

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 6  
352913, Краснодарский край, г. Армавир, ул. Маркова, 317

Принято  
педагогическим советом МАДОУ № 6  
Протокол № 3  
От «10» января 2022 г.

Утверждено  
Приказ № 01-12 / 65 - ОД  
От «10» января 2022 г.  
Заведующий МАДОУ № 6  
\_\_\_\_\_ И.В. Стахорская

**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА МАДОУ № 6  
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ  
НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ(ТНР)**

**Срок реализации: 2 года**

город Армавир  
2022 год

**Содержание адаптированной основной образовательной программы  
дошкольного образования**

Муниципального автономного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада № 6 для детей с тяжелыми нарушениями речи  
(ОНР)

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Стр.</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел программы</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи Программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.4.	Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР	8
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	11
1.6.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	15
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел программы</b>	
2.1.	Общие положения	18
2.2.	Образовательная область «Речевое развитие».	18
2.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	26
2.4.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	32
2.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	40
2.6.	Образовательная область «Физическое развитие»	48
2.7.	Взаимодействие взрослых с детьми	56
2.8.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	60
2.9.	Содержание коррекционной работы. Особенности реализации приоритетного направления	62
2.10.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	69
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребёнка	70
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	71
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы	76
3.4.	Режим дня и распорядок, учебный план	77
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	80
3.6.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы, обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	83
3.7.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	84
3.8.	Обеспеченность методическим материалами Программы	84
<b>4</b>	<b>Краткая презентация программы</b>	87

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## 1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 6 (далее Программа) – для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее Программа) определяет содержание и особенности организации образовательной деятельности в образовательном учреждении. в группах компенсирующей направленности.

Образовательное учреждение МАДОУ № 6 осуществляет свою деятельность на основании лицензии на образовательную деятельность от № 07614 от 29.01.2016 года.

Программа разработана в соответствии с:

- Конституцией РФ;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. № 30384);
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Постановление от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 1.2.33685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Законом Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»;
- Уставом МАДОУ № 6.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть обеспечивает разностороннее развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее -

образовательные области): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное и речевое развитие. Для составления обязательной части использовались следующие программы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

2. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. Нищева Н.В.— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021;

Для составления *части, формируемой участниками образовательных отношений*, использовались следующие авторские программы:

1. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Изд. второе доп. и перераб. - СПб.: 2015.
2. Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные»/ Березлева Е.В., Тыртышников Н.А., под общ. ред. О.Н. Родионовой. - Армавир, РИО АГПУ, 2018 г.
3. Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой по формированию основ экологической культуры: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
4. Л.В. Куцакова Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2021.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

#### **Обязательная часть.**

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

#### **Программа направлена на:**

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 3 до 8 лет. В содержание АООП ДО включены вопросы коррекции, развития личности, способностей детей в разных видах деятельности и направлениях развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

#### **Программа реализуется:**

- в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;

- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;

- во взаимодействии с семьями детей.

### **В Программе учитываются:**

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа реализуется на государственном (русском) языке Российской Федерации

### **Срок реализации программы — 2 года.**

АООП ДО реализуется в течение всего времени пребывания в учреждении.

В работе учреждения выделяются:

- 1 период** - с 1 сентября по 31 мая (для него характерно преобладание образовательной деятельности, связанный с открытиями детьми новых знаний и овладениями новыми видами и способами деятельности).
- 2 период** – с 1 июня по 31 августа (для этого периода характерно преобладание культурно - досуговой деятельности, мероприятий физкультурно-оздоровительной направленности, деятельностью по выбору детей).

### **Структура программы**

Программа составлена в соответствии с направлениями развития и образования детей. Каждая образовательная область включает пояснительную записку, задачи и методы работы в разных возрастных группах и инструментарий.

## **1.2. Цели и задачи Программы**

**Цель:** проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание специальных условий для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (детей с нарушением речи), их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности; присмотр и уход за детьми. (по Нищевой Н.В.)

### **Задачи:**

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **Задачи реализации Программы**

#### ***Задачи художественно-эстетического развития по программе музыкального воспитания детей дошкольного И. Новоскольцевой, И. Каплуновой «Ладушки»:***

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
- познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

#### ***Задачи художественно-эстетического развития по программе Куцаковой Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду:***

##### ***Программа и конспекты занятий***

- раскрыть природу и сущность художественного труда как творческой деятельности человека, обустроивающего быт и организующего свою жизнь по законам целесообразности, гармонии, красоты;
- содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к художественному труду как проявлению жизни человека во всем многообразии ее граней (природной, материальной, социальной, духовной); раскрыть специфику результата художественного труда – единство пользы и красоты (функционального и эстетического).
- расширять представление о видах художественно-творческой деятельности человека; знакомить с трудом народного мастера, художника-конструктора, дизайнера. Сформировать представление о том, что все виды труда могут быть творческими, если сам человек – творец;
- обогащать опыт художественно-продуктивной деятельности на всех ее уровнях: восприятие–исполнительство–творчество, в соответствии с возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями;
- развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, латеральное (гибкое, творческое) мышление, универсальные художественные способности и воспитывать качества человека труда – трудолюбие, ответственность, честность, коммуникативность и др.;
- содействовать освоению художественных способов, техник, технологий и развитию общей ручной умелости на основе интеграции интеллектуальной и художественной деятельности;

- создать условия для личностного роста каждого ребенка.

**Задачи экологического воспитания «Юный эколог» С.Н. Николаевой**

- формирование осознанно-правильного отношения детей к природе;
- расширение и дополнение впечатлений, полученных ребенком от контакта с природой;
- создание «экологического пространства»
- развивающей предметно-пространственной среды

**Задачи социально-коммуникативного развития по программе приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлевой Е.В., Тыртышниковой Н.А.:**

- ✓ объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей жителей Краснодарского края;
- ✓ приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формировать ценностные ориентации на образцах позитивного социального поведения человека, нормах, правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края.

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Краснодарского края.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

1. принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
2. принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
3. принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
4. принципы интеграции усилий специалистов;
5. принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
6. принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
7. принцип постепенности подачи учебного материала;
8. принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

#### **Основные принципы дошкольного образования:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий,

- требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
10. Индивидуализация дошкольного образования (детей с ограниченными возможностями здоровья).

## 1.4 Значимые характеристики детей дошкольного возраста с ТНР

### Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

<i>Первый уровень речевого развития</i>	<i>Второй уровень речевого развития</i>	<i>Третий уровень речевого развития</i>	<i>Четвертый уровень речевого развития</i>
Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений,	Речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует	Этот уровень характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с	Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют



<p>действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.</p>	<p>согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуко наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).</p>	<p>уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов.</p>	<p>впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.</p>
--	---	--	--

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

<u><i>Развитие психических функций.</i></u>	<u><i>Развитие двигательной сферы.</i></u>	<u><i>Развитие мелкой моторики рук.</i></u>
---	--	---

<p>Для детей с недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств <u>внимания</u>, ограниченные возможности его распределения.</p> <p>Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии <u>памяти</u>. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёх ступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. Объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;</p> <p>Речевые нарушения обуславливают некоторые специфические особенности <u>мышления</u>. Дети отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих характерна ригидность мышления.</p> <p>Внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание.</p> <p>Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие</p>	<p>Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.</p> <p>Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.</p>	<p>У детей с нарушениями речи наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук. Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией.</p>
---	---	---

<p>учебного материала и т.д. Поведение может быть нестабильным, с частой сменой на строения; в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.</p>		
---	--	--

## 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

### Обязательная часть

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Ребенок характеризуется уважительным отношением с взрослыми и доброжелательным отношением к сверстникам разной национальности;

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### Целевые ориентиры, формируемые участниками образовательных отношений в рамках реализации парциальных программ

*Целевые ориентиры Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А.Новоскольцевой<sup>1</sup>*

*Целевые ориентиры программы художественно-эстетического развития по программе Куцаковой Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий<sup>2</sup>*

*Целевые ориентиры программы экологического воспитания детей дошкольного возраста «Юный эколог» С.Н. Николаевой<sup>3</sup>.*

*Целевые ориентиры Программы приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все так разные» Березовой Е.В., Тыртышниковой Н.А.<sup>4</sup>.*

Ребенок владеет знаниями о себе, собственной принадлежности, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях, проявляет заботу о своей семье;

- обладает первичными представлениями об истории родного города Армавир, его достопримечательностях;
  - имеет представления о карте родного края, о людях, прославивших Краснодарский край
  - знает государственную символику родного края,
  - проявляет интерес к народному творчеству,
  - владеет информацией о представителях растительного и животного мира Краснодарского края.
- Ребенок характеризуется уважительным отношением с взрослыми и доброжелательным отношением к сверстникам разной национальности;

- Имеет прочные представления о культуре народов Северного Кавказа

**Планируемые результаты освоения программы (По Нищевой Н.В.)<sup>5</sup>**

**Планируемые результаты. Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

#### **Речевое развитие**

Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух – трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

#### **Познавательное развитие**

Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская ошибок, может назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы. Без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец. Без помощи взрослого может сложить картинки из двух-трех частей.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию, знает нормы и правила поведения соответственно возрасту. Осознает свою гендерную принадлежность.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности 10-15 минут, не отвлекается при этом. Любит рассматривать иллюстрации в детских книжках. Умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер. Может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу.

**Планируемые результаты. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

### **Речевое развитие**

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишия; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

### **Познавательное развитие**

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела. Складывает картинку из трех-четырех картинок. Владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки. Любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки.

### ***Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

#### ***Речевое развитие***

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может

показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-

падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

#### Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

#### Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

#### Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

#### *Физическое развитие*

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать

по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно;

переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Целевые ориентиры Программы приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Соответствует стр.20-24 авторской Программы приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышников Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.

Целевые ориентиры Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой Соответствует стр.92-95 авторской Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, 2015 г.

Целевые ориентиры парциальной Программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности

«Цветные ладошки» И.А. Лыковой соответствуют стр. 107-108 парциальной Программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой

### **1.6 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества,

т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольным учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует педагогический коллектив на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления Программой.

*Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы ДОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)*

Педагогический мониторинг - система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

Задачами педагогического мониторинга являются:

- получение объективной информации о реализации образовательной программы ДОУ;
- совершенствование организации воспитательно-образовательного процесса;
  - проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников для прогнозирования перспектив развития ДОУ;
  - выявление затруднений педагогов ДОУ в осуществлении образовательной и физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками;
  - дополнение и развитие системы показателей педагогического мониторинга так, чтобы оценивались все основные направления и характеристики пребывания ребенка в условиях ДОУ.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
  - проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;



- физического развития.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем логопедом используется Речевая карта к Программе для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет и стимульный материал для проведения обследования, что позволяет проследить динамику речевого развития.

Другие специалисты группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) ДОО», «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) ДОО»

Педагогическая диагностика для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы проводится два раза в год

- *первый* (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;

- *второй* (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Общие положения

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей. Содержание программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы общая целевая направленность, которая относится ко всем возрастам, и по сути дела задает конечную результативность, а образовательные задачи и содержание образовательной работы по реализации этой общей направленности отнесены к календарным возрастам детей.

### 2.2. Образовательная область «Речевое развитие».

#### Обязательная часть.

*Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)*

#### Развитие импрессивной речи

- Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.
- Учить понимать обобщающие слова (*игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикie птицы, животные; цветы*).
- Уточнять понимание личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*), притяжательных местоимений (*мой, твой*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*).
- Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (*надевать — снимать, завязывать — развязывать; большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий*).
- Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в, на, сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*).
- Формировать различение количественных числительных (*один, два, три*).
- Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (*кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки*), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к-, -ик-, -чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-*).
- Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (*играет — играют, спит — спят*); глаголы прошедшего времени по родам (*сидел — сидела*); возвратные и невозвратные глаголы (*умывает — умывается*).
- Работать над различением падежных форм личных местоимений (*меня, мне, тебя, тебе*).
- Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.
- Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

#### Развитие экспрессивной речи

#### Развитие экспрессивного словаря

- Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: *семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые*.
- Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.
- Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.
- Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый*), свойства (*сладкий, кислый*), величину (*большой, маленький*), оценку (*хороший, плохой*).
- Ввести в речь личные местоимения (*я, мы, ты, вы, он, она, они*).
- Обогащать активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (*там, тут, вот, здесь*), сравнение (*больше, меньше*), количество (*много, мало*), оценку действий (*хорошо, плохо*), ощущения (*тепло, холодно, вкусно*).

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (*кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги*).
- Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (*в, на, у*).
- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к-, -ик-, -чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-*).
- Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (*иди, идите*), инфинитива (*стоять, петь*), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (*стоит, стоят*).
- Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (*упал, упала, упали*).
- Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой мяч, маленькая груша*).
- Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (*мамин, папин*).
- Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, одна кукла, одно ведро*).
- Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (*моя книжка, мой мяч*), правильно употреблять местоимения *меня, мне*.
- Формировать двусловное предложение (*Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?*), фразы с прямым дополнением (*Вова, дай мяч. Аня, дай кубик. Даня ест суп.*)
- Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (*Кто это? Что он делает? Что это?*), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (*Дети спят. Мама варит суп.*)

### **Развитие фонематической системы речи**

- Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.
- Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э] — [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] — [о].
- Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] — [п], [м] — [т], [н] — [т] и т. п.

- Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (*кот — кит, бочка — точка, миска — киска*).
- Развивать внимание к звукословесной структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

#### **Развитие фонетической стороны языка**

- Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох.
- Развивать длительность речевого выдоха.
- Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.
- Развивать подражание речевым звукам.
- Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [ф] [ф'], [в], [в'], [б], [б'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'].
- Воспитывать правильный, умеренный темп речи.
- Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

#### **Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи**

- Воспитывать потребность в речевом общении.
- Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.
- Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.
- Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.
- Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки.
- Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

#### *Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

##### **Развитие словаря**

- Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.
- Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.
- Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, *притяжательных* прилагательных, определительных местоимений, наречий, *количественных* и порядковых числительных.
- Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

##### **Формирование грамматического строя речи**

- Учить различать и употреблять существительные мужского, женского, среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.
- Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях простыми предлогами.
- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

- Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.
- Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.
- Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.
- Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.
- Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

#### **Развитие просодической стороны речи**

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Формировать навык мягкого голосоуведения.
- Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).
- Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

- Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

#### **Работа над слоговой структурой слова**

- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
- Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.
- Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

#### **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

- Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.
- Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.
- Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.
- Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов; различать слова с начальными ударными гласными.
- Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.
- Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).
- Научить подбирать слова с заданным звуком.
- Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

#### **Обучение элементам грамоты**

#### **(по программе Н.В. Нищевой – НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)**

- Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от *буквы*.
- Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.
- Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
- Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

#### **Развитие связной речи и навыков речевого общения**

- Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.
- Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.
- Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.
- Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.
- Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану с помощью взрослого.
- Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

#### **Обязательная часть**

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

##### *Развитие словаря.*

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам, их соотносительности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам «Какой? Какая? Какое?», обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие

«слово» и умение оперировать им.

*Формирование и совершенствование грамматического строя речи.*

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок*, *-ёнок*, *-от-*, *-ят-*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 1—3-х слов (без предлога).

*Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.*

*Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

*Коррекция произносительной стороны речи*

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

*Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов* Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

*Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-

пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).  
Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук».

Сформировать понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук».

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного слога, двух слогов, трех слогов.

Закрепить понятие «слог» и умение оперировать им.

*Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков.* Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

*Развитие словаря.*

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными с суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

*Совершенствование грамматического строя речи.*

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных



временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

*Развитие просодической стороны речи. Развитие фонетико-фонематической системы языка*

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

*Коррекция произносительной стороны речи*

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [л], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

*Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов*

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

*Совершенствование фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

*Развитие связной речи и коммуникативных навыков.*

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием. *Обучение элементам грамоты*

Познакомить с буквами А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики, навыки «печатания», лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *жи – ши* с буквой И, *ча — ща* с буквой А, *чу — щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

*Рекомендуемые игры и игровые упражнения:* «Поймай и раздели»,

«Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по загонам»

### **2.3. Образовательная область «Познавательное развитие».**

<b>Познавательное развитие</b>		
Изучение целостной картины мира	Изучение математических представлений	Познавательно-исследовательская деятельность

#### **Обязательная часть**

#### **Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)**

#### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

- Совершенствовать чувственный опыт детей.
- Формировать перцептивную деятельность.
- Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов.
- Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.
- Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.

- Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.
- Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

- Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи.
- Воспитывать слухоречевую память.
- Развивать зрительное внимание и память.
- Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.
- Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (*игрушки, одежда, обувь, посуда*).

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира.
- Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (*семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы*).
- Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке.
- Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.
- Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.
- Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (*дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик*).
- Познакомить с домашними птицами (*петух, курица*), животными (*кошка, собака, корова, лошадь*) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.
- Сформировать первоначальные представления о диких птицах (*ворона, сойка, воробей, голубь, грач*), животных (*лиса, заяц, медведь, волк*), их детенышах, внешнем виде, образе жизни.
- Сформировать представления о таких насекомых, как *бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар*. Научить узнавать их по внешнему виду.
- Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

### **РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

#### ***Форма.***

- Формировать представления о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник*) и формах предметов.
- Обучать различению объемных форм и плоских фигур (*круг — шарик, квадрат — кубик*), используя зрение и осязание.
- Учить правильно называнию геометрических фигур.
- Обучать группировке предметов по определенному признаку (*цвету, величине, форме*).

#### ***Величина.***

- Учить сравнивать контрастные по величине предметы.
- Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).
- Учить использовать слова: *большой, маленький*.

#### ***Количество.***

- Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (*много, мало, один, ни одного*), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос «*Сколько?*»
- Учить определять количество путем пересчета (*1, 2, 3*).
- Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.
- Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).
- Учить понимать вопросы «*Поровну? Больше? Меньше?*»
- Учить использовать в речи слова: *один, два, три, ни одного, по одному, много*.

#### ***Ориентировка в пространстве.***

- Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (*вверху, внизу, спереди, сзади*).

#### ***Ориентировка во времени.***

- Формировать умение ориентироваться в частях суток (*утро, день, вечер, ночь*), различать и называть их.

### **Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)**

#### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

- Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов.
- Совершенствовать все виды восприятия (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.
- Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осознательного обследования предметов.
- Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.
- Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.
- Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

#### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

- Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.
- Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.
- Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.
- Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.
- Формировать представления о смене времен года, их очередности.
- Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.
- Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.
- Формировать представления о том, что растения — это живые существа.
- Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

- Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.
- Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.
- Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.
- Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.
- Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.
- Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.
- Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.
- Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

### **РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

- Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.
- Обучать отсчитыванию предметов из большого количества.
- Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти).
- Учить отвечать на вопросы *Сколько всего? Который по счету?*
- Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.
- Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.
- Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения).
- Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам .
- Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.
- Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.
- Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.
- Формировать представления о смене времен года и их очередности.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Обязательная часть

*Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность*

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.

Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и

частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

#### *Развитие математических представлений*

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи

количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб,*

*цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

#### *Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность*

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе,

желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навыков соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках.

Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

*Развитие математических представлений*

*Количество и счет.* Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навыки называния последующего и предыдущего чисел.

Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

*Величина.* Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

*Форма.* Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

*Ориентировка в пространстве.* Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. *Ориентировка во времени.* Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя.* Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

#### 2.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Формирование общепринятых норм поведения	Формирование гендерных и гражданских чувств	Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные

##### **Обязательная часть**

##### **Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет, младшая группа)**

##### **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

- Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).
- Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.
- Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.
- Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности.
- Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

##### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

- Формировать у каждого ребенка образ Я.
- Формировать начальные сведения о человеке.
- Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.
- Знакомить с правами и обязанностями детей группы.
- Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

##### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- Побуждать детей к активной игровой деятельности.
- Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность.
- Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила.
- Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

##### **Подвижные игры**

- Развивать двигательную активность детей.
- Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками.



- Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

### **Дидактические игры**

Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.

- Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.
- Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу (блоки Дьенеша).
- Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета.
- Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.
- Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

### **Сюжетно-ролевая игра**

- Расширять представления о социальной действительности.
- Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.
- Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.
- Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.
- Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.

### **Театрализованные игры**

- Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.
- Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.
- Стимулировать эмоциональное восприятие сказок.
- Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.
- Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности.
- Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.
- Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке.
- Познакомить с отдельными видами театрализованных игр. Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курица Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.
- Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.
- Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность. Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.
- Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.
- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ**

- Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду.
- Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.
- Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными.
- Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

### **Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет, средняя группа)**

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

- Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.
- Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.
- Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.
- Формировать навык бережного отношения к вещам.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

- Продолжать полоролевое воспитание.
- Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.
- Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.
- Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.
- Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.
- Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.
- Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.
- Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

## **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.
- Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

### **Подвижные игры**

- Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.
- Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

### **Настольно-печатные дидактические игры**

- Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры «ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

### **Сюжетно-ролевая игра**

- Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.
- Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными

действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.

- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

### **Театрализованные игры**

- Развивать интерес к театрализованным играм.
- Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.
- Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.
- Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.
- Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.
- Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.
- Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.
- Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.
- Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий.
- Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ**

- Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.
- Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.
- Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.
- Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).
- Сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», полиция, пожарная машина).
- Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.
- Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.
- Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.
- Формировать умение одеваться по погоде.

Обязательная часть

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

*Формирование общепринятых норм поведения*

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

*Формирование гендерных и гражданских чувств*

Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

*Развитие игровой и театрализованной деятельности*

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

*Подвижные игры*

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

*Настольно-печатные дидактические игры*

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

*Сюжетно-ролевая игра*

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

*Театрализованные игры*

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические

чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

#### *Совместная трудовая деятельность*

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

#### *Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания*

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

#### *Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)*

##### *Формирование навыков взаимоотношений с окружающими*

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

##### *Формирование гендерных и гражданских чувств*

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

##### *Развитие игровой и театрализованной деятельности*

###### *Подвижные игры*

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам

*совместная трудовая деятельность*

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

*Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Формирование основ экологического сознания*

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

***Часть формируемая участниками образовательного процесса***

## **Содержание Социально-коммуникативного развития детей в условиях этнической социализации**

### **Старший дошкольный возраст**

*Формирование культуры личности:*

-имеет представления о себе (имя, пол, возраст);

знает членов семьи и называет их по именам, знает свои обязанности в семье и детском саду;

знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес местожительства и телефон);

-знает особенности материальной и духовной культуры народов Северного Кавказа (народные праздники и традиции людей разной национальности, проживающих на Кубани, произведения народного декоративного искусства разных народов и т.п.);

-имеет представления о моральных нормах и правилах поведения, традициях и обычаях народов Северного Кавказа, употребляя в большинстве случаев более дифференцированную морально-оценочную лексику («скромный»- «нескромный», «честный» - «лживый» и т.п.);

-испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей;

-эмоционально включается в дела семьи и детского сада;  
соблюдает общепринятые нормы и правила поведения, на основе имеющихся ценностных представлений, возникающих в том числе и в процессе этнокультурного диалога;

*Развитие способностей:*

придерживается игровых правил в дидактических играх;

-доводит начатое дело до конца, самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание фольклорных произведений;

имеет навыки художественно-игровой деятельности: в изобразительной деятельности с помощью цвета, формы, композиции передает эмоциональное отношение к создаваемому образу, проявляет интерес, доброжелательность к положительному персонажу эмоционально отзывается на музыку (с удовольствием поет, движется под музыку, танцует, участвует в играх-драматизациях, фольклорных играх). *Формирование детского коллектива:*

использует средства общения и способы взаимодействия со взрослыми и детьми:

инициирует общение в корректной форме;

-достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми разных национальностей в различных видах деятельности и общении;

-устанавливает положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения; доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей.

Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться;

-умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками;

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

*Формирование культуры личности:*

подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и объясняя их профессиональные обязанности;

-знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, ее природе, определяет собственную принадлежность к государству;

-демонстрирует представления детей о родной стране, государственных праздниках, знания о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

-стремится «блеснуть» знаниями о достопримечательностях родного города и края;

-сочувствует, сопереживает, сорадуется в отношении к людям, живущим на Северном Кавказе, России;

-владеет устойчивыми знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть);

-осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих традициям семейного воспитания народов Краснодарского края;

*Развитие способностей:*

с удовольствием участвует в различных театрализованных представлениях: Проявляет умение использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения) и театрально-игровые способности.

-способен планировать свои действия, руководствуясь требованиями взаимопонимания и партнерства;

-положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив собственного развития; *Формирование детского коллектива:*

знает правила поведения и руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные

последствия;

-может рассказать о детях в своем городе, крае, стране;

проявляет уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им;

-способен планировать свои действия, руководствуясь требованиями взаимопонимания и партнёрства;

-совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей.

## 2.5. Образовательная область «художественно-эстетическое развитие».

художественно-эстетическое развитие	
Восприятие художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность

### Обязательная часть

#### Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет, младшая группа)

##### **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

- Выбатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.
- Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений.
- Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.
- Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.
- Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

##### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части с разными видами разрезов).
- Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.
- Обучать играм со строительным материалом.
- Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.
- Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

##### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций.
- Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.
- Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства.
- Воспитывать эстетический вкус.

##### **Рисование**

- Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.
- Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.



- Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков.
- Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий.
- Учить закрашивать круглые формы.
- Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга.
- Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий.
- Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки.
- Учить создавать несложные сюжетные композиции.
- Закреплять знание названий основных цветов (*красный, желтый, зеленый, синий*).
- Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

### **Аппликация**

- Воспитывать интерес к аппликации.
- Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений.
- Учить работать с кистью и клеем аккуратно.
- Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой.
- Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету.
- Развивать чувство ритма.
- Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.

### **Лепка**

Воспитывать интерес к лепке.

- Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения поллой формы.
- Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей.
- Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет, средняя группа)**

#### **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

- Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.
- Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.
- Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.
- Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.
- Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

#### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

- Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.
- Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Рисование**

- Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотносить их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.
- Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.
- Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.
- Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров.
- Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

### **Аппликация**

- Развивать интерес к аппликации.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.
- Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

### **Лепка**

- Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.
- Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.
- Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

#### *Восприятие художественной литературы*

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

*Восприятие художественной литературы*

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам

*Конструктивно-модельная деятельность*

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений

в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами

по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала.

*Список художественных произведений для чтения детям и заучивания с детьми приведен в книге автора «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи».*

*Изобразительная деятельность*

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

*Содержание психолого-педагогической работы по изобразительной деятельности*

Старший дошкольный возраст 5-6 лет

*В лепке*

педагог обращает внимание детей на связь между художественным материалом, пластической формой и адекватным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети:

осмысленно и точно передают форму изображаемых объектов (бытовых предметов,

игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете;

продолжают осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др.;

самостоятельно выбирают приемы оформления и декорирования вылепленного изделия: рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу.

*в рисовании*

педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает и поощряет креативность, активность, инициативность и самостоятельность, благодаря чему дети;

-совершенствуют технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в т.ч. светлотные; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом); создают образ с помощью нескольких цветов или оттенков (например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока);

осваивают различные приемы рисования простым и цветным карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используют разные цвета и оттенки, стараются регулировать темп, амплитуду и силу нажима;

передают форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; понимают, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);

передают несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей; при создании сюжета отображают несложные смысловые связи между объектами, стараются показать пространственные взаимоотношения

между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

**в аппликации** педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором» (старинным искусством вырезывания изделий из бумаги) для обогащения художественной техники, чтобы дети:

творчески выполняли плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);

активно и с интересом осваивали новые способы вырезания: симметричное, парно симметричное, предметное, силуэтное - по нарисованному или воображаемому контуру; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

*В лепке*

педагог продолжает обращает внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику,

в результате чего дети:

анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;

творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт),

материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразитель но-вы рази-тельные средства;  
самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефныеналепы, или процарапывание стеклой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;.

#### *В рисовании*

Педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети: мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делать эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима; создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивают два-три плана (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

#### *В аппликации*

Педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети: создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризы, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми); -продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парно симметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок); свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

### **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

- Развивать музыкальные и творческие способности.
- Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Формировать начала музыкальной культуры.

#### **Слушание**

- Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.).
- Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.
- Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы.
- Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте).
- Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки).

- Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

### **Музыкально-ритмические движения**

- Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром.
- Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.
- Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп).
- Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве.
- Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.
- Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, «пружинку», притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.
- Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.
- Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

### **Пение**

- Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.
- Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками.
- Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.
- Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием.
- Формировать простейшие приемы игры на них.
- Развивать чувство ритма.
- Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

#### **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

- Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.
- Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.
- Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.
- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Формировать начала музыкальной культуры.

#### **Слушание**

- Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.

- Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.
- Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов.
- Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

#### **Пение**

- Учить детей получать радость от занятия пением.
- Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова.
- Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

#### **Песенное творчество**

- Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

#### **Музыкально-ритмические движения**

- Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.
- Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения.
- Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах.
- Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками.
- Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.
- Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

- Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

### **Музыкальная деятельность**

Старший дошкольный возраст 5-6 лет

Расширять знания детей о музыке. Накапливать опыт восприятия произведений мировой культуры разных эпох и стилей, народной музыке. Вызывать сопереживания музыке, проявления эмоциональной отзывчивости. Различать жанры музыки: марш, песня, танец. Различать части музыкального произведения: вступление, проигрыш, заключение, припев, запев.

Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Петь выразительно без напряжения плавно, лёгким звуком в диапазоне ре 1 октавы – ля(до) 2 октавы, брать дыхание перед началом песни и между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, точно вступать и заканчивать песню.

Уметь ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трёх частной формой музыки и музыкальными фразами.

Выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении, боковой галоп, переменный шаг, приставной шаг.

Развивать интерес к игре на музыкальных инструментах. Играть в

оркестре на различных инструментах. Закрепить навык игры на металлофоне (сольное, ансамблевое исполнение). Развивать творческое воображение при игре на нетрадиционных музыкальных инструментах.

Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов. Действовать самостоятельно, не подражая, друг другу, развивать творческую активность детей.

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

Формировать у воспитанников музыкальную культуру: воспитывать интерес и любовь к музыке, обогащать музыкальные впечатления.

Развивать эмоциональную отзывчивость, мышление, воображение дошкольников, активизировать проявления творчества.

Знакомить детей с жанрами музыки. Развивать умение сравнивать произведения разных жанров, одного жанра, пьесы с одинаковыми или близкими названиями. Развивать способности слышать и выражать смену настроений, наиболее яркие, выразительные средства музыки, в движениях (в движениях рук, танцевальных, образных).

Формировать навыки выразительных движений, творческие умения. Отражать в движениях умеренный, быстрый и медленный темп. Обучать лексике танцевальных движений: прямой галоп, пружинка, поскоки, выставление ноги на носок, на пятку, кружение по одному и в парах, перестроение из круга в рассыпную и обратно, учить овладевать движениями с предметами.

Знакомить с выразительными возможностями музыкальных инструментов (орган, инструменты симфонического оркестра, народного оркестра). Находить тембры музыкальных инструментов близкие по характеру звучащему произведению; ритмично и выразительно играть на музыкальных инструментах. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Развивать певческий голос, звукообразование, чистую интонацию. Формировать навыки самостоятельного пения, пения без сопровождения, умение слушать друг друга, развивать песенное творчество. Инсценировать песни, сказки, создавать выразительные сценки, используя детский фольклор, игры-драматизации, психологические этюды.

## 2.6 Образовательная область «физическое развитие».

Физическое развитие	
Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры)	Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Содержание образовательной области «физическое развитие»

### Младший дошкольный возраст с 3 до 4 лет

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

✚ Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма.

✚ Формировать правильную осанку.

✚ Проводить профилактику плоскостопия.

✚ Развивать такие физические качества, как выносливость, быстроту, силу, координацию движений.

✚ Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей.

✚ Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

#### **Основные движения**



### ***Ходьба и бег.***

✚ Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, в рассыпную, «змейкой», по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

### ***Прыжки.***

✚ Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур ( $d = 3$  см), через канат ( $d = 5$  см), доску (ширина — 10 см).

✚ Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.

✚ Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат ( $h = 5$  см).

✚ Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.

### ***Бросание, ловля, метание.***

✚ Обучать катанию мяча в ворота.

✚ Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой.

### ***Ползание и лазание.***

✚ Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях.

✚ Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки.

✚ Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке.

✚ Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

### **Упражнения в равновесии, на координацию движений**

✚ Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.

✚ Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15—25 см.

✚ Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы.

✚ Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

### **Строевые упражнения**

✚ Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.

### **Общеразвивающие упражнения**

✚ Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.

✚ Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.

✚ Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, передавать мяч друг другу над головой.

✚ Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги.

✚ Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.

✚ Учить приседать, держась за опору, и без нее.

### **Спортивные упражнения**

✚ Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки.

✚ Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

✚ Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.

### **Подвижные игры**

✚ Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество.

✚Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

## **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

✚Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

✚Воспитание культурно-гигиенических навыков.

✚Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

### **Средний дошкольный возраст с 4 до 5 лет**

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

✚Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.

✚Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата.

✚Формировать умение сохранять правильную осанку.

✚Содействовать профилактике плоскостопия.

✚Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

✚Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

#### **Основные движения**

##### ***Ходьба и бег.***

✚Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.

✚Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий.

✚Учить сочетать ходьбу с бегом.

##### ***Ползание и лазание.***

✚Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, «змейкой»; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ( $h = 50$  см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

##### ***Прыжки.***

✚Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

##### ***Катание, ловля, бросание.***

✚Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча об землю правой и левой рукой.

✚Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

✚ Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

### **Ритмическая гимнастика**

✚ Формировать умение выполнять упражнения под музыку.

✚ Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

### **Общеразвивающие упражнения**

✚ Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях).

✚ При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

### **Спортивные упражнения**

✚ Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

✚ Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

### **Подвижные игры**

✚ Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

## **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

✚ Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

✚ Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

✚ Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

✚ Проводить утреннюю гимнастику.

✚ Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

✚ Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

✚ Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

✚ Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

✚ Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

✚ Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

✚ Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

Старший дошкольный возраст 5-6 лет

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей

шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

*Основные движения*

*Ходьба и бег.* Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

*Ползание и лазание.* Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать в ползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

*Прыжки.* Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

*Катание, ловля, бросание.* Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль

мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

#### Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругомна месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

#### Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения. Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами.

#### Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

#### Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

#### Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

#### Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Продолжать закалывание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни.

#### Подготовительная к школе группа 6-7 лет

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и

выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий. Основные движения *Ходьба и бег*. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, в рассыпную, с выполнением заданий).

Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

*Упражнения в равновесии*. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.

Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2—3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5—6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30—40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

*Ползание, лазание*. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $h = 35—50$  см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

*Прыжки*. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скалку, через большой обруч.

*Бросание, метание*. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания

мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, схлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

#### *Строевые упражнения*

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по

порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

#### *Общеразвивающие упражнения*

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). *Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.* Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

*Упражнения для укрепления туловища и ног.* Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держа за опору.

#### *Спортивные упражнения*

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

#### *Спортивные игры*

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

#### *Подвижные игры*

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования. совместное составление примерного перечня художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы; интегрированные коррекционно-развивающие занятия, целью которых является обеспечение взаимодействия специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе.

## 2.7. Взаимодействие взрослых с детьми

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### Способы поддержки детской инициативы

<b>Образовательные области/ возраст</b>	<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>
5 – 7 лет	<b>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое</li></ul>



	<p>слово для выражения своего отношения к ребенку</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей</li> <li>• Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу</li> <li>• Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>
	<p><b>Приоритетная сфера инициативы – научение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта</li> <li>• Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.</li> <li>• Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности</li> <li>• Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников</li> <li>• Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого</li> <li>• Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы</li> </ul>

	<p>на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
<b>«Речевое развитие»</b>	
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку</li> <li>• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу</li> <li>• Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Приоритетная сфера инициативы – научение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта</li> <li>• Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.</li> <li>• Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности</li> <li>• Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников</li> <li>• Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным</li> </ul>

	<p>достижениям, которые есть у каждого</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>
<b>«Познавательное развитие»</b>	
<b>5-7 лет</b>	<p>Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения</li> </ul>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>5-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ</li> <li>• Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.</li> </ul>
	<p>достижениям, которые есть у каждого</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>
<b>«Познавательное развитие»</b>	
<b>5-7 лет</b>	<p>Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения</li> </ul>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>5-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ</li> <li>• Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.</li> </ul>

## 2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Рабочей программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте.

**Цель** взаимодействия с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### **Задачи:**

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

открытость детского сада для семьи;  
сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;  
создание единой развивающей среды, обеспечивающей  
единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.  
Функции работы образовательного учреждения с семьей:

ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;  
психолого-педагогическое просвещение;  
вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;  
помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;  
взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Совет ДОУ.

### **Формы участия родителей в жизни ДОУ**

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал

В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; Помощь в создании предметно-развивающей среды. Оказание помощи в ремонтных работах.	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, Педагогического совета.	По плану
Просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Вот как мы живем». Памятки. Создание странички на сайте ДОУ. Консультации, семинары, семинары-практикумы. Конференции, всеобучи. Мастер-классы; Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания. Выпуск газеты для родителей «Звездочка».	1 раз в квартал Обновление Постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ,	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Совместные праздники,	1 раз в квартал 2 раза в год По плану

направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	развлечения. Встречи с интересными людьми Семейные клубы Семейные гостиные Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	По плану 1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану
--	---	--

## 2.9. Содержание коррекционной работы. Особенности реализации приоритетного направления

Содержание образовательного процесса определяется индивидуальным планированием на каждого ребенка, который согласовывается с родителями (законными представителями). Он составляется на основе данных психологической диагностики (углубленного логопедического обследования) и с учетом педагогических технологий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии детей, учитывающих возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста.

Целью коррекционной работы выступает создание системы комплексной помощи детям с ТНР в освоении АООП, коррекция недостатков в речевом развитии, их социальная адаптация.

Коррекционная работа с детьми с ТНР предусматривает логопедическую работу по профилактике и коррекции речевого дефекта.

Коррекционная работа обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ТНР с учетом их психофизического и речевого развития и индивидуальных возможностей.

**Задачами** коррекционной работы являются:

- своевременное выявление детей «группы риска» по возникновению речевых нарушений;
- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и механизмом речевой патологии;
- повышение возможностей детей с ТНР в освоении АООП;
- создание и реализация условий, нормализующих анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по социальным, психологическим и другим вопросам.

Проводимая работа предусматривает обеспечение коррекционной направленности в реализации образовательных областей с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и совершенствования коммуникативных навыков детей с ТНР; реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы; психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми с ТНР.

Коррекционная работа включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление у детей с ТНР особых потребностей в адаптации к освоению АООП, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях Организации,
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в речевом развитии детей с ТНР;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ТНР в освоении ПАООП, специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции речевых нарушений, развития и социализации детей с ТНР;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образования и воспитания детей с ТНР, со всеми их участниками.

***Содержание диагностической работы включает:***

- изучение и анализ данных, представленных в заключении психолого-медикопедагогической комиссии;
- комплексный сбор сведений о детях с ТНР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;
- установление характера задержки речевого развития детей раннего возраста (темповая задержка, дизонтогенетический вариант становления речи);
- выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития детей с ТНР;
- установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ТНР;
- анализ, обобщение диагностических данных для определения задач, содержания, методов коррекционной работы;
- осуществление мониторинга динамики развития детей с ТНР, их успешности в освоении АООП с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

***Содержание коррекционно-развивающей работы включает:***

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом характера отклонений в речевом развитии, уровня речевого развития, механизма и структуры речевого дефекта);
- совершенствование коммуникативной деятельности;
- формирование и коррекцию общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности;
- развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у детей с ТНР;
- развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);
- профилактику нарушений письма и чтения.

***Консультативная работа включает:***

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ТНР для всех участников образовательного и воспитательного процессов;
- консультирование педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с детьми с ТНР;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком с ТНР.

### ***Информационно-просветительская деятельность предусматривает:***

- различные формы просветительской деятельности (консультации, лекции, беседы, собрания и т.д.), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса, родителям (законным представителям) детей с ТНР, вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса у детей с ТНР;
- проведение тематического обсуждения индивидуально- психологических особенностей ребенка с ТНР с участниками образовательного процесса, его родителями (законными представителями).

### **Дошкольный возраст**

Основными задачами логопедической работы являются:

- преодоление нарушений устной речи;
- развитие коммуникативных умений и навыков;
- профилактика нарушений письменной формы речевой деятельности;
- формирование психологической/речевой/языковой готовности к обучению в школе.

### **Взаимодействие учителя-логопеда с участниками коррекционно-педагогического процесса.**

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Воспитатель совместно с логопедом участвует в исправлении у детей речевых нарушений, а также связанных с ними внеречевых познавательных психических процессов. Кроме того, воспитатель должен не только знать характер этих нарушений, но и владеть основными приемами коррекционного воздействия для исправления некоторых из них. У большинства таких детей есть отклонения и в других компонентах языковой системы: дети испытывают лексические затруднения, имеют характерные грамматические и фонетические ошибки, что отражается в связной речи и сказывается на ее качестве. Для многих детей характерна недостаточная сформированность внимания, памяти, словесно-логического мышления, пальцевой и артикуляционной моторики. Поэтому коррекционно-логопедическая работа не ограничивается только упражнениями в плановой речи.

В связи с этим основными задачами в работе логопеда и воспитателя в преодолении речевых нарушений являются всесторонняя коррекция не только речи, но и тесно связанных с ней неречевых процессов и формирование личности ребенка в целом.

Совместная коррекционно- логопедическая работа воспитателя и логопеда в ДОУ осуществляется следующим образом:

- 1) логопед формирует у детей первичные речевые навыки;
- 2) воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки. Соответственно, в целостном образовательно-коррекционном процессе

ДОУ происходит разделение функций логопеда и воспитателя.

В задачу воспитателя группы для детей с нарушениями речи входит обязательное выполнение требований, а также решения коррекционных задач в соответствии с адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта.

При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью. Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены



программой детского сада.

В процессе овладения этими видами деятельности воспитатель учитывает индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствует развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм мышления.

В задачу воспитателя входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к занятиям. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует в группе коллективные, социально приемлемые отношения. В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса.

Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Для того, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Речь воспитателя является образцом для детей с речевыми нарушениями, поэтому она должна быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно – гигиенических навыков и элементов труда воспитатель использует различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать – развязывать, грязный – чистый, мокрый – сухой и др.). Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления. Воспитатель создаёт ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

### Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда и воспитателя

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью,	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по

двигательных навыков	программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Наблюдение за ребенком в свободной деятельности с целью выявления его потенциальных возможностей.
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении
<b><i>Работа по формированию правильного звукопроизношения</i></b>	

Проведение артикуляционной и дыхательной гимнастики, постановка, отсутствующих или неправильно произносимых звуков, автоматизация поставленных и дифференциация смешиваемых звуков.	Воспитатель в игровой форме закрепляет определенные артикуляционные уклады, автоматизирует поставленные и дифференцирует смешиваемые звуки
---	--

### ***Система коррекционно-развивающей работы учителя логопеда***

Специфичность коррекционной работы с детьми с ТНР состоит: во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами детской деятельности; всестороннем воздействии содержания, методов, приемов и средств коррекции на психику ребенка;

в компенсаторном развитии средствами деятельности (игры, труда, занятий и т.д.).

При поступлении детей в группу с нарушением речи учитель-логопед тщательно изучает и анализирует анамнез каждого ребенка, беседует с родителями; проводит первичную диагностику уровня развития ребенка. Итогом такой предварительной работы является заполнение индивидуальной карты развития ребенка.

Основной формой организации коррекционно-развивающей работы являются, подгрупповые (фронтальные) и индивидуальные коррекционные занятия.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся с учетом режима работы образовательного учреждения и психофизических особенностей развития детей дошкольного возраста. Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения в развитии детей.

Индивидуальные занятия учитель-логопед проводит не менее двух-трех раз в неделю. Подгрупповые занятия проводятся в соответствии с адаптированным учебным планом.

Продолжительность подгруппового коррекционного занятия:

второй младшей группе- 15 минут;

в средней группе- 20 минут;

в старшей группе- 25 минут;

в подготовительной к школе группе- 30 минут.

Продолжительность индивидуального занятия- 10-15 минут с каждым ребенком.

Ежедневно, во второй половине дня, воспитателем проводятся подгрупповые и индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда.

В случаях необходимости уточнения заключения или продления коррекционной работы, дети, посещающие группы компенсирующей направленности, с согласия родителей (законных представителей), направляются учителем-логопедом в соответствующее лечебно-профилактическое учреждение для обследования врачами-специалистами (невропатологом, психиатром, отоларингологом, офтальмологом и др.) или в МБОУ ЦИК ПМПК.

Специалисты МАДОУ интегрировано осуществляют комплекс мероприятий по диагностике и коррекции речевых нарушений, задержки психологического развития у воспитанников, консультируют родителей (законных представителей) по вопросам развития речи, психологического развития.

***Учитель-логопед*** является организатором и координатором коррекционно-развивающей работы:

- 1) учитель-логопед обследует речь детей, младшего и старшего дошкольного возраста образовательного учреждения;
- 2) комплектует подгруппы детей для занятий;
- 3) проводит регулярные занятия с детьми по исправлению различных нарушений речи, психических функций;
- 4) осуществляет взаимодействие с педагогами по вопросам освоения воспитанниками

Программы;

- 5) информирует педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения о задачах, содержании работы группы компенсирующей направленности;
- 6) ведет разъяснительную и просветительскую работу среди педагогов, родителей (законных представителей) детей, выступая с сообщениями о задачах и специфике коррекционной работы по преодолению нарушений речи, задержки психологического развития;
- 7) участвует в работе городского методического объединения учителей- логопедов, и методического объединения дошкольного образовательного учреждения;
- 8) повышает свою профессиональную квалификацию и аттестуется согласно действующим нормативным документам.

**Воспитатель:**

- 1) закрепляет приобретенные навыки детей;
- 2) отрабатывает умения (по автоматизации звуков), интегрируя коррекционные цели, содержание, технологии в повседневную жизнь воспитанников;
- 3) создает развивающую предметно - пространственную среду для преодоления нарушений развития воспитанников;
- 4) проводит мониторинг усвоения содержания программы воспитанниками;
- 5) вовлекает в коррекционную работу родителей (законных представителей) воспитанников. Обеспечивает заинтересованность в ее результативности.

**Педагог-психолог:**

- 1) оказывает консультативную помощь родителям и специалистам МАДОУ, принимающим участие в воспитании и обучении ребенка,
- 2) внедряет в практику методы психолого-коррекционной работы с детьми, имеющими тяжелое нарушение речи, задержку психологического развития.

Музыкальный руководитель:

- 1) развивает основные компоненты звуковой культуры речи, формирует певческое и речевое дыхание, музыкально-ритмические движения,
- 2) участвует в работе по автоматизации звуков, развитию фонематического слуха;
- 3) стимулирует познавательные процессы через утренники, музыкальные досуги.

Продолжительность рабочего времени (норма часов работы за ставку заработной платы) учителя-логопеда, учителя – дефектолога, работающего в МАДОУ, установлена в количестве 20 астрономических часов педагогической работы в неделю (15 часов работы с детьми (включая, подгрупповые (фронтальные), индивидуальные занятия), не более 2-х часов для консультативной работы с родителями (законными представителями), не более 3-х часов методической работы (включая работу по самообразованию).

## **2.10. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Система оценки качества дошкольного образования на уровне ДОО должна обеспечивать участие всех заинтересованных субъектов, идентифицируемых в этом пространстве, и в то же время выполнять свою основную задачу: обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Федерального государственного стандарта дошкольного образования.

В ФГОС ДО заявлены приоритеты:

- поддержки разнообразия детства и соответствующей вариативности содержания, форм и методов дошкольного образования;
- обеспечения развивающего характера дошкольного образования, развития личности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- открытого характера дошкольного образования, учитывающего интересы и потребности семьи;
- обеспечения творческого характера профессиональной деятельности и профессионального развития педагогов в системе дошкольного образования.

Система оценки качества дошкольного образования, должна поддерживать ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста, учитывать факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества. Система оценки качества ДОО должна поддерживать вариативность образовательных программ дошкольного образования, обеспечивающих выбор для семьи, для образовательной организации и для педагогов в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве.

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использование в речевой деятельности).

Диагностика проводится учителем-логопедом в первые две недели сентября и первые две недели июня. В последнюю неделю декабря в рамках индивидуальной коррекционно-развивающей работы с детьми проводится педагогическая диагностика

динамики развития детей. Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Методологической основой педагогической диагностики для *учителя - логопеда* является: оценка речевого развития детей по пособию «Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 3 до 7 лет)», Нищевой Н.В. В качестве наглядно-дидактического обеспечения учитель-логопед МАДОУ использует «Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)», Нищевой Н.В.

Исходя из результатов педагогической диагностики составляется программа индивидуального сопровождения ребенка с ОВЗ:

### **Коррекционно - развивающие занятия:**

- индивидуальные;
- подгрупповые;
- интегрированные с участием разных специалистов. Самостоятельная деятельность детей.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Совместная деятельность детей.**

**Взаимодействие с социальными партнерами**

## Организационный раздел

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий МАДОУ № 6, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.
8. **Уважение взрослых** к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
9. **Использование в образовательной деятельности** форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
10. **Построение образовательной деятельности** на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
11. **Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения** детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
12. **Поддержка инициативы и самостоятельности** детей в специфических для них видах деятельности; возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
13. **Защита детей** от всех форм физического и психического насилия.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

#### Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в МАДОУ № 6 обеспечивает реализацию основной образовательной программы. При проектировании РППС МАДОУ учитывает особенности всей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых

вариативных и адаптированных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.). РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

### Развивающая предметно - пространственная среда ДОУ

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
<p><i>Групповая комната – одно из самых важных составляющих детского сада, в ней протекает воспитательно-образовательный процесс, здесь дети проводят большую часть времени.</i></p>	
<p><b>Групповая комната</b> пространство для общения. Игровая среда группы способствует обогащению самостоятельного игрового опыта детей, развитию коммуникативных умений, доброжелательных отношений.</p>	<p><i>Развивающая предметно-пространственная среда организована с учетом требований ФГОС ДО, где четко прослеживаются все <b>пять образовательных областей</b>:</i></p> <p><i>Центры активности организованы <u>на основе интеграции</u> содержания и видов деятельности по следующим направлениям:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Художественно-эстетическое направление</b> - развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях, проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности, развитие ручной умелости, творчества, выработка позиции творца, развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности</li> </ul> <p><u>Центр «Творческая мастерская»</u> (бумага разного формата, разной формы, разного тона, достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки), наличие цветной бумаги и картона, достаточное количество ножниц клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.), место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей, место для сменных выставок произведений изобразительного искусства, альбомы, раскраски, наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, предметы народно–прикладного искусства)</p> <p><u>Центр «Музыкально-театрализованный»</u> (ширмы, элементы костюмов, различные виды театров (в соответствии с возрастом), предметы</p>

декорации, детские музыкальные инструменты, портрет композитора (старший возраст), магнитофон, набор аудиозаписей, музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные), игрушки-самоделки, музыкально-дидактические игры, пособия)

➤ **Речевое развитие:** *формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию*

- Центр «Книги» (детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, наличие художественной литературы, иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой, материалы о художниках – иллюстраторах, портрет поэтов, писателей (старший возраст), тематические выставки)

Центр «Грамотности» (дидактические игры и пособия)

➤ **Познавательное развитие** - *расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности, расширение познавательного и сенсорного опыта, развитие ручной умелости, творчества, выработка позиции творца*

- Центр «Природы» (календарь природы (мл, ср, ст, подг. гр.), комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, сезонный материал, паспорта растений, стенд со сменным материалом на экологическую тематику, литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы, обучающие и дидактические игры по экологии, инвентарь для трудовой деятельности, природный и бросовый материал, муляжи овощей и фруктов).

- Центр опытно-экспериментальной деятельности (материал для детского экспериментирования)

- Центр «Развивающих игр» (дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, настольно-печатные игры, познавательный материал)

- Центр «Нравственно-патриотический» (альбомы, символика, дидактические пособия, художественная литература)

- Центр «Строительный» - **конструктивный** (напольный с строительный материал, настольный строительный материал, пластмассовые конструкторы (младший возраст)



	<p>- с крупными деталями), мягкие строительно-игровые модули – младший возраст, транспортные игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)</p> <p>➤ <b>Социально-коммуникативное развитие</b> - реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре, накопление жизненного опыта,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Центр «Сюжетно-ролевых игр»</u> (атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Спасатели», Библиотека», «Ателье»), предметы-заместители</li> <li>• <u>Центр «Безопасности»</u> (дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, макеты перекрестков, районов города, дорожные знаки, литература о правилах дорожного движения)</li> </ul> <p><u>«Уголок уединения»</u></p> <p>➤ <b>Физическое развитие</b> - расширение индивидуального двигательного опыта самостоятельной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Центр «Физкультуры и спорта»</u> (оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, атрибуты к подвижным и спортивным играм, нетрадиционное физкультурное оборудование)</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение</b> - качественный сон и положительное настроение, гимнастика пробуждения</p>	<p>Спальная мебель, стол для воспитателя</p>
<p><b>Раздевальная комната</b> - информационно-просветительская работа с родителями; культурно – гигиенические навыки и навыки самообслуживания</p>	<p>информационный уголок, выставка детского творчества, наглядно-информационный материал для родителей.</p>
<p><b>Методический кабинет</b> – осуществление методической помощи педагогам</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• методические материалы и рекомендации</li> <li>• пособия для занятий</li> <li>• опыт работы педагогов</li> <li>• выставки</li> <li>• иллюстративный материал</li> <li>•</li> </ul>

<p><b>Кабинет педагога - психолога</b>  Психолого-педагогическая диагностика  Коррекционная работа с детьми  Индивидуальные консультации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• детские столы и стулья,</li> <li>• зеркало</li> <li>• стимулирующий материал для психолого–педагогического обследования детей</li> <li>• игровой материал</li> <li>• развивающие игры</li> </ul>
<p><b>Кабинет учителя-логопеда</b>  Осуществление коррекционно-образовательного процесса  Организация консультативной помощи педагогам и родителям</p>	<p>Шкаф для библиотеки методических материалов для осуществления коррекционно-образовательного процесса (диагностические материалы, дидактические материалы)  Детская мебель для практической деятельности</p>
<p><b>Сенсорная комната</b>  - кабинет стимуляции органов зрения, слуха, осязания, вистibuлярных рецепторов</p>	<p>Релаксационный центр  Активационный центр  Тактильный центр</p>
<p><b>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</b> – осуществление образовательного процесса по музыкально-театрализованной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• шкаф для используемых пособий, атрибутов, игрушек и прочего материала</li> <li>• музыкальный центр</li> <li>• мультимедийное оборудование</li> <li>• пианино.</li> <li>• электронное пианино</li> <li>• микшерный пульт</li> <li>• микрофоны</li> <li>• разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• подборка аудиокассет и CD дисков с музыкальными произведениям</li> <li>• различные виды театров</li> <li>• ширмы для кукольного театра</li> <li>• детские и взрослые костюмы детские стулья</li> </ul>
<p><b>Спортивный зал</b> - развитие основных движений, тренировка физиологических функций организма, приобщение к ЗОЖ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкаф для используемых пособий, атрибутов, игрушек и прочего материала.</li> <li>• спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания.</li> <li>• Тренажеры разнообразные</li> <li>• мягкие модули.</li> <li>• музыкальный центр.</li> </ul>
<p><b>Творческие студии</b> - совершенствование художественно-творческих способностей в процессе продуктивной</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• магнитные доски, экраны, проекторы, детская мебель, выставочные шкафы</li> <li>• специальное оборудование, учебно-наглядные пособия по кулинарии, по шитью на электрической швейной машинке (посуда,</li> </ul>

<p><i>деятельности, коммуникативные способности, посредством самовыражения, привитие трудовых умений и навыков, формирование умений и навыков в компьютерной среде; развитие игровой деятельности воспитанников</i></p>	<p>электроприборы, швейные машинки, ММ-установка и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оборудование для наблюдения за живой и неживой природой (микроскопы, ленточный стол, кафедра, глобус и др.)</li> <li>• оборудование для гончарного творчества (гончарный круг, печь, глина, дидактические игры и др.)</li> <li>• компьютерный класс (планшеты, ноутбуки, компьютерные столы, учебные пособия и др.)</li> <li>• игровые модули и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Почта», «Больница», «Кафе», «Салон красоты», «Аптека», «МЧС», «Стройка», «Военная база», «Автомастерская»</li> </ul>
<p><b>Медицинский кабинет, физио процедуры</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• облучатели, тонометры, УВЧ-60, аэроионизатор воздуха, галогенератор, концентратор кислорода, компрессорные ингаляторы, весы напольные, ростомер</li> </ul>

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

На прогулочных участках выделены зоны для общения и совместной деятельности детей из разных возрастных групп и взрослых. Воспитанники имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Оборудование ДОУ современной оргтехникой существенно повлияло на рост педагогической информационной компетентности. Электронные образовательные ресурсы (учебные материалы, для воспроизведения которых используют электронные устройства) являются неотъемлемой частью нашего детского сада.

Для повышения качества педагогического процесса педагоги в своей практике используют ММ-презентации, слайд-шоу, видео-фрагменты, обучающие программы и др., т.к. материал, представленный различными информационными средами (звук, видео, графика, анимация) легче усваивается дошкольниками. В ДОУ активно используется мультимедийная техника по всем направлениям воспитательно-образовательной работы. Мультимедийное оборудование активно используется на родительских собраниях, городских методических объединениях, досуговых мероприятиях, мастер-классах. Педагоги ДОУ участвуют в разработке электронных образовательных ресурсов (ММ-презентаций) для занятий с детьми разных возрастов, в психолого-коррекционной работе.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

В учреждении имеется два здания. Основное здание оборудовано методическим кабинетом, медицинским кабинетом, кабинетом педагога-психолога, кабинетом учителя логопеда, спортивными и музыкальными залами, Территория учреждения оборудована 11 игровыми площадками, спортивной площадкой и игровой площадкой в соответствии с современными требованиями.

Помещения и территория ДОУ, соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям

противопожарным правилам

правилам охраны труда

требованиям антитеррористической безопасности

В ДООУ имеется современная информационно-техническая база:

-электронная почта

-доступ к сети Интернет

-современные технические средства обучения

-современное оборудование для обработки информации, оргтехника. Создан постоянно действующий сайт учреждения.

Все кабинеты оформлены и материально оснащены. Групповые комнаты, включающие игровую, познавательную и обеденную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно- развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей каждой группы. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. В МАДОУ уютно, красиво, удобно и комфортно детям, а созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

В детском саду для проведения педагогических советов, мастер-классов, открытых занятий, утренников и других различных мероприятий широкоиспользуются современные **информационно-коммуникационные технологии**. Имеется, цифровой фотоаппарат и документ камера. Отснятые материалы эпизодически используются в воспитательной работе, в проектной деятельности, выставляются на сайт учреждения. В настоящее время МАДОУ оснащен 5 персональными компьютерами, 4 ноутбуками.

*Организованная в МАДОУ предметно-развивающая среда* инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

### **3.4. Режим дня и распорядок, учебный план**

Режим работы МАДОУ № 6 - 10-ти часовой (7.00 – 17.00).

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования: определенную продолжительность занятий, труда и рациональное сочетание с отдыхом; регулярное питание; полноценный сон; достаточное пребывание на воздухе.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: первый - с 01.09 по 31.05 и второй - с 01.06 по 31.08 периоды года.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям. Сроки карантина устанавливаются на основании данных о наибольшей продолжительности инкубационного периода заболевания. Образовательная деятельность по образовательным областям «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка), «Физическое развитие» в период карантина проводится в групповом помещении. В соответствии с СанПиН помещение обеззараживается и проводится дополнительная обработка игрушек.

В период летней оздоровительной кампании в МАДОУ № 6 действует оздоровительный режим. В летне-оздоровительный период в МАДОУ образовательная деятельность проводится согласно плана в режимных моментах через индивидуальную

работу, самостоятельную деятельность, экскурсии, беседы, увеличивается режим прогулки. Контроль выполнения режимов дня осуществляют: заведующий, старший воспитатель, медицинская сестра. Режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

#### ***Режим дня для групп компенсирующей направленности***

В группах компенсирующей направленности созданы условия для оздоровления детей, щадящий режим умственной и интеллектуальной нагрузки и увеличение времени на работу специалистов. Для групп компенсирующей направленности характерным является работа с детьми воспитателя и педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога (специализация в соответствии с дефектом развития). Образовательную деятельность общеразвивающей направленности проводит воспитатель, специализированные занятия – педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог. Основной формой организации детей являются подгрупповые занятия с ними. Для каждой подгруппы решаются свои общеразвивающие и компенсирующие задачи. При поступлении ребенка в такую дошкольную группу специалистами разрабатывается индивидуальный маршрут развития и помощи ребенку. Содержанием маршрута становятся различные формы общеразвивающей и коррекционной работы. Распорядок дня включает традиционный режим и индивидуальные занятия, составленные в соответствии с режимом работы учреждения.

#### **Примерный режим дня в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР № 7**

Основная деятельность	Время				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием, присмотр, самостоятельная деятельность детей (на воздухе)	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Утренний круг	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Базовый вид образовательной деятельности, самостоятельная деятельность, игры	9.00-9.50	9.00-9.45	9.00-9.45	9.00-9.45	9.00-9.45
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-11.40	9.45-11.40	9.45-11.40	9.45-11.40	9.45-11.40
Возращение с прогулки	11.40-11.50	11.40-11.50	11.40-11.50	11.40-11.50	11.40-11.50
Подготовка к обеду, КГН Обед	11.50-12.20	11.50-12.20	11.50-12.20	11.50-12.20	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20	12.20-15.20	12.20-15.20	12.20-15.20	12.20-15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, КГН	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30- 15.50	15.30- 15.50	15.30- 15.50	15.30- 15.50	15.30- 15.50

Вечерний круг, самостоятельные игры	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50.16.05	15.50-16.00	15.50-16.00
Развлечение					
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.00-17.00	16.00-17.00	16.05-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00

**Примерный режим дня в группе компенсирующей направленности  
для детей с ТНР № 12**

Основная деятельность	Время				
	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
Прием, присмотр, самостоятельная деятельность детей (на воздухе)	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Утренний круг	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Базовый вид образовательной деятельности, самостоятельная деятельность	9.00-10.10	9.00-10.25	9.00-10.10	9.00-10.20	9.00-10.10
Второй завтрак	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.20	10.50-12.20	10.50-12.20	10.50-12.20	10.50-11.30
Возращение с прогулки, подготовка к обеду, КГН	12.20-12.35	12.20-12.35	12.20-12.35	12.20-12.35	12.20-12.35
Базовый вид образовательной деятельности	11.00-11.25	15.50-16.15	11.40-12.10	-	11.00-11.25
Обед	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, КГН	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Развлечение (муз., физ.)	-	-	-	15.50-16.15	-
Базовый вид образовательной деятельности, самостоятельная деятельность	-	-	-	-	-
Вечерний круг, самостоятельная деятельность	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	-	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, самостоятельные игры на прогулке, уход детей домой	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.15-17.00	16.00-17.00

## **Учебный план**

Учебный план Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 6 (далее – МАДОУ № 6) документ, регламентирующий организацию образовательного процесса в МАДОУ № 6 с учетом специфики, учебно-методического и кадрового обеспечения, материально-технического оснащения.

**Целью** разработки учебного плана является предупреждение перегрузки физического, интеллектуального и эмоционального состояния воспитанников.

**Задачами** учебного плана являются:

Повышение качества образования посредством обеспечения целостности и единства воспитательно - образовательного процесса.

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования, Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушениями зрения, тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, нарушением интеллекта) с учетом индивидуальных потребностей, возрастным и психофизическими особенностями воспитанников.

Регулирования объема образовательной нагрузки при проведении непрерывной организованной образовательной деятельности.

Максимальная нагрузка воспитанников соответствует нормативам, обозначенным в СанПиН 1.2.3685-21 продолжительность занятий

в младшей группе (3-4 лет) не более 15 минут;

в средней группе (4-5 лет) не более 20 минут;

в старшей группе (с 5-6 лет) не более 25 минут;

в подготовительной к школе группе не более 30 минут. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки

от 3-4 – не более 30 минут

о 4-5-не более 40 минут

от 5-6 - 50 мин или 75 при организации 1 занятия после сна

от 6-7 лет 90 мин

Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее 2 мин

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 минут в день, преимущественно двигательного и художественно-эстетического характера. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

Непосредственно образовательная деятельность, коррекционно- образовательные занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда). Для профилактики утомления детей проводятся музыкальные и физкультурные занятия.

Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному и физическому развитию проводятся со всей группой детей. Количество непрерывной образовательной деятельности и ее продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН 1.2.3685-21 и занимает не менее 50% общего времени ОД. Начало и конец учебного года в МАДОУ № 25 определяются приказом МАДОУ, последняя неделя августа и две недели в мае проводится педагогическая диагностика.

Учебный план принимается на заседании Педагогического совета ОУ. Все изменения, вносимые должностными лицами, утверждаются приказом заведующего ОУ, доводятся до всех участников образовательного процесса. В летний оздоровительный период с 01.06. по 31.08. образовательная деятельность проводится только эстетической и оздоровительной направленности (музыкальная и оздоровительная). В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок.

Обязательная часть не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Каждой образовательной области соответствуют различные виды непосредственно образовательной деятельности, название и содержание которых определяются программой:

Учебный план реализации основной образовательной программы МАДОУ детского сада № 6 в группах компенсирующей направленности.

### **Учебный план реализации основной образовательной программы МАДОУ детского сада № 6 в группах компенсирующей направленности. (Приложение № 1)**

#### **3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Обязательная часть**

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий представлены в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

##### **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему



поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
<b>сентябрь</b>	Праздник «День знаний» Праздник «День города» Адаптация детей младшей группы	Праздник «День знаний» Праздник «День города» Стартовая диагностика уровня освоения образовательной программы детьми на начало учебного года	Праздник «День знаний» Праздник «День города»
<b>октябрь</b>	Поздравительная агитбригада к празднику «День учителя» Неделя здоровья Праздник на улице «Покрова. Осенняя ярмарка» для всех возрастных групп. Выставка осенних поделок.	Праздник «День учителя» Неделя здоровья Подготовка к празднику «Покрова. Осенняя ярмарка» Подготовка к празднику «Осенины» Выставка-ярмарка. Подготовка поделок,	Праздник «День учителя» Неделя здоровья Изготовление поделок для выставки-ярмарки, участие в театрализации.
	Праздник «Осенины» для детей раннего и младшего дошкольного возраста Праздник «День народного единства» для детей младшего (4-5 лет) и старшего (5-7 лет) дошкольного возраста	участие в театрализации, подготовка участия детей Подготовка к празднику «День народного единства», разработка ММ-презентаций для всех возрастов.	
<b>ноябрь</b>	День Земли. Турпоход. Подготовка благодарственных писем мамам, бабушкам, детских рисунков к выставке ко дню Матери.	День Земли. Турпоход. Конкурс по подготовке ко дню Матери Оформление вернисажа семейных коллажей, фотовыставки, детских рисунков. Тематический вечер «Женские истории» Творческая гостиная «Кубань в стихах и	День Земли. Турпоход. Конкурс по подготовке ко дню Матери Оформление вернисажа семейных коллажей, фотовыставки, детских рисунков.

		пенях»для педагогов	
<b>декабрь</b>	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Праздник новогодней ёлки Конкурс «Наряжаем ёлку всей семьёй» Новогодние утренники Развлечение «Новогоднее конфетти» (общее для детей всех возрастных групп).	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Праздник новогодней ёлки Конкурс «Наряжаем ёлку всей семьёй» Подготовка к новогодним утренникам, развлечениям, участие в театрализации, работа над костюмами.	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Праздник новогодней ёлки Конкурс «Наряжаем ёлку всей семьёй» Клуб «Молодая семья». Встреча № 3. Подготовка к новогодним утренникам, участие в театрализации, работа над костюмами.
<b>январь</b>	Зимние развлечения «Святки, Колядки» Спортивный праздник «Зимние забавы» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	Подготовка к обрядовым действиям, театрализация Спортивный праздник, участие в театрализации Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	Участие в спортивном празднике
<b>февраль</b>	Отчетные мероприятия в кружках День защитника отечества Масленица	Отчетные мероприятия в кружках, подготовка детей День защитника отечества Масленица. Участие в театрализации, оформлении праздника	Отчетные мероприятия в кружках День защитника отечества Масленица
<b>март</b>	Праздник «8 Марта»	Праздник «8 Марта»	Праздник «8 Марта»
<b>апрель</b>	День смеха и улыбок День открытых дверей День здоровья. Турпоход. Праздник весны, мира и труда для детей всех возрастных групп	День смеха и улыбок. Подготовка к массовому мероприятию, участие в театрализации День открытых дверей День здоровья. Турпоход. Подготовка к массовому	День смеха и улыбок День открытых дверей День здоровья. Турпоход. Изготовление украшений для участков

### **3.6. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно - методических, кадровых, информационных и материально - технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально - технических, информационно - методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

### 3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

#### Международно-правовые акты:

- Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изм. и доп.);
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959);

#### Федеральный уровень:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- ✓ Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. «Об утверждении основной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
- ✓ Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761 «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- ✓ Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- ✓ Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- ✓ Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
- ✓ Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08 - 249 «Комментарии к

- ФГОС дошкольного образования».
- ✓ Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года. 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)).
  - ✓ Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».
  - ✓ Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

#### **Региональный уровень:**

- ✓ Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года №2770-КЗ 2. Письмо Министерства образования и науки РФ от 27.01.2014
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.11.2013 №6992
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 12.07.2013 №3727.

### **3.8. Обеспеченность методическими материалами Программы. Методическое обеспечение для реализации Программы**

#### **Комплексные программы/примерные**

<b>Программа</b>	<b>Автор</b>
От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования	Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г.
Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.	Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. Нищева Н.В.— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 г.

#### **Парциальные программы**

<b>Программа</b>	<b>Автор</b>
«Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.	Каплунова И., Новоскольцева И. – Изд. второе доп. и перераб. - СПб.: 2015.
Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет.	Николаева С.Н. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.	Л.В. Куцакова 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национально-культурным традициям народов Кубани: «Мы вместе»	Березлева Е.В., Тыртышников Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2018 г., с. 14.

## Методическое обеспечение

№ п/ п	Название Автор
	Нищева Н.В. Проектирование основной образовательной программы (на основе программы Н.В. Нищевой). - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -256 с.
	Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. 4-е изд., испр. и доп. - (СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. -544 с.
	Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. -624 с.
	Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кирилова Ю.А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 лет и с 4 до 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2020. – 272 с.
	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2019. – 496 с.
	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2020. – 544 с.
	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2019. – 640 с.
	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2019. – 448 с.
	Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с ОНР (с 4 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
	Нищева Н.В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР (с 3 до 4 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
	Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет: Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 32 с.
	Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР (от 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 80 с.
	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн.. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240 с. – (Образовательные программы ДОО).
	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.: цв. вкл.
	«Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Каплунова И., Новоскольцева И. – Изд. второе доп. и перераб. - СПб.: 2015.
	АвторскаяПрограммаприобщениядетейдошкольноговозрастакнациональнойкультуренародов Кубани:«Мывместеивсетакиеразные»БерезлеваЕ.В.,Тыртышникована.А.,-Армавир, РИОАГПУ,2018 г., с.14.

#### IV. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 6 (далее Программа) для детей с тяжелыми нарушениями речи определяет содержание и особенности организации образовательной деятельности в образовательном учреждении.

МАДОУ № 6 осуществляет свою деятельность на основании лицензии на образовательную деятельность от № 07614 от 29.01.2016 года.

Программа разработана в соответствии с:

- Конституцией РФ;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. № 30384);
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Постановление от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 1.2.33685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Законом Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»;
- Уставом МАДОУ № 6.

Программа включает **обязательную часть** и **часть, формируемую участниками образовательных отношений**. Для составления **обязательной части** использовались следующие программы:

1. . От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

2. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. Нищева Н.В.— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020;

Для составления части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие авторские программы:

1. Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Изд. второе доп. и перераб. - СПб.: 2015.
2. Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные»/ Березлева Е.В., Тыртышников Н.А., под общ. ред. О.Н. Родионовой. - Армавир, РИО АГПУ, 2018 г.
3. Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой по формированию основ экологической культуры: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
4. Л.В. Куцакова Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2021.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 3 до 8 лет. В содержание АООП ДО включены вопросы коррекции, развития личности, способностей детей в разных видах деятельности и направлениях развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Программа реализуется:**

✓ в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;

✓ в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;

✓ во взаимодействии с семьями детей.

**В Программе учитываются:**

• индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей;

• возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа реализуется на государственном (русском) языке Российской Федерации.

**Срок реализации программы — 2 года.**

АООП ДО реализуется в течение всего времени пребывания в учреждении.

Реализация Программы осуществляется ежедневно в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия), в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности, в процессе взаимодействия с



семьями воспитанников по реализации Программы. Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Режим работы с 7.00 до 17.00, выходные дни суббота, воскресенье и праздничные дни. Образовательная деятельность в организации ведется в соответствии с годовым и учебным планом, утвержденными Педагогическим Советом ДООУ.

Режим дня группы составлен в соответствии с действующим СанПиН с учетом возрастных особенностей детей.

С полным содержанием основной образовательной программы дошкольного образования, можно ознакомиться на сайте МАДОУ № 6 в разделе Сведения об образовательной организации: Образование: ООП ДО МАДОУ № 6 в методическом кабинете МАДОУ № 6

Наш адрес: 352900, Российская Федерация, Краснодарский край, город Армавир, город Армавир, улица Маркова, 317 .тел/факс: 8 (86137) 5-25-81,эл.адрес: mbdoy\_6\_arm@mail.ru