаливание (босохождение) «Время правильной речи» Познавательная исследовательская деятельность(о пыты,эксперименты) Конструирование иручнойтруд
Вторник	Утренняя гимнастика Д/ипоФЭМП Дежурство КГН Психоигра: 1-3неделя- длягиперактивных детей 2-4неделя- релаксационныеигры иупражнения	Наблюдение Труд(поручения) Игра словесно- дидактическая Играпо движная(прыжки)	«Гимнастика послесна, закаливание (босохождение) «Время правильной речи» Театрализованные игры- ситуации Чтение художественнойлитературы Конструирование иручной труд
Среда	Утренняя гимнастика Пальчиковая гимнастика Дежурство КГН Псих.игра- формирование уверенности всебе,повы шение самооценки.	Наблюдение Труд (совместный) Игра словесно- дидактическая Играпо движная(метание) Чтение художественнойлите ратуры Конструирова ниеиручнойтруд	Гимнастика послесна, закаливание (босохождение) «Время правильной речи» Проблемные ситуации, беседы, игры : 1-3 неделя –ОБЖ, 2-4неделя – ПДД Сюжетно-ролевая игра Спортивные игры(ст иподг)
Четверг	Утренняя гимнастика Дид.игры поэкологии Дежу рство КГН Психоигра: 1-3неделя– наснижение агрессивности и страхов. 2-4неделя наулучшение взаимоотношений с окружающими.	Наблюдение Труд (коллективный) Игра словесно- дидактическая Подви жнаяиграпо желанию детей Чтение художественнойлитер атуры	Гимнастика послесна, закаливание (босохождение) «Время правильной речи» Общественно- полезный труд. Игровые образовательные ситуации поформированию мораль но-этических взаимоотношений Конструирование иручнойтруд
Пятница	Утренняя гимнастика Муз дидактические игры «Речевая карусель» (народный фольклор) Дежур ство КГН Терапевтически есказки.	Наблюдение Труд(пор учения) Игра словесно- дидактическая Игра(п олзание, лазание) Чтение художественнойлитер атуры	Гимнастика послесна, закаливание (босохождение) «Время правильной речи» Досуговая деятельность (физкультурная, музыкальная, математическая, лите ратурная) Конструирование иручнойтруд Итоговое мероприятие потеме (выставки детских работ, показы)

Самостоятельные игры по замыслу детей, познавательно-исследовательская деятельность по замыслу детей, самостоятельная деятельность в центрах развития, свободная двигательная деятельность – осуществляется каждый день.

### 3.5. Режим дня старшей группы №12

Режим дня строится на основе требований СанПиН с учетом возрастных и специфических особенностей детей, сезонных изменений. В теплый период года увеличивается

ется длительность пребывания на свежем воздухе; некоторые режимные моменты переносятся на участок (игры-занятия, гимнастика). Режим дня в МАДОУ

скорректирован с учетом работы нашего ДОУ (10-ти часовое пребывание.)

В группах компенсирующей направленности созданы условия для оздоровления детей, щадящий режим умственной и интеллектуальной нагрузки и увеличение времени на работу специалистов. Для групп компенсирующей направленности характерным является работа с детьми воспитателя и педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога (специализация в соответствии с дефектом развития). Образовательную деятельность общеразвивающей направленности проводит воспитатель, специализированные занятия – педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог. Основной формой организации детей являются подгрупповые занятия с ними. Для каждой подгруппы решаются свои общеразвивающие и компенсирующие задачи. При поступлении ребенка в такую дошкольную группу специалистами разрабатывается индивидуальный маршрут развития и помощи ребенку. Содержанием маршрута становятся различные формы общеразвивающей и коррекционной работы. Распорядок дня включает традиционный режим и индивидуальные занятия, составленные в соответствии с режимом работы учреждения.

**Примерный режим дня в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР старшего дошкольного возраста №12**

Основная деятельность	Время				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием, присмотр, самостоятельная деятельность детей (на воздухе)	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Утренний круг	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Базовый вид образовательной деятельности, самостоятельная деятельность	9.00-10.10	9.00-10.25	9.00-10.10	9.00-10.20	9.00-10.10
Второй завтрак	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.20	10.50-12.20	10.50-12.20	10.50-12.20	10.50-11.30
Возращение с прогулки, подготовка к обеду, КГН	12.20-12.35	12.20-12.35	12.20-12.35	12.20-12.35	12.20-12.35
Базовый вид образовательной деятельности	11.00-11.25	15.50-16.15	11.40-12.10	-	11.00-11.25
Обед	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, КГН	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Развлечение (муз., физ.)	-	-	-	15.50-16.15	-
Базовый вид образовательной деятельности, самостоятельная деятельность	-	-	-	-	-
Вечерний круг, самостоятельная деятельность	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	-	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, самостоятельные игры на прогулке, уход детей домой	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.15-17.00	16.00-17.00

### 3.6. Учебный план группы № 12(ТНР) на 2022-2023 учебный год(приложение1)

### 3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий представлены в Инновационной программе дошкольного образования «Отрождения дошколы»

#### Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству причастности к сообществу людей, участвуют в развитии событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
<b>сентябрь</b>	Праздник «День знаний» Праздник «День города» Адаптация детей младшей группы	Праздник «День знаний» Праздник «День города» Стартовая диагностика уровня освоения образовательной программы детьми на начало учебного года	Праздник «День знаний» Праздник «День города»
<b>октябрь</b>	Поздравительная агитбригада к празднику «День учителя» Неделя здоровья Праздник на улице «Покрова» Осенняя симфония» для всех возрастных групп. Выставка осенних поделок.	Праздник «День учителя» Неделя здоровья Подготовка к празднику «Покрова» Осенняя ярмарка» Подготовка к празднику «Осенняя симфония» Выставка-ярмарка. Подготовка поделок,	Праздник «День учителя» Неделя здоровья Изготовление поделок для выставки-ярмарки, участие в театрализации.

	<p>Праздник «Осенняя симфония» для детей раннего и младшего дошкольного возраста  Праздник «День народного единства» для детей младшего (4-5 лет) и старшего (5-7 лет) дошкольного возраста</p>	<p>участие в театрализации, подготовка участия детей  Подготовка к празднику «День народного единства», разработка ММ-презентаций для всех возрастов.</p>	
<p><b>ноябрь</b></p>	<p>День Земли. Турпоход. Подготовка благодарственных писем мамам, бабушкам, детским рисунков к выставке ко Дню Матери.</p>	<p>День Земли. Турпоход. Конкурс по подготовке ко Дню Матери  Оформление вернисажа семейных коллажей, фотовыставки, детских рисунков. Тематический вечер «Женские истории»  Творческая гостиная «Кубань в стихах и песнях» для педагогов</p>	<p>День Земли. Турпоход. Конкурс по подготовке ко Дню Матери  Оформление вернисажа семейных коллажей, фотовыставки, детских рисунков.</p>
<p><b>декабрь</b></p>	<p>Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам  Праздник новогодней ёлки  Конкурс «Наряжаем ёлку всей семьёй»  Новогодние утренники  Развлечение «Новогодние конфетки» (общее для детей всех возрастных групп).</p>	<p>Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам  Праздник новогодней ёлки  Конкурс «Наряжаем ёлку всей семьёй»  Подготовка к новогодним утренникам, развлечениям, участие в театрализации, работа над костюмами.</p>	<p>Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам  Праздник новогодней ёлки  Конкурс «Наряжаем ёлку всей семьёй»  Клуб «Молодая семья».  Встреча № 3. Подготовка к новогодним утренникам, участие в театрализации, работа над костюмами.</p>

<p><b>январь</b></p>	<p>Зимние развлечения «Святки, Колядки» Спортивный праздник «Зимние забавы» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка</p>	<p>Подготовка обрядовым действиям, театра ализация Спортивный праздник, участие в театрализации Конк урс на лучшее оформление зимнего участка</p>	<p>Участие в спортивном празднике</p>
----------------------	--	---	---

<b>февраль</b>	Отчетные мероприятия в кружках День защитника отечества Масленица	Отчетные мероприятия в кружках, подготовка детей День защитника отечества Масленица. Участие в театрализации, оформлении праздника	Отчетные мероприятия в кружках День защитника отечества Масленица
<b>март</b>	Праздник «8 Марта»	Праздник «8 Марта»	Праздник «8 Марта»
<b>апрель</b>	День смеха и улыбок День открытых дверей День здоровья. Турпоход. Праздник весны, мира и труда для детей всех возрастных групп	День смеха и улыбок. Подготовка к массовому мероприятию, участие в театрализации День открытых дверей День здоровья. Турпоход. Подготовка к массовому	День смеха и улыбок День открытых дверей День здоровья. Турпоход. Изготовление украшений для участка

### 3.8. Программно-методическое обеспечение

#### Комплексные программы/примерные

Программа	Автор
От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования	Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г.
Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.	Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2021 г.

#### Парциальные программы

- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 212 с.
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 208 с.
- Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А. Мывместе такие разные: Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани. Е.В. Березлева, Н.А. Тыртышникова ; под общ. ред. О.Н. Родионовой. – Армавир: РИО АГПУ, 2015. – 196 с.
- Каплунова И., Новоскольцева И. ЛАДУШКИ Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное НЕВСКАЯ И ОТА, 2022
- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий пособие для музыкальных руководителей детских садов: **подготовительная группа**. – СПб.: «Композитор – Санкт-Петербург» 2022.

саудиоприложение

м:

Л.В.Куцакова Парциальная программа «Конструирование их художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦСфера, 2016.

№п/п	Автор Название
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
1.	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.
2.	Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с.
3.	Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 96 с.
4.	Сочеванова Е.А. Подвижные игры для старших дошкольников: интеграция образовательных областей в двигательной деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 128 с.
5.	Взаимодействие детского сада с семьей в физкультурно-оздоровительной деятельности дошкольников. Семейные праздники, физкультурные занятия, консультации для родителей/авт. Сост. Т.В. Гулидова, Н.А. Осипова. – Волгоград: Учитель, 2021. – 73 с.
6.	Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 80 с.
<b>Познавательное развитие</b>	
7.	Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 104 с.
8.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 6-7 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 200 с.
9.	Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников/Под ред. О.В. Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦСфера, 2021. – 192 с.
10.	Дыбина О.В. Приобщение к миру взрослых: Игры-занятия по кулинарии для детей/Под ред. О.В. Дыбиной – М.: ТЦСфера, 2021. – 128 с. (Ребенок в мире поиска)
11.	Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет: учеб.-метод. пособие/авт. сост. М.В. Афанасьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 320 с.
12.	Захарова Н.И. играем с логическими блоками Дьенеша: Учебный курс для детей 5-6 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 272 с.
13.	З.А. Михайлова, Е.А. Носова Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 128 с.
14.	Сезонные прогулки (осень, зима, весна, лето). Комплекты тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения до школы". ФГОС ДО Сарская группа/Автор-составитель М.П.

- Костюченко(осень, зима, весна, лето).
15. Белая К.Ю. Тематически еженедельные задания для детского сада. 40 карточек для планирования и проведения тематических недель с детьми дошкольного возраста ООО «Русское слово-учебник», 2021 г.
  16. Белая К.Ю. Тематические недели в детском саду. 40 карточек для планирования и проведения тематических недель с детьми дошкольного возраста ООО «Русское слово-учебник», 2021 г.
  17. Познавательная исследовательская деятельность. Опытные эксперименты с веществами и материалами. (5-6 лет): комплекты из 16 технологических карт (осень, зима, весна, лето)
  18. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4-7 лет: учебно-метод. пособие / авт.-сост. М.В. Афанасьева. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. -64с.
  19. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. - 128 с.
  20. Зыкова О.А. Экспериментирование с живой и неживой природой. Для работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. 3-е изд. -М.: ЗАО «ЭЛТИ КУДЕЦ», -2021.
  21. Гуриненко Н.А. Планирование познавательной исследовательской деятельности со старшими дошкольниками. Карточка опытов и экспериментов. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. -64 с.

#### Речевоe развитие

22. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. -2-е изд., испр. и доп. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 104с.
23. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. - 2-е изд. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -320с.

#### Социально-коммуникативное развитие

24. Н.В. Нищева гендерное воспитание дошкольников на современном этапе / сост. Н.В. Нищева. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. - 176 с.
25. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. -80с.
26. Миханева М.Д., Ушакова-Славолюбова О.А. Мы вместе: Социально-коммуникативное развитие дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2021. - 224 с. (Образовательные программы ДОО).
27. Дошкольникам Кубани: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций / сост. Т.А. Грифонова и др. -Краснодар: Перспективы образования, 2021. -104с.
28. «Ты Кубань, ты наша Родина» / Маркова В.А. -Краснодар: Экоинвест, 2014. - 100 с.
29. Кубань—многонациональный край: сборник методических материалов / сост. Г.Н. Дубогрызова, - Армавир: Полипринт ИП Чайка А.Н., 2021. -184с.
30. Петрова К.В. Обучение детей ПДД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. -96с.

31. Лыкова И. А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021. – 120 с., 5 Приложений.
32. Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 128 с.
33. Хабибулина Е. Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 64 с., цв. вкл.
34. Логтнова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми и 3-7 лет; Методическое пособие / Под ред. О. А. Шиян – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с.
35. Развитие саморегуляции у дошкольников / Под ред. А. Н. Вераксы. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 68 с.

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
36.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136 с.
37.	Колдина Д. Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64 с.
38.	Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016/2021 – 240 с. – (Образовательные программы ДОО).
39.	Литвинова О. Э. Конструирование в подготовительной группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учеб.-метод. Пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 96 с.

<b>Раздел «Музыка»</b>	
40.	Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудио приложением: пособие для музыкальных руководителей детских садов: <b>подготовительная группа</b> . – СПб.: «Композитор – Санкт-Петербург» 2021.
41.	Каплунова И. М. Я живу в России: песни и стихи о Родине, мире и дружбе: для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. / Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. – СПб.: «Композитор – Санкт-Петербург», 2021. – 128 с.
42.	Каплунова И. М. Ах, карнавал!.. 1 (Ноты): праздники в детском саду.: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений: в 2 вып. / Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. – СПб.: «Композитор – Санкт-Петербург», 2019. – 76 с.: – (Ладушки)
43.	Каплунова И. М., Ах, карнавал!.. 2 (Ноты): праздники в детском саду.: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений: в 2 вып. / Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. – СПб.: «Композитор – Санкт-Петербург», 2019. – 76 с.: – (Ладушки)
44.	Каплунова И. М. Как у наших у ворот... Русские народные песни в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных

	учреждений:КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А-СПб:«Композитор–Санкт-Петербург»,2019.–80 с.:–(Ладушки)
45.	Каплунова И.М. Игры. Атракционы.Сюрпризы (Ноты): пособие длямузыкальныхруководителейдетскихдошкольныхучреждений :Каплунова И.М.,НовоскольцеваИ.А-СПб:«Композитор–Санкт-Петербург»,2019.–56 с.:–(Ладушки)
46.	КаплуноваИ.ММузыкаичудуса.Музыкально-двигательныефантазии:пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений:КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А-СПб:«Композитор–Санкт-Петербург»,2021
47.	Каплунова И.М. Зимние забавы. (Ноты) Праздники в детском саду. Как унашихуворот...Русскиенародныепеснивдетскомсаду:пособиедлямузыкальн ых руководителей детских дошкольных учреждений: КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А-СПб:«Композитор–Санкт-Петербург»,2021.– 40 с.:– (Ладушки)
48.	БуренинаА.И.,ЯнковскаяА.В.Играем.Наряжаемся.Выступаем.Методика созданияииспользованиякостюмернойвдетскомсаду:методическоепособие. – СПб.:АНОДПО«Аничковмост»,2021.–48 с.
49.	Гавришева Л.Б. Конспекты интегрированной коррекционнойобразовательной музыкальной деятельности с детьми. Методическоепособие.-СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2021– 224 с.