


АЭТЕРНА

НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

ISSN 2541-8076

№ 2-1/2024



НАУЧНЫЙ
ЭЛЕКТРОННЫЙ
ЖУРНАЛ
Академическая
Публицистика

НАУЧНЫЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ «АКАДЕМИЧЕСКАЯ ПУБЛИЦИСТИКА»

ISSN 2541-8076

Учредитель, издатель и редакция
научного электронного журнала
«Академическая публицистика»:
Общество с ограниченной ответственностью «Аэтерна»
450057, г. Уфа, ул. Пушкина 120
+7 347 266 60 68
<https://aeterna-ufa.ru>
info@aeterna-ufa.ru

Верстка / корректура: Мартиросян О.В. / Некрасова Е.В.

Подписано для публикации на сайте
<https://aeterna-ufa.ru>
11.02.2024 г.

Формат 60x90/8.
Усл. печ. л. 35.40.

Электронные текстовые данные (5.30 Мб).

Цена свободная.
Распространяется по подписке.

Все статьи проходят экспертную оценку.

Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей. Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей и за сам факт их публикации. Учредитель, издатель и редакция не несет ответственности перед авторами и/или третьими лицами и организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.

При использовании и заимствовании материалов
ссылка обязательна

Главный редактор:

Сукиасян Асатур Альбертович, к.э.н.

Редакционный совет:

Абидова Гулмира Шухратовна, д.т.н.
Авазов Сардоржон Эркин угли, д. с.-х.н.
Агафонов Юрий Алексеевич, д.м.н.
Алейникова Елена Владимировна, д. гос. упр.
Алиев Закир Гусейн оглы, д. фил. агр.н.
Бабаян Анжела Владиславовна, д.пед.н.
Баишева Зия Вагизовна, д.фил.н.
Байгузина Люза Закиевна, к.э.н.
Булатова Айсылу Ильдаровна, к.соц.н.
Бурак Леонид Чеславович, к.т.н.
Ванесян Ашот Саркисович, д.м.н.
Васильев Федор Петрович, д.ю.н., член РАЮН
Вельчинская Елена Васильевна, д.фарм.н.
Виневская Анна Вячеславовна, к.п.н.
Габрусь Андрей Александрович, к.э.н.
Галимова Гузалия Абкадировна, к.э.н.
Гетманская Елена Валентиновна, д.п.н.
Гимранова Гузель Хамидуллоевна, к.э.н.
Григорьев Михаил Федосеевич, к.сх.н.
Грузинская Екатерина Игоревна, к.ю.н.
Гулиев Игбал Адилевич, к.э.н.
Датий Алексей Васильевич, д.м.н.
Долгов Дмитрий Иванович, к.э.н.
Дусматов Абдурахим Дусматович, к.т.н.
Ежкова Нина Сергеевна, д.п.н.
Екшикеев Тагер Кадырович, к.э.н.
Епхиева Марина Константиновна, к.п.н.
Ефременко Евгений Сергеевич, к.м.н.
Закиров Мунавир Закиевич, к.т.н.
Зарипов Хусан Баходирович, PhD
Иванова Нионила Ивановна, д.сх.н.
Калужина Светлана Анатольевна, д.х.н.
Касимова Дилара Фаритовна, к.э.н.
Киракосян Сусана Арсеновна, к.ю.н.
Киркимбаева Жумагуль Слямбековна, д.вет.н.
Кленина Елена Анатольевна, к.ф.н.
Козлов Юрий Павлович, д.б.н., засл. эколог РФ
Куликова Татьяна Ивановна, к.псих.н.
Курбанаева Лилия Хамматовна, к.э.н.
Курманова Лилия Рашидовна, д.э.н.
Ларионов Максим Викторович, д.б.н.
Кондрашихин Андрей Борисович, д.э.н.
Конопацкова Ольга Михайловна, д.м.н.
Мальшикина Елена Владимировна, к.и.н.
Маркова Надежда Григорьевна, д.п.н.
Мещерякова Алла Брониславовна, к.э.н.
Мухамадеева Зинфира Фанисовна, к.с.н.
Мухамедова Гулчехра Рихсибаевна, к.п.н.
Набиев Тухтамурод Сахобович, д.т.н.
Нурдавлятова Эльвира Фанизовна, к.э.н.
Песков Аркадий Евгеньевич, к.полит.н.
Половения Сергей Иванович, к.т.н.
Пономарева Лариса Николаевна, к.э.н.
Почивалов Александр Владимирович, д.м.н.
Прошин Иван Александрович, д.т.н.
Саттарова Рано Кадыровна, к.б.н.
Сафина Зия Закировна, к.э.н.
Симонович Надежда Николаевна, к.псих.н.
Симонович Николай Евгеньевич, д.псих.н., академик РАЕН
Сирик Марина Сергеевна, к.ю.н.
Смирнов Павел Геннадьевич, к.п.н.
Старцев Андрей Васильевич, д.т.н.
Танаева Замфира Рафисовна, д.пед.н.
Терзиев Венелин Корьстев, д.э.н., д.воен.н., член-корр. РАЕ
Умаров Бехзод Тургунпулатович, д.т.н.
Хайров Расим Золимхон углы, д.фил.пед.н.
Хамзаев Иномжон Хамзаевич, к.т.н.
Хасанов Сайдинаби Сайдивалиевич, д.сх.н.
Чернышев Андрей Валентинович, д.э.н.
Чиладзе Георгий Бидзинович, д.э.н., д.ю.н., член-корр. РАЕ
Шилкина Елена Леонидовна, д.с.н.
Шкирмонтов Александр Прокопьевич, д.т.н., член-корр. РАЕ
Шляхов Станислав Михайлович, д.ф.-м.н.
Шошин Сергей Владимирович, к.ю.н.
Юсупов Рахимьян Галимьянович, д.и.н.
Яковишина Татьяна Федоровна, д.т.н.
Янгиров Азат Вазирович, д.э.н.
Яруллин Рауль Рафаэллович, д.э.н., член-корр. РАЕ

УДК 373.2**Савотина Е.И.**

воспитатель МАДОУ № 6

г. Армавир, РФ

Ткаченко И.С

воспитатель МАДОУ № 6

г. Армавир, РФ

Семенцова Е.В.

воспитатель МАДОУ № 6

г. Армавир, РФ

РАЗВИТИЕ ОЩУЩЕНИЙ И ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ

Аннотация

Вся жизнь ребенка связана с бесконечным восприятием окружающего мира, с его красками, звуками, формами. Необходимо, чтобы восприятия предметов, явлений и свойств было целенаправленным. Для этого ребенка нужно учить вслушиваться, всматриваться, узнавать на вкус, на ощупь.

Развитие, ощущения, методы, процессы. Для того, чтобы понять, как развивать ощущения и восприятия у детей, нужно немного углубиться в научное определение данных понятий.

Ощущение - это психический процесс, заключающийся в отражении свойств предметного мира при их воздействии на органы чувств. Ощущения дают нам сведения об отдельных свойствах предметов (запах, цвет, вкус, величина и т.д.).

Восприятие - более сложный процесс. Это не просто совокупность разных ощущений, а целостное отражение объектов и явлений окружающего мира.

Многие ученые полагают, что генетически ощущения первичны, а восприятия вторичны и представляют собой более высокий уровень. Но, с точки зрения того,

как отражается мир, ощущения и восприятия переплетены в одно целое. Процесс ощущений, как и процесс восприятия, так же включен в систему анализа и синтеза. Таким образом, оба процесса существуют взаимно и дополняют друг друга. Ощущения и восприятия создают первичный образ, т.е. они работают тогда, когда на человека непосредственно действует раздражитель. С помощью своих ощущений и восприятий человек создает мир, который объективно существует вне человека, но ощущается и воспринимается им субъективно.

Современная психология рассматривает восприятие не как процесс одномоментного отпечатка воспринимаемого человеком предмета на сетчатке его глаза или в коре его мозга, а делает акцент на том, что восприятие - это процесс, связанный по своему происхождению с внешним практическим действием (А.В. Запорожец). Причем это практическое действие не исчерпывается движением глаз или пальцев по воспринимаемому предмету. Человек совершает различные ориентировочные исследовательские действия, которые служат ему формой практической проверки зрительного (или другого) образа, который возникает на основе непосредственного воздействия предмета на соответствующий орган чувств.

Восприятие - это сложная познавательная деятельность, которая включает в себя целую систему перцептивных действий. В.Г. Ананьев выделил следующую систему перцептивных действий:

- действия измерительные, позволяющие оценить величину воспринимаемых объектов;
- действия соизмерительные, сопоставляющие размер нескольких объектов;
- действия построительные, отвечающие за построение перцептивного образа;
- действия контрольные, сличающие возникший образ с особенностями предмета;
- действия корректирующие, исправляющие ошибки в образе;
- действия тонические, регулирующие и обеспечивающие необходимый

уровень мышечного тонуса для осуществления процесса восприятия.

Таким образом, формируются оперативные единицы восприятия, которые называются сенсорными эталонами. Эти идеальные образы сохраняются в памяти, и с ними человек сравнивает то, что воспринимает в данный конкретный момент времени.

Выделяют следующие свойства восприятия:

1. Предметность. Всегда отражается реально существующий предмет.

2. Целостность. Это элементарная форма предметности: всякий объект или ситуация воспринимаются как устойчивое, системное целое. Это происходит даже тогда, когда его некоторые части не могут быть наблюдаемы.

3. Структурность. Восприятие -это не сумма элементарных ощущений, а определенная структура образа, который воспринимается в данный момент.

4. Константность. Это относительная независимость воспринимаемых характеристик объекта от их изображения на рецепторных поверхностях (окружающие предметы воспринимаются как относительно постоянные).

5. Осмысленность. Воспринимая объект, человек ориентируется не столько на его признаке, сколько на его сущности.

6. Избирательность. Вокруг человека постоянно находятся воздействующие на него предметы. Среди них он выделяет наиболее значимые.

7. Активность. Восприятие -активный процесс, в ходе которого человек производит много различных действий для формирования адекватного образа предмета.

8. Апперцепция. Восприятие человека всегда зависит от содержания его психической жизни, от особенности личности и прошлого опыта.

9. Историчность. Как сознательный процесс восприятие включено в процесс исторического развития. Восприятие человека -это не только сенсорный акт, обусловленный лишь физической природой рецепторов, это относительно непосредственный акт познания.

10. Обобщенность. На основе выделенных ранее при знаков человек воспринимает обобщенное представление предмета.

11. Изменчивость. Характеризует вариативность восприятия в зависимости от изменений окружающей человека среды, образа жизни, содержания его психического мира.

Ощущения и восприятия детей первого года жизни.

Младенчество охватывает возраст от рождения до года. Социальная ситуация развития в младенчестве, вся жизнь и поведение младенца опосредуются взрослым либо реализуются в сотрудничестве с ним.

Впервые недели жизни у новорожденного возникают лишь ощущения отдельных свойств окружающей действительности. И только в дальнейшем развиваются анализ и синтез комплексных раздражителей, что и приводит к восприятию конкретных предметов и явлению.

Восприятие формируется в связи с развитием и усложнением деятельности анализаторов. Ребенок ежедневно сталкивается с разными людьми и окружающими предметами, в результате чего он постоянно испытывает зрительные, слуховые, кожные и другие раздражения. Постепенно раздражения, вызываемые определенным предметом, выделяются из всех воздействий окружающих предметов и явлений, связываются между собой, и это приводит к возникновению восприятия особенностей данного предмета. К примеру, звуки голоса матери младенец слышит и одно временно видит ее фигуру и лицо. Вследствие чего эти слуховые и зрительные раздражители выделяются и связываются вместе, и у малыша возникает целостный образ матери. Очень характерно, что малыш начинает воспринимать первым то, что имеет для него наиболее важное значение, то, что связано с удовлетворением его жизненных потребностей.

Важное значение при развитии восприятия имеют действия младенца - захватывание предметов рукой и оперирование ими. При подобных действиях

совершается совместная работа руки и глаза, что приводит к образованию временной связи между зрительными, кожными и двигательными раздражителями, необходимой для правильного восприятия ребенком окружающей действительности. В действиях малыша одновременно участвуют несколько анализаторов. Самые интенсивные и быстрые реакции осуществляет глаз ребенка. После этого идут движения рук. Наименьшая роль принадлежит ощупывающим движениям рта. Глаз выполняет основную функцию познания предмета, руку ребенок использует для захватывания этого предмета и удержания, а действия рта служат дополнительным средством активного осязания предмета.

Список использованной литературы:

1. Анцупова Г.А. «Давай поиграем»- ФЕНИКС 2000;
2. Чистович Л.А. Кожевникова Е.В. «Руководство для родителей и педагогов» -СПб 2015.

©Савотина Е.И., Ткаченко И.С., Семенцова Е.В., 2024

СВИДЕТЕЛЬСТВО

Свидетельство АР-№ 2-1/2024-1484

Данное свидетельство подтверждает, что

СЕМЕНЦОВА ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА

опубликовал (-а) статью на тему **«РАЗВИТИЕ ОЩУЩЕНИЙ И ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ»** в **НАУЧНОМ ЭЛЕКТРОННОМ ЖУРНАЛЕ «АКАДЕМИЧЕСКАЯ ПУБЛИЦИСТИКА»** (ISSN 2541-8076) в № 2-1/2024.

Размещен в международном каталоге периодических изданий Ulrich's Periodicals Directory

Размещение в Научной электронной библиотеке eLibrary.ru по договору №103-02/2015 от 2 марта 2015г.

Выходные данные статьи:

САВОТИНА ЕКАТЕРИНА ИВАНОВНА, ТКАЧЕНКО ИРИНА СЕРГЕЕВНА, СЕМЕНЦОВА ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА, . РАЗВИТИЕ ОЩУЩЕНИЙ И ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ // НАУЧНЫЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ «АКАДЕМИЧЕСКАЯ ПУБЛИЦИСТИКА». 2024. № 2-1/2024.

Руководитель научно-издательского центра «Аэтерна»
Главный редактор журнала «Академическая публицистика»
Кандидат экономических наук, доцент
Сукиасян Асатур Альбертович



НАУЧНЫЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ
**АКАДЕМИЧЕСКАЯ
ПУБЛИЦИСТИКА**