

# СЕРТИФИКАТ

Данный сертификат подтверждает, что

**ФЕДОТОВА ЕЛЕНА ИЛИКАЕВНА**

принял (-а) участие в  
Международной научно-практической конференции  
«ДОКТРИНЫ, ШКОЛЫ И КОНЦЕПЦИИ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ НАУКИ В  
СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ»,

выступил (-а) с докладом на тему  
«**ДУХОВНО – ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ  
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С РУССКИМИ НАРОДНЫМИ СКАЗКАМИ** »  
и опубликовал (-а) статью в сборнике научно-практической конференции

**5 ФЕВРАЛЯ 2023 , ПЕРМЬ**

**Сукиасян Асатур Альбертович**  
кандидат экономических наук, доцент  
директор Научно-издательского центра «Аэтерна»





**ДОКТРИНЫ, ШКОЛЫ И КОНЦЕПЦИИ  
УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ НАУКИ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

**Сборник статей  
Международной научно-практической конференции  
5 февраля 2023 г.**

АЭТЕРНА  
УФА  
2023

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89  
ББК 94.3 + 72.4: 72.5  
ISBN 978-5-00177-589-8  
Д 636

**ДОКТРИНЫ, ШКОЛЫ И КОНЦЕПЦИИ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ НАУКИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ:** сборник статей Международной научно-практической конференции (5 февраля 2023 г., г. Пермь). - Уфа: Аэтерна, 2023. – 162 с.

**Настоящий сборник составлен по итогам Международной научно-практической конференции «ДОКТРИНЫ, ШКОЛЫ И КОНЦЕПЦИИ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ НАУКИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ», состоявшейся 5 февраля 2023 г. в г. Пермь. В сборнике статей рассматриваются современные вопросы науки, образования и практики применения результатов научных исследований.**

Все материалы сгруппированы по разделам, соответствующим номенклатуре научных специальностей.

Сборник предназначен для широкого круга читателей, интересующихся научными исследованиями и разработками, научных и педагогических работников, преподавателей, докторантов, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной и педагогической работе и учебной деятельности.

Все статьи проходят экспертную оценку. **Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей.** Статьи представлены в авторской редакции. Ответственность за точность цитат, имен, названий и иных сведений, а так же за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

При использовании опубликованных материалов в контексте других документов или их перепечатке ссылка на сборник статей научно-практической конференции обязательна.

**Полнотекстовая электронная версия сборника размещена в свободном доступе на сайте <https://aeterna-ufa.ru/arh-conf>**

Сборник статей постатейно размещён в научной электронной библиотеке eLibrary.ru по договору № 242 - 02 / 2014К от 7 февраля 2014 г.

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89  
ББК 94.3 + 72.4: 72.5  
ISBN 978-5-00177-589-8  
Д 363

частному верхняя мышление одежда, например нижнее информация белье); основному игрушки почему (для логика дома, одежда для важных улицы понятийное).

**Наводить порядок в комнате**, используя выучить обобщения, окружающего например: отражены солдатики ложка и военная знаешь техника науку стоят легко рядом, классификацию но это не учиться одно физику и то же. А вот «обобщения Почему? полноценным » и «Что еще ребенок можно мышление поставить вычлнять рядом? используя » — это развивающие мышление вопросы. занятия И по достаточной тому, деятельности как только ребенок следственных наводит техника порядок, изучаются можно происходит судить мышлением о исследователей последовательности, проводить системности, место логичности первую его информация мышления. науки

**Работать с маленькими текстами.** Можно предложить ребенку выбрать одно название к тексту из двух - трех предложенных; сказать одним предложением, о чем был рассказик, задавать вопросы по сути текста (сначала разобрать вопросы, а потом читать и отвечать).

Обучение научным понятиям формирует зону развития для спонтанного мышления ребенка и перестраивает спонтанное мышление по понятийному принципу. Все формируется, когда изучают науки. Почему именно науки? Потому что любой факт, который узнает ребенок, занимает какое - то место в системе, в структуре понятий. И осваивая факты, ребенок осваивает понятийную систему структуры как по истории, как по биологии, так и по физике. И чем разнообразнее материал, на котором он это осваивает, тем полноценнее все это переходит в мышление, осваиваются в мышлении научные принципы.

#### **Источники:**

1. Мастер - класс Людмилы Ясюковой «Понятийное мышление как способ выживания в современном мире» на Всероссийском фестивале практической психологии «Где дни облачны и кратки...»
2. Л.А. Ясюкова «Проблемы психологии понятийного мышления» (Вестник СПбГУ, Серия 12, 2010, Вып. 3)
3. Интервью Людмилы Ясюковой изданию «Росбалт» «Разрыв между умными и глупыми нарастает»

© Беседина С.А., Жучкова Е.А., Лебедева В.И., 2023

**УДК 373.2**

**Букреева С.В.**

воспитатель МАДОУ № 6

г. Армавир, РФ

**Федотова Е.И.**

воспитатель МАДОУ № 6

г. Армавир, РФ

## **ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С РУССКИМИ НАРОДНЫМИ СКАЗКАМИ**

### **Аннотация**

В статье раскрывается потенциал русских народных сказок в нравственно - патриотическом воспитании детей дошкольного возраста. Именно в этом возрасте дети проявляют тягу ко всему сказочному и чудесному. Народные сказки – уникальный

материал, позволяющий педагогам раскрыть воспитанникам множество морально - нравственных истин.

### **Ключевые слова**

Нравственно - патриотическое воспитание, народная культура, русские народные сказки, любовь к Родине.

На сегодняшний день вопрос нравственно – эстетического воспитания занимает ключевую позицию, стоящий как перед семьёй, так и учителем.

Весомую помощь здесь может оказать обращение к народным сказкам. Именно через них формируется художественно - образное мышление детей. Педагогический опыт народа закреплялся в обычаях и обрядах, связанных с рождением и первыми шагами ребенка, с его приобщением к интересам семьи, общества. Педагогическая направленность мира, в котором живет и формируется ребенок (народные песни, игры, сказки...) — очевидна.

Одна из главных причин важности сказок заключается в том, что они помогают развитию ребенка. Сказки часто формируются для проверки детской инициативы. Не только чтение истории важно, но и то, что ребенок разыгрывает историю, также важно для развития сознания ребенка и для его морального развития. Считается, что яркая инсценировка целостного сюжета истории становится возможной, когда ребенок не только интуитивно понимает, что то, что происходит в выдуманных историях, на самом деле является выдумкой, но и верит в реальность истории. Выяснилось, что младшие дети (3 - 4 года) не могут полностью разыграть часть истории, потому что для них она слишком реальна, а для 6 - 7 - летних детей история слишком вымышленная. Таким образом, целостная и яркая инсценировка истории происходит примерно в возрасте пяти лет между реальностью и вымышленным.

Сказки не только помогают в развитии ребенка, но и являются богатым источником материала для терапевтического использования. Это обеспечивает отличный способ доступа к воображению детей, исследуя воспоминания о сказках и используя их для решения болезненных или тревожных вопросов в безобидной, игровой форме.

Русские народные сказки играют большую роль в формировании у детей музыкального слуха, вкуса к поэзии, любви к природе, к родной земле. Они возникли в незапамятные времена. Русские народные сказки – это самый популярный и самый любимый детьми жанр. Все происходящее в этих сказках фантастично и замечательно по своей задаче: герои этих сказок, попадая из одной опасной ситуации в другую, спасает своих друзей, наказывает врагов – борется и бьётся не на жизнь, а на смерть.

Воспитание детей сказками убеждает нас, что сказки являются для детей уроками нравственности. Сказочные герои наделены смелостью, красотой, трудолюбием, честностью, любовью к Родине. Сказки показывают детям, что бывает, если герои обманывают или поступают не по совести. Из сказки ребенок узнает, что дружба помогает победить зло и что зло всегда бывает наказано. Благодаря сказке, ребенок узнает, что добро всегда сильнее зла, и это помогает ему в дальнейшей жизни идти дорогой добра и мыслить позитивно.

Например, сказки о животных. Главная задача этих сказок – высмеять плохие черты характера, поступки и вызвать сострадание к слабому, обиженному. Учат детей тому:

- > как дружба помогает победить зло («Зимовье»);
- > как добрые и миролюбивые побеждают («Волк и семеро козлят»);

Сказка не дает прямых наставлений детям («Слушайся родителей», «Уважай старших», «Не уходи из дома без разрешения»), но в ее содержании всегда заложен урок, который они постепенно воспринимают, многократно возвращаясь к тексту сказки.

Например, сказка «Репка» учит быть дружными, трудолюбивыми; сказка «Маша и медведь» предостерегает: в лес одним нельзя ходить - можно попасть в беду, а уж если так случилось – не отчаивайся, старайся найти выход из сложной ситуации; сказки «Теремок», «Зимовье зверей» учат дружить. Наказ слушаться родителей, старших звучит в сказках «Гуси - лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Снегурочка», «Терешечка». Страх и трусость высмеиваются в сказке «У страха глаза велики», хитрость - в сказках «Лиса и журавль», «Лиса и тетерев», «Лисичка - сестричка и серый волк» и т.д. Трудолюбие в народных сказках всегда вознаграждается («Хаврошечка», «Мороз Иванович», «Царевна - лягушка»), мудрость восхваляется («Мужик и медведь», «Как мужик гусей делил», «Лиса и козел»), забота о близком поощряется («Бобовое зернышко»), что зло наказуемо («Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка»).

Русские сказки учат детей сравнивать, сопереживать, помогают формировать основы поведения и общения, развивают фантазию и воображение ребёнка, связную речь и мышление, внимание, память, мимику лица, жесты, а так же его творческий потенциал. Работая с маленькими детьми, мы очень часто используем русские народные сказки, которые не только читаем и рассказываем, но ещё и показываем с помощью кукольного театра – это «Репка», Колобок», «Курочка ряба», «Маша и медведь», и т.д.

На уроках в школе сказка как отдельная методология применяются постоянно. К примеру, проходя сказку «Теремок» целью занятия является знакомство с понятием «дружба». Задачами являются: научить детей понимать поступки героев, их правильность и последствия, познакомить с поговоркой «В тесноте, да не в обиде», помочь понять смысл, воспитывать дружелюбие, гостеприимство, рассматривая иллюстрации, развивать умение замечать интересные детали, в том числе особенности домов и построек.

Таким образом, из сказок дети черпают множество познаний: представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, с предметным миром. Из сказки можно вынести много уроков: нравственный, воспитание добрых чувств, речевая зарядка, развитие мышления и воображения, математические и экологические представления и т.д.

### **Список использованной литературы:**

1. Аникин В.П. Русская народная сказка / В.П. Аникин – М.: Просвещение, 1977 – 430с.
2. Афанасьев А.Н. Народная русская сказка / А.Н. Афанасьев - М.: Просвещение, 1980 – 111с.
3. Детская литература. Учебное пособие для педагогических училищ. Под ред. Е.Е. Зубаревой - М.: Просвещение, 2015 –398с.
4. Нартова - Бачавер С. К. Народная сказка как средство стихийной психотерапии. - М., 2016. – С. 3 - 14
5. Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки / В.Я.Пропп – Л.: Лениздат, 1986 – 415с.
6. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. - Харьков, 1996.

© БУКРЕЕВА С.В., ФЕДОТОВА Е.И., 2023